

Российская библиотечная ассоциация Секция публичных библиотек

ЛУЧШИЕ БИБЛИОТЕЧНЫЕ ПРАКТИКИ РОССИИ - 2022

Работа библиотеки по актуальным направлениям



ПРОДВИЖЕНИЕ КНИГИ И ЧТЕНИЯ

- Карта героев (г. Москва)
- Путешествие по литературным местам г. Козьмодемьянска (г. Козьмодемьянск, Республика Марий Эл)
- Чтение – дело семейное (г. Таганрог, Ростовская область)
- Идём по жизни с книгой (г. Поворино, Воронежская область)
- Литературные, театральные и иные проекты, основывающиеся на русской литературе и драматургии (г. Гвардейск, Калининградская область)
- Литературные дебаты (р.п. Шемьшейка, Пензенская область)
- Лаборатория «Карта современной драматургии» (г. Ижевск, Удмуртская Республика)
- Народное чтение (г. Сургут, ХМАО-Югра)
- А вы смогли бы? или Читаем стихи на площади (г.п. Кандалакша, Мурманская область)
- Свободный доступ к культурному книжному наследию (г. Нижний Новгород, Нижегородская область)

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ

- Город Чебоксары – поколение ЭКО (г. Чебоксары, Чувашская Республика)
- ЭКОМы (г. Красногорск, Московская область)
- В стиле ЭКО (г. Губаха, Пермский край)
- СырдаБезМусора (д. Сырда, Кировская область)
- Фольклор. Традиции. Экология: старые сказки на эко лад (г. Псков, Псковская область)
- АВАНТАЖ (г. Губкин Белгородская область)
- Кусочек лета в зимнюю пору (с. Налимск, Республика Саха (Якутия))
- Аларское руно (п. Кутулик, Иркутская область)
- Создание виртуальной карты природных уникамов Таттинского улуса (Ытык-Кюель, Республика Саха (Якутия))

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

- Научный холл «Азбука здоровья» (г. Пенза)
- Любительское объединение «ЗОЖ» (п. Юшала, Свердловская область)
- Спортивный библиомарафон (г. Надым, Ямало-Ненецкий автономный округ)
- Библиотека и молодежь: путь к здоровью (г. Городец, Нижегородская область)
- В библиотеку за здоровьем (Болотнинский район, Новосибирская область)

КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ РОССИИ

- #УСПЕЙВМУЗЕЙ (г. Балашиха, Московская область)
- Библиотечный арт-сезон «Времена года» (г. Польшаево, Кемеровская область)
- Родники искусств (г. Дудинка, Красноярский край)
- Возвращение к истокам (г. Анжеро-Судженск, Кемеровская область)

РАБОТА С МУЛЬТИКУЛЬТУРНЫМ НАСЕЛЕНИЕМ

- Культура добрососедства (г. Томск, Томская область)
- Мир Алтая (с. Турочак, Республика Алтай)
- Традиции и современность (г. Набережные Челны, Республика Татарстан)
- ЭтноФест: Культурная мозаика народов России (г. Одинцово, Московская область)
- Создание АРТ-студии «Песочный Барс» (г. Бугульма, Республика Татарстан)
- Добро пожаловать в Югру! (г. Советский, ХМАО-Югра)

ПОВЫШЕНИЕ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

- Основы цифровой грамотности (г. Санкт-Петербург)
- Олигорум (с. Семеновка, Воронежская область)
- Создание школы цифровой грамотности «наше будущее» (с. Николаевка, Белгородская область)

ПРОЧЕЕ

- Методическая среда (г. Калининград)
- Модернизация библиотечного пространства благодаря частно-государственному партнерству (г. Тольятти, Самарская область)
- Волонтерское движение «Читать PRO100» (г. Улан-Удэ, Республика Бурятия)
- Библиотека для власти, общества, личности (г. Иркутск, Иркутская область)

г. Москва
ГБУК города Москвы «Центральная городская
детская библиотека имени А. П. Гайдара»
pgrigoreva@gaidarovka.ru

«КАРТА ГЕРОЕВ»

Мы все любим детские книги. А теперь, можно их не только читать, но и гулять вместе с героями. Карта героев – это карта, где обозначены точки, упомянутые в детских книгах, классических и современных, по которым можно составить собственный маршрут или обратиться к нашим путеводителям. Проект рассчитан на прогулки с детьми любого возраста. Уникальность проекта заключается в том, что это первая в своем роде карта московских мест из детских книг.

Страница Проекта: <http://www.gaidarovka.ru/karta-geroev>



Цель проекта: Популяризация детских книг через экскурсионные и прогулочные маршруты.

Итоги и результаты:

Количество просмотров онлайн-карты (на октябрь 2022): За 2 года у карты
27 134 просмотра и более 5000 тысяч скачиваний онлайн-путеводителей.

Создано 7 путеводителей:

- Маршрут «Я не тормоз» по книге Нины Дашевской;
- Маршрут «Девочки-колдуньи» по книге Надежды Беленькой;
- Маршрут «По Москве Виктора и Ксении Драгунских»;
- Маршрут «Наша древняя столица» по книге Натальи Кончаловской;
- Маршрут «По местам Агнии Барто»;
- Маршрут «Шесть тетрадок» по книге Людмилы Матвеевой;
- Маршрут «Москвест» по книге Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак



Проведено более 30 экскурсий, часть из них была проведена совместно с авторами произведений.

У проекта большой отклик, виртуальной картой для проведения занятий по краеведению пользуются другие библиотеки, школы и детские студии.



«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНЫМ МЕСТАМ Г. КОЗЬМОДЕМЬЯНСКА»

Цель: познакомить учащихся с улицами г. Козьмодемьянска, носящими имена писателей.

Задачи:

- изучить теоретический материал по названию улиц города, носящих имена великих русских писателей;
- провести соцпрос среди подрастающего поколения;
- познакомить учащихся с улицами родного города Козьмодемьянска, которые названы в честь великих русских писателей;

6 июня в России отмечается День русского языка. На этом языке писали многие известные поэты и писатели. Во многих городах существует традиция называть улицы именами знаменитых поэтов и писателей.



В Козьмодемьянске именами знаменитых писателей названы 9 улиц: ул. Пушкина, ул. Лермонтова, ул. Гоголя, ул. Чернышевского, ул. Белинского, ул. Чехова, ул. Гоголя, ул. Некрасова и ул. Игнатъева, названная в честь основоположника Горномарийской литературы.

Именно по этим улицам сотрудники Центральной детской библиотеки МУК «Козьмодемьянская городская библиотека» проводили экскурсии с детьми, посещающими школьный летний лагерь при МОУ «Лицей г.Козьмодемьянска».

Во время экскурсии ребята познакомились не только с расположением «литературных улиц», но и узнавали историю происхождения этих улиц и много новых интересных фактов из биографии писателей. Кроме того, декламировали стихи М. Лермонтова, зачитывали отрывки из сказок А. Пушкина, отвечали на вопросы литературной викторины и даже успевали поиграть в разные игры на сплочение коллектива, посмотреть с вершины обрыва на могучую реку Волгу и сфотографироваться на фоне красивых уголков города.

В течение всего месяца такие мероприятия проводились шесть раз. Прогулку с библиотекарями всего совершили 174 учащихся и 37 взрослых.

Информация о проведенных экскурсиях освещалась на официальной странице учреждения ВКонтакте.



Кроме того, проект стал участником республиканской акции «Книжное лето» и занял 1 место на всероссийском конкурсе творческих работ «Такое насыщенное Библиолето: книги, квесты, представления» в номинации: «Мода на чтение не пройдет никогда. Путешествие по литературным местам г. Козьмодемьянска».

ЧТЕНИЕ – ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ

В условиях, когда создаются целые электронные библиотеки, трудно заставить ребёнка взять в руки книгу. Именно поэтому, сегодня актуальна проблема возрождения традиций семейного чтения. Ведь тем самым мы работаем над созданием семьи читающей и думающей. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе любящее сердце. Поэтому семейное чтение должно стать важной частью повседневной жизни и частью культуры каждой семьи.

Библиотеки – один из важнейших социальных институтов, играющий значимую роль в формировании нравственных ориентиров подрастающего поколения. Школа – семья – библиотека – именно в такой связке необходимо решать стоящие перед обществом воспитательные задачи. На примерах лучших образцов художественной литературы, культуры, используя современные информационные ресурсы и каналы связи, совместными усилиями учителя и библиотекаря, возможно вести доверительный разговор с родителями, который поможет возродить традиции семейного чтения как очень важной части в системе семейного воспитания.

Цели проекта:

- объединить усилия библиотеки, семьи, школы в формировании у ребёнка потребности в чтении;
- возрождение традиций семейного чтения, бережного отношения к семье, книге, слову;
- способствовать формированию устойчивого интереса ребёнка к литературе, как виду искусства, через сотрудничество с семьёй.

Все время реализации проекта (сентябрь 2020 г. – май 2022 г.) сотрудники библиотеки были рядом с ребятами, помогая педагогам и родителям привить детям любовь к чтению, к печатной книге.

