



Новоуральск - молодой, перспективный город, расположенный вблизи Екатеринбурга на семи холмах хребта старого Урала на самой границе Европы-Азии. С юго-восточной стороны город окружает живописный Верх-Нейвинский пруд, с северо-запада - стена Уральской тайги.

2019 год – год юбилейный! 65 лет исполняется г. Новоуральску и 70 лет - АО «Уральский электрохимический комбинат». 70 лет исполняется и отрасли культуры города.

Свердловск-44, основанный в послевоенные годы как ядерный щит страны, растет и развивается. Научные умы страны, собранные в уральских лесах для решения стратегических задач, не только строили уникальный комбинат, создавали ядерное оружие, превращали атом в мирный, но и писали стихи и песни, ставили спектакли, развивали художественную самодетельность. Культура Новоуральска сегодня – это эталон для многих территорий.

Литературная карта Новоуральска тоже богата своими именами, местами, событиями.

Местные литераторы – люди самых разных возрастных категорий. Есть еще совсем молодые, студенты, но уже с собственными книгами стихов, победами в различных литературных конкурсах. Они известны даже за пределами Уральского региона. Поэтесса Яна Зверева неоднократно становилась лауреатом и дипломантом конкурса отраслевого фестиваля авторской песни U-235.

Кто-то индивидуально прокладывает свою творческую дорогу, кто-то вливается в городские творческие объединения.

Самые первые сообщества поэтов, еще в 60-е годы, группировались вокруг кинотеатров (директор Н.Д. Филиппова проводила литературные вечера наряду с мероприятиями дискуссионного киноклуба). Собирался литературный кружок при ДК УЭХК. В конце 70-х гг. поэты участвовали в программах городского радио.

Первым литературным объединением, зарегистрированным как городская общественная организация, стало «Созвучие». Оно было создано в 1988 г. Галиной Павловной Аверьяновой. Ассоциация творческих союзов «Созвучие», отметившая в ноябре 2018 г. свое тридцатилетие, активно действует в настоящее время под руководством Натальи Сумаковой.

В начале 90-х гг. возникло объединение «Литературное окно». Итогом его работы стали 6 сборников. В 1996 году родился клуб «Звездные знаки» при газете «Нейва». В 1997 г. образовался поэтический театр «Сонет». В 1998 г. возник клуб «Грани» (при ДК УЭХК). Границы между объединениями были весьма условными. Новоуральцы участвовали во всех мероприятиях.

В 2017 г. группой поэтов и художников города под руководством Елены и Михаила Вихревых, Алёны Герман и Алексея Кузнецова был инициирован художественно-просветительский, арт-синтетический

проект «Большая семья Росатома». В рамках этого проекта городские поэты активно занимаются издательской, концертной деятельностью, проводят Литературные чтения им. поэта Ярослава Юркевича, круглые столы по теме сохранения литературного наследия Новоуральска, презентации новых изданий, создают музейно-выставочные композиции.

Стихи и проза новоуральских авторов издавались в городских, областных и российских газетах, таких как «Пионерская правда», «Вечерний Екатеринбург», «На смену», «За индустриальные кадры», «Автозаводец», «Нейва», «Наша городская газета». В областных, всероссийских и международных журналах и альманахах «Костер», «Мурзилка», «Пионер», «Урал», «Уральский Следопыт», «Воскресенье», «Антология поэзии закрытых городов», «Поэтический марафон», «Перекрестки», в сборниках «Созвучие», «Литературное окно», «Звездные знаки», «Рябины терпкое вино», «Поймать неуловимое», «Наш круг», «Складчина» при библиотеке журнала «Урал» и т.д.

На стихи поэтов Новоуральска написаны песни ведущими композиторами города и области Владимиром Горячих, Евгением Щекалевым, Людмилой Фадеевой-Москалёвой, Виталием Аверьяновым, Юрием Плаксиным, Риторией Чебыкиной, Натальей Осинцевой, Владимиром Зарянским, а также донецким композитором Сергеем Нагорным, Мариной Ви из Лос-Анджелеса и др., которые с успехом звучат в разных уголках России, дальнего и ближнего зарубежья. Стихи Нины Бузуверовой положены на музыку Геннадием Заволокиным, Юрием Афанасьевым, Евгением Родыгиным, а песню Натальи Нуркеновой исполняет известная певица Валерия.

Авторские песни новоуральских бардов Алексея Кузнецова, Владимира Шушерина, Михаила Белоусова, Андрея Береснева, Михаила Вихрева, Александра Мээса популярны далеко за пределами нашего города.

Нельзя обойти вниманием и знаменитых прозаиков Новоуральска. Евгений Гаглоев — современный писатель, журналист, работающий в жанре подростковой фантастики, мистического детектива и фэнтези. Его произведения удостоены Медали им. Н.В. Гоголя «За лучшее фантастическое произведение для детей 2013 года» («Зерцалия»), Премии им. Кира Булычёва 2018 («Пардус»). Роман Ирины Черкашиной «Звезда Творения» вошел в проект «Ник Перумов. Миры», рассказ «Берега неведомых земель» издан в аудиоформате

Талантливые поэты, барды, прозаики ведут активную творческую жизнь: выступают с литературными концертами, участвуют в праздниках, фестивалях и конкурсах не только в городах Свердловской области (Екатеринбург, Нижний Тагил, Алапаевск, Артемовский, Березовский, Верхняя Тура, Верхотурье, Ирбит, Невьянск, Нижняя Синячиха, Нижняя Тура, Первоуральск, Реж, и др.) но и в территориях присутствия Госкорпорации Росатом, в Москве и Санкт-Петербурге, посредством художественного слова и образа отражая жизнь своего любимого города.