Вместе с библиотекарями школьники заочно «побывали в гостях» у Виктора Драгунского и перечитали его замечательные «Денискины рассказы», у шведской детской писательницы Астрид Линдгрен и нашего знаменитого земляка Антона Павловича Чехова. Совершили виртуальные путешествия по Лермонтовским местам, новогоднее путешествие по странам, проверили свою эрудицию в игре «Что? Где? Когда?». Ребята познакомились с историями о природе Дмитрия Мамина-Сибиряка и Михаила Пришвина, рассказами о детях героях Великой Отечественной войны и героях наших дней, о блокадном Ленинграде, маленькой девочке Тане Савичевой и 125 граммах блокадного хлеба, о героях таганрогского подполья в годы Великой Отечественной войны.

Совместно с родителями, школьники неоднократно бывали в стенах библиотеки, посетили Домик Чайковского и первую в городе детскую модельную библиотеку.



С целью осуществления взаимодействия с родителями и оказания им методической помощи в руководстве детским чтением, сотрудники библиотеки посещали родительские собрания в школе и проводили анкетирование детей и родителей для выявления читательской активности в семье. В помощь родителям ежеквартально выпускались буклеты «Чтение – дело семейное. Книги для всей семьи» с советами по организации детского чтения, формировались списки рекомендуемой литературы. В течение четырех лет школьники вели читательские дневники, соревнуясь друг с другом в качестве и количестве прочитанных книг. Был

проведен конкурс на лучший читательский дневник, победители которого получили в подарок книги.

В ходе реализации проекта, библиотека совместно с родителями и школьниками, участвовала в акциях:

- Международная акция «День лермонтовской поэзии в библиотеке»;
- Всероссийская акция памяти «Блокадный хлеб»;
- Всероссийская акция «Читаем книги о войне»;
- Всероссийская сетевая акция «Читаем Чехова вместе»;
- Межрегиональная акции «Друг детства – Виктор Драгунский»;
- Акция «Читаем летом всей семьей», за что получала дипломы и сертификаты.



Результаты проекта:

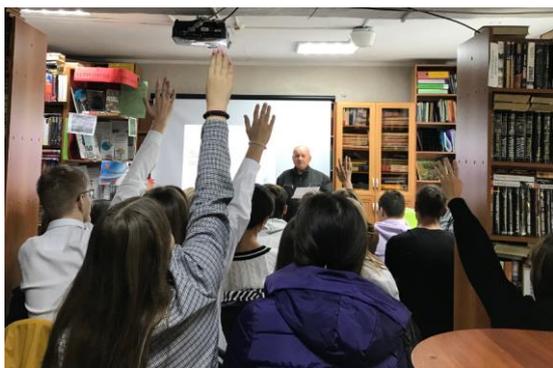
- увеличился интерес детей и родителей к художественной литературе;
- были возрождены традиции семейного чтения;
- у детей сформировалась любовь к книге и чтению;
- повысился престиж книги, чтения, библиотеки;
- увеличилось число пользователей библиотеки в связи с популяризацией семейного чтения;
- повысилась компетентность членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.



Главный итог проекта в том, что дети читали книги совместно со своими родителями, рисовали в дневниках понравившихся персонажей, выражали своё собственное мнение о произведении и его героях, правильно оценивая их поступки, а также, учились писать и говорить грамотно, получали новые знания, мечтали. Проект «Чтение – дело семейное» объединил интересы всех членов семьи, помог наладить их совместный досуг, а также укрепил их связь с библиотекой и школой.

«ИДЁМ ПО ЖИЗНИ С КНИГОЙ» Литературный проект

Продвижение книги, чтения – основное направление в деятельности каждой библиотеки. Программы и проекты по популяризации книги и чтения реализуются с привлечением в библиотеки всех категорий населения, но особое внимание уделяется содействию чтению детей, подростков и молодежи. Воспитать в детях «привычку к библиотеке и чтению» – процесс, требующий постепенности. Эта работа должна начинаться у нас с самого раннего возраста, с детского сада. А дальше, детям обязательно станет в библиотеке интересно, их будет туда тянуть...



Проект «Идём по жизни с книгой», реализуемый в течение 2022 года, направлен на решение главной проблемы современного кризиса детского чтения – слабой читательской среды: ребёнок растёт в окружении не читающих взрослых, и в отсутствии качественных фондов детской литературы в домашних и школьных библиотеках.

Актуальность проекта «Идём по жизни с книгой» обусловлена проблемой детского чтения и заслуживает огромного внимания: нынешние школьники все реже обращаются к книгам, отдавая предпочтение компьютерным

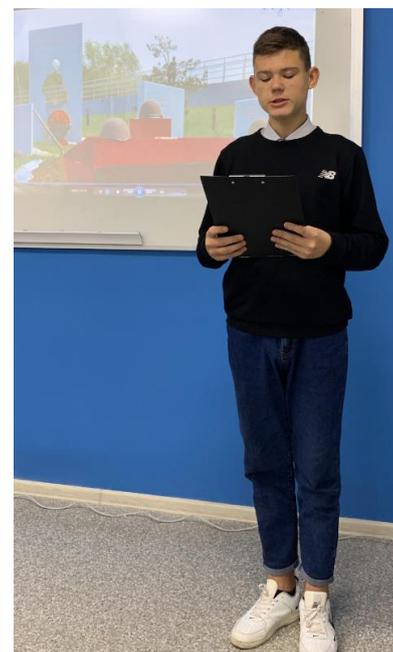
играм, социальным сетям, телевизору, тем самым лишая себя, возможно, единственной духовной пищи.

Для формирования читательской потребности, любви к книге МКУК «МБ Поворинского муниципального района» систематически работает с родителями, библиотекарями школ, воспитателями, учителями, в тесном сотрудничестве с детьми. Такая практика очень эффективна с дошкольного возраста. У детей формируется понимание, что библиотека может быть площадкой встречи со зрителем, местом творческого общения, «территорией культуры и общения». Филиалы МКУК «МБ Поворинского муниципального района» инициируют встречи авторов с читателями, проводят конкурсы книги и детского рисунка, мотивируют к творчеству, знакомят с новыми тенденциями в литературе, становятся клубами для общения читателей, с малых лет приучают человека любить книги.

Основные направления проекта: историческое, гражданско-патриотическое, экологическое, духовно-нравственное, культура межнациональных отношений, краеведение.

Цель проекта:

- воспитание и развитие творческой духовно-интеллектуальной, социально адаптированной личности через предоставление необходимых информационных ресурсов, через обеспечение открытого полноценного доступа к информации;
- повышение статуса чтения, читательской активности и улучшение качества чтения, развитие культурной и читательской компетентности детей и юношества, а также формирование у подрастающего поколения высоких гражданских и духовно-нравственных ориентиров;
- формирование культуры чтения и литературного вкуса, повышение статуса чтения как творческого процесса.



Ожидаемые результаты и эффективность:

- продвижение лучших произведений современной и классической литературы;
 - знакомство широкого круга читателей с творчеством современных авторов;
 - пропаганда краеведческой литературы;
 - расширение читательского и личного кругозора;
 - повышение культурной и читательской компетентности;
 - возрождение и поддержка семейных традиций чтения;
 - восстановление культурного диалога поколений через книгу;
 - создание новых комфортных условий и повышение качества организации библиотечно-информационного обслуживания читателей;
 - организация досуга детей и подростков в целях рационального использования свободного времени, чтобы библиотека стала для обучающихся "территорией культуры и общения";
 - обеспечение систематической и целенаправленной популяризации книг и других печатных изданий;
 - умение выбрать книгу.



Результаты проекта «Идём по жизни с книгой» 2022 года

Проект «Идём по жизни с книгой» 2022г, реализованный в МКУК «Межпоселенческая библиотека Поворинского муниципального района», направленный на продвижение книги и чтения:

- привлёк новых читателей;
- создал положительный имидж библиотеки среди общественности города и района;
- был широко освещён в прессе;
- создал распространённое среди читателей и общественности позитивное мнение о чтении.

Проект оказался успешным, интересным, масштабным, наполненный интересными акциями, мероприятиями, встречами с интересными людьми. Пожалуй, большего эффекта в этом проекте дала индивидуальная работа с пользователями. Каждому читателю даны рекомендации по специфике выбора книг, в соответствии с индивидуальными потребностями, обсуждалось уже прочитанное.

Анализируя основные показатели деятельности МКУК МБ Поворинского муниципального района в процессе реализации проекта, отмечается положительная динамика. За 2022г. по сравнению с 2021г. количество зарегистрированных пользователей увеличилось на 3 %, посещения на 25 %, что позволило максимально раскрыть библиотечные фонды и увеличить книговыдачу на 4%.



г. Гвардейск, Калининградская область
Централизованная библиотечная система им.
А.Т. Твардовского муниципального
образования «Гвардейский муниципальный
округ Калининградской области»
bibgvard@mail.ru

ЛИТЕРАТУРНЫЕ, ТЕАТРАЛЬНЫЕ И ИНЫЕ ПРОЕКТЫ, ОСНОВЫВАЮЩИЕСЯ НА РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И ДРАМАТУРГИИ.

Цель проекта:

Содействие сохранению и развитию культуры русского языка, чистоты русской речи, а также популяризации чтения и русской литературы среди жителей муниципального образования «Гвардейский городской округ».

В ходе реализации проекта «Гвардейск говорит правильно» библиотека им. А.Т. Твардовского провела работу, направленную на сохранение и развитие культуры русского языка, чистоты русской речи, а также популяризацию чтения и русской литературы среди жителей муниципального образования «Гвардейский городской округ».

В рамках проекта в период с февраля до сентября 2022 года была создана онлайн площадка «Гвардейск говорит правильно» на официальном сайте библиотеки им. А.Т. Твардовского и на страницах библиотеки в социальных сетях. На онлайн площадке были созданы рубрики, способствующие изучению русского языка:

- цикл публикаций «Так, но не так» о грамотном произношении слов и словосочетаний русского языка, 12 выпусков.
- видео мастер-классов «Секреты грамотной речи» по ораторскому мастерству и культуре речи, 16 выпусков.
- цикл видеообзоров книг для развития речи и словарного запаса, представленных на книжной выставке «Говорим по-русски...» 10 обзоров.

Для детей и подростков, посещающих летние пришкольные и малозатратные лагеря, прошел цикл театрализованных утренников-квестов «Говорю правильно», где в игровой форме ребятам закрепляли навыки красивой, богатой, грамотной русской речи. 10 игр



Для молодежи прошел Открытый окружной турнир по игре «Словодел», в турнире приняли участие школьные команды, состоящие из учеников старших классов. Участие приняло 99 человек. В рамках проведения Всероссийской недели детской книги для детей и подростков от 4 до 12 лет библиотека провела Открытый окружной конкурс чтецов детской поэзии «Веселая уточка», в котором участники читали стихи о дружбе, семье, школе, природе. Встречи с детскими писателями и поэтами Калининградской области прошли в читальном зале и были

направлены на популяризацию чтения среди детей и подростков. 78 участников

Организованная в библиотеке книжная выставка «Говорим по-русски...», представила книги о развитии речи и словарного запаса.

В разных точках городах были установлены три информационных шкафа с полками для свободного книгообмена в местах массового пребывания людей. Систематическое обновление информации на стендах о грамотном произношении слов и словосочетаний русского языка дает возможность жителям и гостям города учиться говорить правильно. Полки для свободного книгообмена способствуют популяризации



чтения и литературы. В сентябре, в рамках празднования Дня города Гвардейска прошел Фестиваль русского языка «Гвардейск говорит правильно». На фестивале работали 4 интерактивные площадки. На площадке «Фольклорная» выступали взрослые и детские коллективы, исполняющие русские фольклорные песни и былины. На площадке «Игровая» проводились игры и забавы, описанные в литературных произведениях. На площадке «Умелые руки» - мастер-классы «Книжка оригами», «Основы книгопечати». На площадке «Открытый микрофон» каждый желающий смог прочитать свои любимые стихи, прозу, а также произведения собственного сочинения.



Эти площадки в общей сложности посетило 356 человек.

Благодаря проекту «Гвардейск говорит правильно» и, предусмотренным в ходе его реализации мероприятиям, мы обратили внимание жителей нашего на проблему сохранения чистоты родного слова и повышения речевой культуры, у нас появились новые подписчики, мы приобрели новую литературу, увеличилось количество посещений и книговыдачи.

р.п. Шемьшейка, Шемьшейский район,
Пензенская область
МБУК «Шемьшейская районная центральная
библиотека»
nyura.opperman@yandex.ru

«ЛИТЕРАТУРНЫЕ ДЕБАТЫ»

Проект по привлечению к чтению

Реалии таковы, что современного подростка проще представить перед монитором компьютера, с телефоном или другим гаджетом, чем с книгой в руках. Интерес к книге пропадает. Всемирная паутина способна дать быстрый ответ на любой вопрос, и не нужно «париться». Причина кроется в том, что дети и подростки утрачивают привычку к духовной работе, а ведь чтение в России всегда было обращено к душе, которая, как говорил Николай Заболоцкий, «обязана трудиться». Так вот, задача заставить душу трудиться – очень трудная, но все-таки выполнимая.

Для решения этой задачи в МБУК «Шемьшейская районная центральная библиотека» реализуется проект «Литературные дебаты», который призывает не просто читать, но и думать, спорить и высказывать свою точку зрения.



Проект, предназначенный для учащихся 8-9 классов, представляет собой цикл мероприятий и дает возможность познакомиться старшекласников с творчеством лучших современных писателей, пишущих для молодежи вне школьной программы.

Цель проекта - сделать чтение важной частью жизни подростков.

Для этого необходимо решить следующие задачи:

- познакомить участников с современной литературой для подростков;
- вызвать эмоциональный отклик на чтение текста;

- активизировать интерес к самостоятельному чтению.

Чтобы мероприятие получилось, библиотекаря необходимо подготовить вступительную беседу о писателе, рассказать о том, почему решили познакомиться именно с этой книгой, заранее прочитать выбранное произведение и составить вопросы для обсуждения, подготовить закладки, буклет или рекомендательный список литературы

Мероприятия проекта ограничены временными рамками, поэтому для чтения и дебатов лучше выбирать произведения малой повествовательной формы, которые могут стать приглашением к дискуссии, размышлениям, обсуждению какой-либо проблемы. Очень хорошо прошли мероприятия по рассказам Т. Михеевой «Следующая остановка – небо», Б. Екимова «Говори, мама, говори...», Н. Ключарёвой «Юркино Рождество», Т. Крюковой «Мир кино», Н. Дашевской «Грошик» и др. Хочу отметить, что библиотекарь должен задавать эмоциональный тон всего мероприятия, не боясь быть предельно открытым перед детьми в выражении своих чувств. Конечно, подготовка к «Литературным дебатам» требует, как душевных, так и временных затрат, но эти затраты окупаются сторицей, когда в ходе обсуждения книги понимаешь, что удалось затронуть душу подростка, вызвать его на откровенный разговор. После каждого мероприятия, видя лица старшекласников и слушая слова благодарности, испытываешь удовольствие и радость.

Проект действует с 2017 года по настоящее время, мероприятия проходят 1 раз в месяц в течение учебного года с сентября по май. Ежегодно 30-40% участников проекта проявляют интерес к современной литературе для подростков и продолжают самостоятельное чтение. Они становятся не





только читателями библиотеки, но и учатся дискутировать, анализировать высказывания собеседников, отстаивать свое мнение. Такие результаты подтверждают актуальность проекта и его значимость.

Автором и руководителем проекта является А. А. Опперман, и его успешная реализация принесла ей победу в номинации «Надежда России» в областном конкурсе «Лучший библиотекарь 2017» г. Пенза

ЛАБОРАТОРИЯ «КАРТА СОВРЕМЕННОЙ ДРАМАТУРГИИ»

Цель лаборатории – формирование новых актуальных форм работы с молодежью. Расширение кругозора в области современного театрального искусства. Поиск новой формы работы с литературой, с текстом, с автором. Современная драматургия перспективная и многогранная тема для работы в библиотеке, для создания новых форматов работы и привлечения молодой аудитории. Лаборатория создавалась, как ответ на запрос привлечь больше молодежной аудитории в библиотеки Ижевска. Участники лаборатории: молодые библиотекари из разных филиалов и молодежь из читательской аудитории. Участники прошли путь от теории — это лекции, просмотры спектаклей с обсуждением, актерские тренинги, знакомство с локальной и мировой современной театральной культурой и коллективами, к практике — участию в театральной читке, в качестве актеров.

Этапы лаборатории:

Введение в контекст современной драматургии на мировом уровне, российском и более подробно рассматривали местную современную театральную культуру, независимые театральные коллективы.



Знакомство с понятием пьеса, драматургия, драматурги. Разбирались, что является современным театральным искусством, а что классикой. В чем принципиальное отличие. Обзор печатных изданий, сборников драматургии по теме.

Просмотр и обсуждение спектаклей по современным пьесам. Как онлайн, так и офлайн.

Изучили всевозможные формы пьес и спектаклей. Вербатим, форум-театр, пьеса в стихах, спектакли по комиксам, пластические интерпретации литературного текста и много других форм подачи современной драматургии.

Изучили правила написания пьесы, рекомендации от Николая Коляды, режиссера, драматурга, педагога, создавшего «уральскую школу драматургии», которую представляет множество успешных драматургов - его учеников.

Разобрали, что такое театральная читка и правила подготовки к ней. И так же, были организованы просмотры читок с обсуждением.

Далее была выбрана пьеса для читки, на актуальную молодежную тему, подходящая под актерский состав. И пошел этап репетиций, актерских практик, ораторских техник и техник на пластику. Сюда же входил подбор образов, костюмов для актеров, сценография, звук, свет и т.д.

Отдельным и немаловажным этапом было продвижение итогового мероприятия (читки)

Специально изучали правила эвент-менеджмента, изучили целевую аудиторию, продумали место и время показа, разработали стратегию пиар- компании, составили контент-план, провели тематическую фотосессию, а также конкурс афиш для читки среди молодых дизайнеров.

Пьесу «Девочки» (автор пьесы Е. Гузема, г. Ижевск) показали 3 раза, для коллег и заведующих детскими библиотеками обсудили новый формат работы с современным текстом, с молодежной аудиторией. На следующий показ пригласили преимущественно родных и





близких участников и молодых горожан. И генеральный показ состоялся для широкого круга посетителей в рамках «Библионочи 2022». Так же с дальнейшим обсуждением темы пьесы и формата работы в библиотеке.

Следующим этапом и задачей лаборатории было дальнейшее развитие этого направления. И самостоятельная работа участников лаборатории. И уже следующую читку пьесы Н. Блок «Фото топлес», тема буллинг, соц. сети и т.д.) поставила одна из участниц лаборатории. Читка была представлена на ежегодном

книжном фестивале «Читай, Ижевск», актерами так же были молодые библиотекари и молодежь города. Дополнительно пригласили группу студентов- будущих библиотекарей, для того что бы показать новый формат работы.

Сейчас эта тема продолжает развиваться в библиотечной системе. Формируется календарный план и концепция продвижения и позиционирования в публичном пространстве. Готовятся новые читки по пьесе И. Вырыпаева «Мир красивых бабочек», Вербатим с элементами форум-театра «Бабушка велела кланяться», про межпоколенческие отношения. И пьеса Настасьи Хрущевой и Александра Артемова «Это было со мной».

Так же мы предлагаем классам и другим организованным группам новый формат мероприятия «Театральная лаборатория с постановкой читки на актуальную тему», либо просмотр готовой читки с дальнейшим обсуждением непростой темы, затронутой в пьесе.

НАРОДНОЕ ЧТЕНИЕ

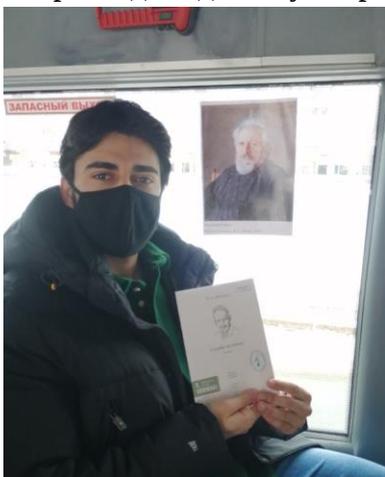
«Народное чтение» – это литературный проект, связанный, прежде всего, с русской классической литературой. Мы опирались на опыт книгоиздателя и просветителя И. Д. Сытина (1851-1934), который издавал лучшие произведения русской классики исходя из категорий «здоровья», «полезности» и «доступности». Проект рассчитан на пять лет и предполагает ежегодный выпуск пяти книжек, включающих короткие произведения российских и советских авторов XIX-XX вв. В первый комплект вошли рассказы и короткие повести Л. Н. Толстого, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, Н. С. Лескова и М. А. Шолохова. Текущий 2022 год стал стартовым для реализации проекта.

Цели проекта:

1. Формирование в городе читательской среды с привлечением в нее горожан любого возраста, любой профессии, любого социального статуса.
2. Популяризация русской классической литературы и тех моральных и этических принципов, на которых она основывается.
3. Привлечение внимания к чтению как повседневной практике, способствующей развитию и воспитанию молодого поколения (сделать чтение «народным»).
4. Повышение качества чтения и осознанной заинтересованности читателей (в первую очередь молодежи) в получении знаний и «понимании жизни» через чтение и анализ классической литературы.

Литературная классика – точка опоры в мире человеческих ценностей. Это и есть едва ли не основная причина для её чтения – обретение своей позиции, своего собственного отношения к разным вопросам путем размышления и усвоения жизненных уроков автора. И в этом смысле проект «Народное чтение» – это ещё и наша надежда на возвращение простых «классических» ценностей в жизнь современного читателя. Мы ищем опору в классике, и классики нам помогут! При этом мы предлагаем своего рода слом стереотипов, поскольку издаем и продвигаем классическую литературу подчеркнута неклассическими методами.

«Читаем классику маленькими порциями». Так звучит один из тезисов проекта. Мы сделали ставку именно на короткую прозу, поскольку многим психологически легче начать знакомство с тем или иным автором с небольшого рассказа, нежели с чего-то глобального, вроде «Войны и мира». Здесь действует принцип – «слона едят по кусочкам».



Издаем «о, книжки» и раздаем их горожанам. «О, книжка!» – это что-то необычное, неожиданное, но при этом интригующее. Таким возгласом сургутяне встречают наши издания, увидев их где-нибудь в городе. Никаких тяжелых томов или излишнего полиграфического пафоса. Изданные в подчеркнута ненавязчивом формате, они больше напоминают тетрадки, которые освободили от обложки. Сегодня такие «о, книжки» свободно распространяются в общественных пространствах города: их можно встретить в кафе, парикмахерских, спортивных комплексах, библиотеках и т.д. Можно прочесть сразу – в салоне красоты или зоне отдыха гостиницы, а можно забрать домой, постепенно



формируя свою собственную коллекцию. В электронном виде тексты «о, книжек» размещены на сайте smallread.slib.ru. Все книги проекта становятся основой для проведения мероприятий в библиотеках и других местах.

Выходим «в свет». С началом проекта мы совершили серьезный шаг вовне, в пространство города. Причем у нас есть как места, где книжки только распространяются, так и те, где проводятся конкретные мероприятия, устраиваются встречи, дискуссии. Сегодня среди наших партнеров несколько популярных городских кофеен, Сургутский государственный университет, клубы молодых семей и творческие студии, подростковые клубы и интеллектуальные молодежные объединения города. И этот список постоянно пополняется.



Даём возможность высказаться. «Народное чтение» – это еще и возможность неформального общения с теми, кому прочитанное так же интересно. Такие встречи – шанс узнать что-то новое, высказаться и быть услышанным. Как показала практика, сегодня это востребовано – людям часто не хватает ощущения новизны, повода поговорить по душам, провести «инвентаризацию» своих взглядов, ценностей... А, учитывая актуальность затрагиваемых тем и участие в обсуждении профессиональных психологов, такое общение вызывает вполне понятный интерес.



интересных находок. Так, в одной из библиотек в рамках «Народного чтения» открылся кинобиблиоклуб, организаторы которого предлагают уникальный «микс» книги и фильма. К примеру, рассказ Н. А. Некрасова «Двадцать пять рублей» связали с просмотром фильма Андрея Звягинцева «Нелюбовь». Стоит ли говорить, что «скучная классика» тут же стала более живой и близкой, а обсуждение приняло новые, подчас очень любопытные повороты! И таких «крючков» очень много.

На данный момент уже сформирован список произведений для реализации проекта в 2023 году. В него вошли произведения М. Е. Салтыкова-Щедрина, В. Г. Короленко, Ф.М. Достоевского, К.Г. Паустовского, В.И Белова.

Изобретаем креативные «крючки». В качестве таковых может быть что угодно. К примеру, шанс собрать собственную «о, библиотеку». Каждая брошюра проекта издается ограниченным тиражом в 1000 экземпляров и имеет свой порядковый номер. Кроме того, за год существования проект «оброс» множеством



Результаты:

1. Расширение городской сети «локальных книжных клубов».
2. Повышение востребованности неформального общения в том формате, который мы предлагаем.
3. Повышение профессионального уровня сотрудников библиотек в искусстве «маленькой беседы», ведения дискуссий.
4. Появление ответвлений проекта и большое разнообразие мероприятий.
5. Проявление живого интереса со стороны средств массовой информации, которые в данном случае выступают в качестве «лакмусовой бумажки», реагируя на наиболее любопытные события в городе.
6. Заинтересованность в участии в проекте бизнеса – наших партнеров, со стороны которых проект уже обрывает приятием и положительными эмоциями.

А ВЫ СМОГЛИ БЫ? или ЧИТАЕМ СТИХИ НА ПЛОЩАДИ

Центральная библиотека заполярного города Кандалакша носит имя поэта Николая Владимировича Колычева. К поэтическому слову здесь неравнодушны.

Каких только мероприятий, связанных с поэзией, мы не проводили! Презентации сборников стихотворений местных поэтов, вечера поэзии с элементами театрализации (при библиотеке работает творческая группа «Алые паруса») ... Дело дошло даже до дуэли, к счастью, поэтической: в поэтическом поединке участвовали команда литературного клуба «Феникс» Кандалакши и команда библиотекарей. В тот день звучали стихи Твардовского, Цветаевой, Лермонтова, Есенина, Маяковского, Пушкина, Евтушенко, произведения мурманских и кандалакшских поэтов...

Единого слова ради

Однажды мы решили, что поэтическое слово должно звучать на площади города.

Мы выбрали день 24 мая - День славянской письменности и культуры. На страницах городских СМИ, на местном телевидении распространили информацию о предстоящем событии и пригласили всех желающих.

Назвали наше мероприятие Арт-площадка «2015 секунд поэзии» (это был 2015-й год) и предложили участникам в течение 2015-ти секунд (33 минуты и 50 секунд) прочитать в микрофон стихотворения русских поэтов о вере, о Родине, о любви, о Победе в Великой Отечественной войне, а также стихи собственного сочинения. Стихи должны были звучать только на русском языке.

Местом проведения стала площадка возле библиотеки. Это дало возможность лишней раз сделать рекламу библиотеки и провести мероприятие так, чтобы его смогли увидеть (и услышать!) как можно больше людей (библиотека находится рядом с центральной городской площадью).

Мероприятие проходило в форме «свободного микрофона».



Громадой развернув моих страниц войска

В 2019 году арт-площадка расширила свои границы и стала частью городского празднования Дня славянской письменности и культуры. Инициировал такую идею Храм Рождества Иоанна Предтечи Кандалакши. Подключился отдел образования Кандалакши. Каждое образовательное учреждение (школы города, Кандалакшский индустриальный колледж) предоставило группы чтецов.

Хандрить, мой друг, не дело

Отмечали праздник даже в пандемию. В сложном 2020 году организаторы пригласили любителей поэзии принять участие в сетевой(!) акции «2020 секунд поэзии» - записать чтение стихотворений на видео и прислать на электронный адрес библиотеки. 24 мая на страничке ВКонтакте центральной библиотеки имени Н. В. Колычева выступления были продемонстрированы с хэштегом #2020_секунд_поэзии.



Пусть небо русское лежит на русской тверди

2022 год... Время не стоит на месте - меняется и формат праздника. В этот раз акция «2022 секунды поэзии» прошла у памятника Феодориту Кольскому (самый центр города, в нескольких

метрах от библиотеки). Участниками стали и обучающиеся школ города, кандалакшские поэты. После молебна в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия прозвучали стихи.

Мероприятие сопровождалось выступлениями музыкальных коллективов города и района. Закончился праздник преломлением хлеба (испечённого православной пекарней «В Вифлеем»), которого каждому хватило по кусочку.



Арт-площадка «Секунды поэзии» – это праздник для города, на котором каждый из участников – взрослые и дети – могут продемонстрировать огромные возможности, силу и красоту родного языка.



СВОБОДНЫЙ ДОСТУП К КУЛЬТУРНОМУ КНИЖНОМУ НАСЛЕДИЮ

Практика работы современных библиотек России свидетельствует о том, что в их фондах содержатся редкие, старинные издания. Их специфика в особой ценности и, преимущественно, в ветхости и хрупкости бумажного материала. Поэтому доступ массового читателя к ним ограничен. В НГОДБ им. Т.А. Мавриной также имеются подобные экземпляры. За столетнюю историю библиотеки был накоплен книжный фонд конца первой половины XIX – XX веков, который был собран из разных библиотек города, в том числе Нижегородского дворянского института императора Александра I и фундаментальной библиотеки Нижегородского университета. В настоящее время такой фонд насчитывает свыше 3217 экземпляров старинных изданий. Сотрудники НГОДБ им. Т.А. Мавриной разработали проект, способный познакомить массового читателя с такого рода литературой. Особенностью проекта является то, что знакомство с подобными изданиями происходит параллельно с погружением в ту историческую реальность, когда та или иная книга была издана.

Цель проекта:

- предоставление свободного доступа к старинным изданиям широкому кругу пользователей сети Интернет.

Задачи проекта:

- подбор соответствующей литературы в фонде библиотеки;
- создание информационного цифрового ресурса на сайте библиотеки;
- размещение интересных фактов об изданиях, авторах, местах действия;
- освещение значимых исторических событий,

связанных с Нижним Новгородом и Россией в целом, соотносящихся с годом издания той или иной книги;

- разработка и размещение интерактивных заданий, логически связанных с содержанием изданий;
- создание и размещение аудиофрагментов и оцифрованных фрагментов с иллюстрациями.

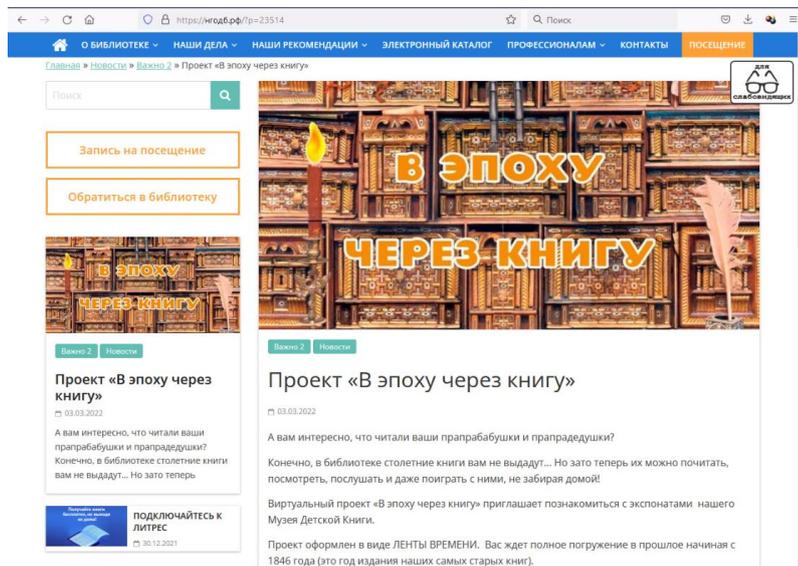
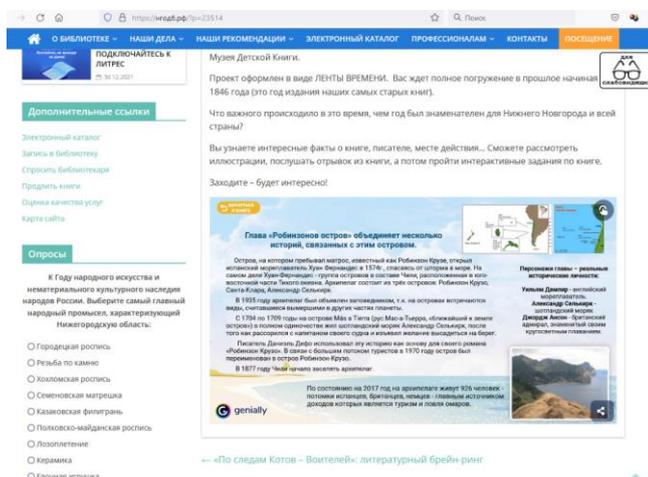
Целевая аудитория: дети дошкольного и школьного возраста, их родители, отдельные группы специалистов - педагоги, краеведы, литературоведы, сотрудники музеев, библиотекари, которые могут обращаться к материалам проекта в контексте своей профессиональной деятельности, например, при проведении массовых мероприятий или индивидуальных изысканиях.

Этапы и сроки реализации:

Подготовительный. Включает в себя детальное изучение фонда НГОДБ им. Т.А. Мавриной и отбор документов для проекта.

Основной. Происходит оцифровка фрагментов книг, запись аудиофайлов, разработка интерактивных заданий, подборка информации об авторах и знаменательных событиях истории.

Заключительный. Размещение материала на сайте библиотеки.



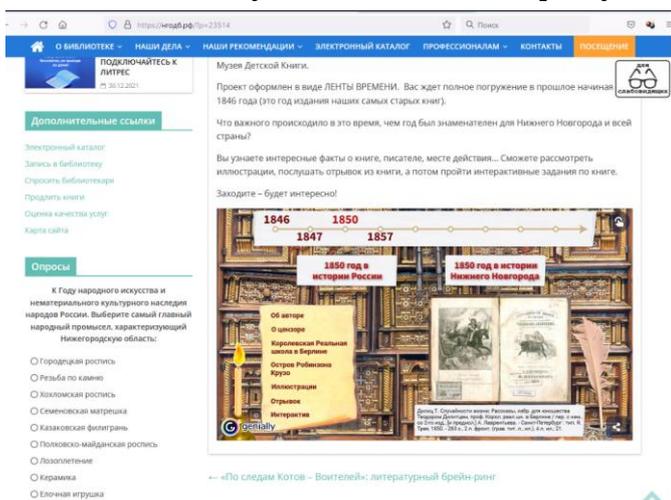
Проект стартовал в декабре 2021 года. Он предполагает постепенное размещение материала и по своей продолжительности является среднесрочным до 5 лет.

Предварительные итоги:

Проект реализуется на сайте библиотеки и оформлен в виде ленты времени. На ленте отмечены точки, которые соответствуют году издания старинных книг библиотеки. Один клик на любую из точек и начинается путешествие в конкретную книгу и эпоху. Посетителям сайта представлены

библиографические сведения об изданиях и следующие рубрики: «Об авторе», «О редакторе», «Год в истории Н. Новгорода», «Год в истории России», «Викторина», «Аудиофрагмент», «Иллюстрации», «Об иллюстраторе», «Место действия» и некоторые другие.

К настоящему моменту на ленту времени занесена информация о 8 книгах, начиная с 1846 года. За этот период страницу проекта посетили 372 пользователя. Что отражает несомненный интерес онлайн посетителей к нему. Проект только набирает обороты и в планах внести порядка 150 изданий, вплоть до 1917 года.



Общественная значимость:

Проект позволит:

- предоставить открытый доступ к ценным, старинным изданиям широкой аудитории;
- прочувствовать эпоху и глубже понять книги в контексте исторических событий;
- расширить аудиторию онлайн посетителей библиотеки;
- обогатить круг семейного чтения и сохранить традицию передачи литературной культуры России от поколения к поколению.

В заключение хотелось бы отметить доступность проекта с точки зрения транслирования его другими библиотеками России, которые несомненно также имеют богатый фонд старинных книг, желающих найти своего читателя.

г. Чебоксары, Чувашская Республика
МБУК «Объединение библиотек города
Чебоксары»
Библиотека - детский информационный центр
им. А. Гайдара - филиал №5
dizchildfil5@mail.ru

«ГОРОД ЧЕБОКСАРЫ – ПОКОЛЕНИЕ ЭКО»

В 2020 году ПАО «Лукойл» был поддержан проект Библиотеки - детского информационного центра им. А. Гайдара - филиала №5 МБУК «Объединение библиотек города Чебоксары» (Далее - Библиотека им. А. Гайдара) «ЭкоЛуч»: Экологическая Комната От Лукойл - Читателям». В ходе реализации проекта цель была достигнута и в структуре библиотеки им. А. Гайдара появилась Экологическая комната от Лукойл - читателям.

Открытие экологической комнаты в библиотеке стало замечательным событием не только потому, что открылось новое пространство, но еще и потому, что появилась возможность более ярко и интересно осуществлять свою непосредственную задачу – проводить на современном уровне эколого-просветительскую работу среди населения.

Экологическая комната от Лукойл стала основной площадкой для реализации следующего проекта «ПоколениеЭКО – летний эколого-просветительский отряд при библиотеке», реализованного в библиотеке при финансовой поддержке Минприроды Чувашии.

Целью проекта было создание при библиотеке – детском информационном центре им. А. Гайдара – филиале №5 МБУК «Объединение библиотек города Чебоксары» летнего эколого-просветительского отряда для детей и подростков «ПоколениеЭко».

Экологическая комната от Лукойл стала штабом для экологического отряда «ПоколениеЭКО», формирование которого началось уже в мае месяце.



Стартовым мероприятием реализации проекта стала квест-игра «Следствие ведут экологи», которая прошла 12 мая - в День экологического образования.

Как настоящие сыщики, юные экологи искали ответы на вопросы, выполняя задания, подготовленные для них в библиотеке и на территории дубовой рощи и территории, прилегающей к библиотеке. Им необходимо было выявить деревья, растения и кустарники, растущие на указанной территории и найти в книгах интересную информацию о них и рассказать друзьям.

Квест-игра положила начало проведению исследовательской работы «Мир растений и деревьев парка Дружбы» и составлению одноименного лэпбука для использования в работе по экологическому просвещению и воспитанию детей, которое было затруднено тем, что в течение всего периода реализации проекта велись работы по благоустройству и реконструкции парка Дружбы. Но это не помешало юным экологам и им удалось-таки справиться с поставленной задачей. Юные экологи тщательно изучали растения и деревья, которые растут в парке, сверялись с определителями растений, изучали информацию в книгах, рассматривали под микроскопом фрагменты растений. Работа над лэпбуком доставила ребятам большое удовольствие.



В ходе реализации проекта активно проводились мероприятия экологического содержания для детей дошкольного и младшего школьного возраста, к проведению которых активно привлекались члены экологического отряда «ПоколениеЭКО».

Помимо просветительской деятельности, члены экологического отряда с удовольствием участвовали в мастер-классах, рисовали, создавали книжки-малышки по охране природы, собирали пластиковые крышечки, батареи, макулатуру, ухаживали за комнатными растениями библиотеки. Вели активную деятельность по продвижению экологической культуры.

Очень понравилось юным экологам создавать своими руками экоручки. Они с удовольствием проводили мастер-классы для всех желающих и к новому учебному году смастерили собственные ручки из цветной бумаги, контурных карт, черновиков и пр.

Следует отметить, что эпидемиологическая ситуация в связи с пандемией коронавируса и работа по благоустройству территории дубовой рощи (парка Дружбы) внесли свои коррективы в



работу экологического отряда. Нам пришлось перенести проведение экологического фестиваля «Жизнь в стиле ЭКО» и экологического праздника «Я хочу дружить с природой» на территорию перед библиотекой. Партнерами при проведении мероприятий стали школы и детские сады микрорайона, реабилитационный центр для несовершеннолетних, библиотеки города, ТОС «Кукшумка», «Эко-двор» и «Добрые крышечки».

Участники мероприятий активно принимали участие во всех активностях, создавая общее праздничное настроение: пели песни и декламировали стихи о природе, поведении на природе, участвовали в мастер-классах, настольных играх, квестах. Программы экологического фестиваля «Жизнь в стиле ЭКО» и экологического праздника «Я хочу дружить с природой» были обширными и рассчитаны на все интересы и на любой возраст.

Итоги реализации проекта:

В ходе реализации проекта при библиотеке – детском информационном центре им. Аркадия Гайдара во время летних каникул был создан и работал эколого-просветительский отряд «ПоколениеЭко» с участием по 15 детей в каждую смену. Активная работа экологического отряда способствовала формированию у детей и подростков активной гражданской позиции по охране окружающей среды. Также реализация проекта позволила организовать досуг детей и подростков в период летних каникул.

Членами экологического отряда была проведена исследовательская работа «Мир растений и деревьев парка Дружбы» и составлен одноименной лэпбук для использования в дальнейшей работе по экологическому просвещению и воспитанию детей.

Всего экологическим просвещением и воспитанием в ходе реализации проекта было охвачено более 1000 горожан.

Реализация проекта вдохновила детей и подростков и при библиотеке началось формирование движения юных экотимуровцев.

Информация о мероприятиях в рамках реализации проекта активно освещалась на странице библиотеки в ВКонтакте <https://vk.com/bibliotekagaydara> и на сайтах <https://www.lib21.ru/> и <https://www.lib21.ru/page.php?target=libraries&id=8>

Партнерами в реализации проекта стали:

- Общероссийский экологический проект «ЭкоДвор», Экологическое движение «Добрые крышечки Чувашия», Команда добра «Ремез», «Мвк-Экоцентр», ТОС «Кукшумка».

Дальнейшая реализация проекта продолжается по настоящее время при участии указанных партнеров.

Работа по экологическому просвещению и воспитанию детей и подростков во время учебного года (с сентября по май) в библиотеке им. А. Гайдара продолжается в рамках Школы экологии «ЭкоЛуч».

Информация о мероприятиях в рамках реализации проекта активно освещаются на странице библиотеки в ВКонтакте <https://vk.com/bibliotekagaydara> и на сайтах <https://www.lib21.ru/> и <https://www.lib21.ru/page.php?target=libraries&id=8>

«ЭкоМы»

Концепция устойчивого развития занимает одно из приоритетных направлений сохранения окружающей среды. Его достижение невозможно без вовлечения основных социальных групп населения в осуществлении социально-экономических преобразований. Особое место в этом принадлежит молодежи и подрастающему поколению, которым должны быть гарантированы безопасное будущее и возможность участие в принятии решений.

Цели:

- сохранение и изучение дикой природы;
- привлечение внимания к экологическим проблемам Красногорского района;
- улучшение экологического состояния прилегающей к библиотеке территории.

Задачи:

- объединение, координация и поддержка деятельности граждан, направленной на сохранение дикой природы и формирование экологического мировоззрения;
- экологическое воспитание, образование и просвещение широких слоев граждан;
- организация акций в защиту дикой природы и окружающей природной среды;
- привлечение общественного внимания к проблемам сохранения дикой природы;
- содействие доступу граждан к общественно значимой экологической информации.

Направления деятельности:

- лекторская работа;
- видеоуроки;
- природоохранные акции;
- организация экологических праздников;
- работа с научной и научно – популярной литературой.

Итоги:

- проведено более 40 развлекательных и познавательных мероприятий;
- привлечено более 900 участников;
- организовано более 10 природоохранных акций;
- созданы онлайн лекции и научно-просветительские видео.

Награды

Международный проект «экологическая культура. Мир и согласие».

Специальный диплом за комплексный и творческий подход к формированию экологической культуры граждан.

«В СТИЛЕ ЭКО»

Экологический проект «В стиле ЭКО» объединил усилия власти, организаций, возможности промышленников и творческие идеи жителей Губахи, направляя их на защиту природы, соблюдение экологического законодательства, повышение уровня экологического образования и формирование экологической культуры с раннего детства, многократно усилит общественное внимание к вопросам экологического развития, сохранения биологического разнообразия.

При поддержке администрации округа и центральной библиотеки в рамках проекта коллектив Центральной библиотеки организовали и провели целый ряд значимых и интересных мероприятий. В их числе - экологический марафон «Бумага во благо», акция по очистке реки «Живи, Косьва!», экопробег, эко-выставка «Усатая галерея», эко-променад по горе Крестовой и другие.

1. Экопроменад по горе Крестовой

В отличие от всех известных Крестовых походов данный был вполне мирным, но покорять все-таки пришлось, но не страны, а всего лишь вершину горы Крестовой. Это один из символов Губахи. Это место силы: в ее окрестностях много чего было впервые.



Результаты променада:

- Узнали о «профессиях» горы: гора-поилица, гора-культурная площадка, гора-шахта;
- Поняли, почему же в Губахе так мало солнечных дней, так много облаков и дождя: мы живем на «языке влажности»;
- Установили происхождение бурых и черных пятен на камнях: это следы железа и марганца;
- Перенеслись в прошлое на сотни миллионов лет: тогда здесь плескался Уральский океан.

Участники экопроменада по горе Крестовой в ходе мероприятия получили массу впечатлений, новые знания о родных местах и зарядились энергией от этого волшебного места – горы Крестовой.

2. Экологическая акция «Живи, Косьва!»

Акция по очистке от мусора берега р. Косьвы и лесной тропы пос. Широковского. Было собрано более 60 мешков мусора.



3. Экологический марафон по сбору макулатуры "Бумага во благо!"

Жители Губахи приняли участие в данной акции, собрав более 500 кг макулатуры.

Вырученные средства направлены на пополнение книжного фонда филиалов Центральной библиотеки.



4. Экопробег Губахинский TRAIL «НА КРЕСТОВОЙ».

Спортсменам предстояло преодолеть дистанцию протяженностью 5 км: от северных ворот Парка им. Гагарина, вдоль всего Рудянского споя с выходом на Тропу здоровья, а затем финишируя в южных воротах Парка.

5. Экологическая акция «Посади свое дерево»

Старшее поколение, студенты УХТК и активисты местного отделения Партии «Единая Россия» приняли участие в акции по высадке саженцев. Было высажено 32 саженца калинолистного пузыреплодника вдоль аллеи по проспекту Октябрьский.

В рамках проекта приняли участие 250 человек. Увеличился рост интереса жителей к экологической проблематике и к экологии города, а также создание единого культурно-экологического пространства городского округа «Город Губаха» через различные модели взаимодействия местного сообщества, учреждений культуры, органов власти, социальных партнеров;



д. Сырда, Верхошижемский район, Кировская область
МКУК «Верхошижемская ЦБС» Сырдинская сельская библиотека-филиал
Svetik-petrova0@rambler.ru

«СырдаБезМусора»

Актуальность данного проекта всегда высока. Экология- это неотъемлемая часть нашей жизни. Наше поселение небольшое, в нем проживает менее 500 человек. но у нас есть достопримечательность- пруд, площадью 17 га. а еще поселение находится в санаторно-курортной зоне. к нам постоянно приезжают рыбаки, гости из областного центра навещают своих родных и близких. каждый год остро вставала проблема с переполненностью контейнеров ТБО, мусор из переполненных контейнеров растаскивали птицы и животные. так же каждую весну на берегах пруда начинали вытаивать "подарки", оставленные рыбаками-пластиковые и стеклянные бутылки, жестяные банки. на субботники всегда ходили одни и те же 8-15 человек. после объявления реализации проекта, в течении года жители привыкали к тому, что мусор можно сортировать и сдавать. школьники активно начали принимать участие в субботниках. соревновательный фактор, фактор игры сделал свое дело.

Цель проекта: Защита окружающей среды в д.Сырда, решение вопроса с переполненностью контейнеров ТБО, привлечь жителей д.Сырда к отдельному сбору мусора.

Задачи: Разработать план работы по проекту, найти партнеров, договориться со сбытом вторсырья, проинформировать население о реализации проекта



Библиотека совместно с администрацией поселения собрали активную молодежь, и разработали листовки о отдельном сборе мусора. На листовках было указано, какой мусор принимается на переработку, куда можно его сдать, режим работы пункта приема вторсырья, и для чего мы это все делаем. Администрация школы выделила помещение, куда планировалось принимать вторсырье от населения. Администрация поселения договорилась с фирмой, занимающейся вывозом вторсырья из районов на переработку.

После того, как были разработаны и распечатаны листовки, библиотекарь совместно с работниками дома культуры доставили листовки в каждый дом, а также на предприятия.

Затем был разработан логотип проводимой акции. Для большего информирования была написана и опубликована статья в районной газете о проводимой акции.

Следующим этапом было привлечение детей к нашей акции. Для этого мы пригласили младших школьников в библиотеку и попросили нарисовать рисунки на тему отдельного сбора мусора.

Затем был проведен большой классный час «ГЕНуборки». В начале был показан видеоролик о отдельном сборе мусора и для чего он нужен, затем педагог школы Саввиди О.А. рассказала о том, что будет, если мы и дальше продолжим вывозить на полигоны ТБО пластик, жечь, алюминий и прочие долго разлагающиеся отходы. Затем библиотекарь Фабриций Светлана Юрьевна объявила о начале «Больших Чистых игр. Все школьники разделились на две команды, и на первом этапе была проведена викторина о отдельном сборе мусора. Вторым этапом стал большой субботник. Две команды школьников, их родители, педагоги, работники культуры и администрации вышли на улицы поселения и прибрали всю территорию. Мусор сортировали сразу по разным мешкам, затем подвели итоги, кто больше собрал и правильнее рассортировал.

По итогам викторины и всех проведенных субботников, команды набрали равное количество баллов. Поэтому было принято решение провести конкурс капитанов на ежегодном празднике школы. С разрывом всего в один балл, победила команда «Юные



экологи». Им был вручен кубок и сладкие подарки, всем участникам были вручены грамоты. Самым активным участникам субботников были вручены подарки от администрации поселения.

В 2022 году было принято продлить реализацию проекта. В январе в библиотеке была оформлена фотовыставка «Сырда круглый год». Девочки, занимающиеся в фотокружке, поделились фотографиями нашей округи с библиотекой, и каждый желающий мог посетить фотовыставку «Сырда круглый год». Февраль прошел конкурс рисунков «Разделяй!» Ребята, посещающие кружок «Очумелые ручки» подготовили рисунки для информационного плаката о раздельном сборе мусора. Не знаете, что делать с мусором? Разделяйте! И на переработку сдавайте! Именно такой плакат был изготовлен в марте в рамках акции «СырдаБезМусора». В апреле работники Дома культуры и библиотеки, совместно с педагогом школы Ольгой Александровной объявили о начале Вторых Ежегодных Чистых игр. Провели классный час «Сырда-наш общий



дом. Пусть будет чисто в нем». Ребята посмотрели мультимедийный фильм о раздельном сборе мусора, а затем поиграли в экологическую игру «Мозговой штурм». Также в библиотеку пришли дошколята. Участники клуба «Сцена» показали им экологическую сказку.

Май – цикл субботников «Большие чистые игры». В мае прошёл первый субботник по уборке территории поселения. Прибраны: ул. Мира, дамба пруда, часть пер. Школьного, территория детской площадки, приведена в порядок клумба у памятника деревьям. В июне прошла акция «Чисто не там, где метут, а там, где не мусорят» 17 июня мы посетили детский прикольный лагерь. Вместе с ребятами вышли на экологическую акцию, прошедшую под девизом «чисто-не там, где метут, а там, где не мусорят» взрослые и дети прошли по территории деревни Сырда и собрали весь мусор. А затем немного поиграли!

Количественные результаты:

За время реализации проекта мы отправили на переработку:

- Макулатура-456,5 кг
- Пэт-186,9 кг
- Жесть-35 кг
- Аллюминий-23.3 кг
- Пленка-15,5 кг
- Заработано средств-4870р.

Качественные результаты:

Решена проблема с переполненностью контейнеров ТБО

По отзывам гостей поселения, у нас стало гораздо чище.

Проект стал лауреатом Всероссийского конкурса социальных аниматоров, в номинации «Экология» и внесен на карту «Социальных аниматоров», также поселение в 2021 и 2022 гг заняло 2 и 1 места соответственно в районном конкурсе «Экологически чистый населенный пункт». В 2022 г приняли участи в международной премии «МыВместе».

«ФОЛЬКЛОР. ТРАДИЦИИ. ЭКОЛОГИЯ: СТАРЫЕ СКАЗКИ НА ЭКО ЛАД» Социально-просветительский проект

Славянские мифы, легенды и сказки учат любить и понимать окружающий нас мир, а значит любить Родину. В основу проекта положено изучение экологии читателями-детьми различного возраста посредством знакомства со сказками и другими фольклорными формами, а также традициями и обычаями своего народа, через игровую и исследовательскую деятельности, при организации мероприятий экологической направленности. Особое внимание уделяется региональному компоненту, местному фольклору, природным особенностям региона. Целевая аудитория проекта – дети до 14 лет. Период реализации проекта январь-декабрь 2022 г.

Актуальность проекта:

В течение долгого времени люди жили в гармонии с природой. Бережное и уважительное отношение к природе было связано с надеждой на то, что она будет также добра к человеку, даст пропитание и кров. Чем старше становилось человечество, тем активнее оно стремилось покорить природу, взять у нее как можно больше богатств. Человек стал считать себя – царем природы, вершиной эволюционной цепочки. Потребительское отношение сменило уважение.

Сегодня у многих детей и взрослых сложился стереотип по отношению к окружающей среде: человек «властелин и хозяин» природы, имеющий право изменять ее по своему усмотрению. Такое отношение привело к множеству природных катастроф, исчезновению некоторых видов животных и растений и даже изменению климата. Пришло время менять стереотипы. Помочь в этом могут сказки, легенды и мифы, которые являются исторической памятью народа. Они наполнены глубоким содержанием, отражающим всю размеренную жизнь людей в древности, текущую по обычаям и обрядам, связанным с трудом, природой и почитанием отцов и дедов.



Цель проекта:

Формирование у читателей-детей представлений об экологической культуре, о правилах и нормах поведения человека в мире через изучение фольклора, народного искусства, обычаев и традиций предков.

Задачи проекта:

1. Проследить отношение наших предков к природе через изучение фольклора, народных обычаев и традиций, в том числе Псковского края.
2. Показать экологический смысл, заложенный в фольклоре, природу «вчера» и «сегодня», через сотворчество приобщить детей к народной культуре и искусству.
3. Воспитать осознанное, ответственное отношение к природе, основанное на опыте прошлых поколений.
4. Повысить интерес к книге и чтению и ввести в повседневный обиход экопривычки предков.
7. Развивать познавательный интерес, память, внимание, воображение, речь, расширить кругозор детей, способствовать развитию умения сравнивать, анализировать, делать выводы.
8. Рассмотреть возможности презентации участниками проекта своих творческих работ в области фольклора и экологии.

Участники проекта.

1. Руководители проекта: заведующая библиотекой Незнанова О.В., Заведующая сектором маркетинга библиотечно-информационных услуг Столова И.В (автор проекта).
2. Партнеры: художественная студия «Полосатый кот» ; ГБПОУ «Псковский политехнический колледж», отделение «Дизайн в области культуры и искусства»; Псковский Областной Колледж

Искусств им Н.А. Римского-Корсакова; проект «Псковские сказки детям»; Музейный Образовательный Центр Псковского музея-заповедника; Музей льна и конопли «Льняная губерния»; мастерская «Бумажная мельница в Тайлово»; потомственная сказочница Евгения Буйко; ансамбль «Фолк-Феникс» (ТК Феникс, г. Печоры); Псковский завод «Титан-Полимер», региональное отделение Российского экологического общества.

Ожидаемые результаты.

- Увеличение интереса к фольклорным произведениям, народным традициям и обычаям и возвращение экологически осознанного поколения детей.
- Обобщение опыта участников проекта с историей взаимоотношений человека и природы, введение в повседневный обиход народных экопривычек.
- Материальным, осязаемым результатом проекта, можно считать издание информационно-библиографического пособия, обобщающего накопленный опыт работы.
- Расширение партнерских связей.

На сегодняшний день в рамках проекта уже состоялось 16 мероприятий, которые посетили более 700 детей. Это расследование «Тайна снегурочки»; выставка шрифтовых иллюстраций, посвященная древним профессиям «Славный город Букваринск»; день народного творчества «Мастерство за плечами не носить...»; Презентация сборников «Псковские сказки для детей» и «Псковские народные сказки»; выставка художественных работ, выполненных в традиционных народных техниках «Сохраняя традиции»; экскурс в историю хозяйственной деятельности предков к Всемирному дню Матери-Земли «Как на Руси природу берегли»; мастер-класс по рисованию «Там на неведомых дорожках»; интеллектуально-познавательная игра «В царстве фольклора»; игровая программа к Единому дню фольклора «Красное коромысло через реку повисло»; мастер-класс «Псковская набойка»; «День народной игрушки»; беседа-сказка о славянском эпосе, ко дню осеннего равноденствия «Славянский пантеон. Боги –защитники природы»; информационно-познавательный час «Как рождаются сказки».



В ходе реализации проекта его участники научились делать традиционные-куклы обереги из вторсырья и бумагу из ветоши, узнали почему Псковскую область издавна называли Льняной губернией и о том, в чем отличительная особенность псковских сказок от общероссийских, попытались найти ответ на вопрос о том, какое отчество у Снегурочки и познакомились с народными играми и обрядами. И это далеко не все...

Впереди у нас еще много интересных встреч, выставок и мастер-классов. Одной из «фишек» проекта стал конкурс экофанфиков на русские народные (в том числе Псковские) сказки (прием работ с 17 октября -1 декабря 2022). Участникам конкурса предстоит найти в народных сказках экологические мотивы и развить их в контексте фанфика. Работы победителей будут изданы при поддержке партнера библиотеки - Псковского завода «Титан-полимер». Победители получают призы от спонсоров.

На сегодняшний день проект получил много положительных откликов не только среди наших читателей, реализацию проекта активно поддерживают местные СМИ. За время реализации проекта было опубликовано более 10 статей, отдельный сюжет посвятило ГТРК Псков Дню народного творчества. Проект был отмечен, как лучший проект по краеведению, представленный на конференции "Краеведение для детей и подростков: книги, иллюстрации, проекты библиотек», организатор Электронный журнал «Чтение детям», а также прошел региональный отбор на Всероссийском конкурс на лучший библиотечный проект «Предыви себя миру».



г. Губкин Белгородская область
МБУК «Централизованная библиотечная
система №1» Губкинского городского округа
Библиотека-филиал № 6
filial6d@yandex.ru

«АВАНТАЖ»

Проект «Создание подростковой киностудии «Авантаж» реализован на базе библиотеки-филиала № 6 МБУК «Централизованная библиотечная система № 1» Губкинского городского округа Белгородской области.

Срок реализации проекта: сентябрь 2021 года – август 2022 года.

Цель проекта: создание на базе библиотеки киностудии «Авантаж», содействующей формированию у подростков экологической культуры и раскрытию их творческого потенциала.

Проект стал победителем конкурса «Новая роль библиотек в образовании» благотворительного фонда Михаила Прохорова и получил финансовую поддержку, что позволило приобрести для киностудии хромакей, петличные микрофоны, программное обеспечение и диски.

Целевой аудиторией стали подростки 10 - 14 лет города Губкина.

Работе по проекту предшествовала рекламная компания в газете «Новое время», в соцсетях, на сайте ЦДБ.

После формирования, творческая группа приступила к изучению и отбору литературы по природопользованию и экологии. Под руководством библиотекарей были написаны сценарии, в основу которых легли книги из фонда библиотеки, составлен график проведения видеозаписей. Обучение и работа над роликами шла параллельно. Ребята учились выставлять свет, пробовали разные варианты съемки, изучали программу по монтажу.

Согласно плану реализации проекта, за период с ноября 2021 года по июнь 2022 было снято и смонтировано 7 видеороликов: «Рациональное природопользование», «Вся, правда, про мусор», «Зачем экономить воду?», «Из мусорной кучки - классные штучки», «Электричество наш друг», «Чем опасно загрязнение воздуха», «Почва - живая Земля».

Ролики, по мере их создания, выставлялись в социальных сетях и на сайте центральной детской библиотеки, тем самым привлекая внимание к работе библиотеки и к студии (<https://vk.com/club92683545>) (<https://cdbgubkin.ucoz.ru/>). С их использованием в библиотеке состоялись семь мероприятий, главной темой которых стали экология и рациональное использование природных запасов. Посетителями стали более 130 детей и подростков - учащиеся МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1 с углублённым изучением отдельных предметов», МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 с углублённым изучением отдельных предметов», воспитанники МБУ «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» Губкинского городского округа.



В июле состоялось заключительное мероприятие проекта – экологический праздник «Земля – наш общий дом», куда были приглашены все участники проекта. На нём ребята в тёплой дружеской атмосфере делились впечатлениями от участия в проекте, вспоминали весёлые моменты, когда они пробовали себя в качестве актёров, режиссёров, операторов. Завершилось мероприятие награждением участников Благодарственными письмами и памятными подарками.



Как было и запланировано, ребята записали все семь роликов на DVD – диски, всего 15, с которые были подарены в школьные библиотеки и в Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних.

Проект «Создание подростковой киностудии «Авантаж» был положительно оценён на региональном уровне. Руководитель проекта представила опыт работы по созданию подростковой киностудии на областном семинаре «Библиотеки региона и экологическое просвещение населения: эксперименты, новации, достижения», прошедшем в рамках «Школы экологической культуры (г. Белгород), который был высоко оценён специалистами библиотек Белгородской области.

За эффективное внедрение проектных идей как современного метода поддержки детского чтения и позитивного развития библиотеки коллектив библиотеки – филиала №6 награждён Почётной грамотой ГБУК «Белгородская государственная библиотека А. А. Лиханова».

Работа по проекту закончена, но деятельность библиотечной студии «Авантаж» продолжается.



с. Налимск, Среднеколымский улус,
Республика Саха (Якутия)
МКУК МЦБС Среднеколымского улуса,
филиал № 4
Налимская сельская библиотека
lena_tretyakova_2017@mail.ru

«КУСОЧЕК ЛЕТА В ЗИМНЮЮ ПОРУ»

В рамках Года культурного наследия народов России в Российской Федерации, Года Матери в Республике Саха (Якутия) и 100летию образования Якутской АССР Налимская сельская библиотека совместно с Советом ветеранов и клубом «Богатый урожай» в марте сего года запустили проект «Кусочек лета в зимнюю пору».

Цель работы: Создание условий для развития и популяризации современных достижений в области декоративного цветоводства, стремление беречь и любить растения.

Домашние растения способны не только оживить любой интерьер и привнести в него оригинальность, уют и красоту, но и подарить нам чистый воздух, гамму приятных ароматов и прекрасное настроение.



Данный проект вначале задуман как конкурс самых красивых комнатных цветов села среди жителей села Налимск. По положению конкурса участники конкурса прислали фотографии и названия комнатных растений.

Всего в конкурсе приняли участие 14 прекрасных хозяек нашего села:

Дата проведения данного конкурса с 19 апреля по 20 мая.

Для начала по мессенджерам Whatsapp, Telegram собрали фотографии комнатных цветов и хозяек. После сбора фотографий началась работа жюри для определения номинаций. Ко дню якутского национального праздника Ысыах вышел результат конкурса. Всем участникам были выданы сертификаты, а обладатели специальных номинаций получили ценные призы.

Номинация «Очей очарованье» - Винокурова Фаина Дмитриевна;

Номинация «Зимняя радость» - Кудрина Ангелина Алексеевна;

Номинация «Зимний калейдоскоп» - Слепцова Светлана Павловна;

Номинация «Цветок-диковинка» - Батюшкина Мотрена Алексеевна;

Номинация «Уют и тепло» - Колесова Лидия Васильевна.



После конкурса, собрав все конкурсные работы решили выпустить альбом «Кусочек лета в зимнюю пору». Выбрав 100 самых красивых начали работу по созданию и выпуску альбома. Данные альбомы подарили всем участникам, заинтересованным местным жителям выпускаем и продаем альбомы.

Ожидаемые результаты: благодаря данному проекту мы узнали, что можно вырастить любые цветы дома в условиях Крайнего Севера, а также поделиться с ростками и советами с любым желающим.

п. Кутулик, Аларский район, Иркутская область
МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека им. А.В. Вампилова»
lib-vampilov@bk.ru

«АЛАРСКОЕ РУНО»

Реализация проекта «Аларское руно» на территории Аларского района состоялась впервые. При этом мы столкнулись с проблемой качества шерсти, так как шерсть от овец бурятской породы из социальной отары Аларского дацана оказалась колючей (устистой), годной только для изготовления потников. Мы обратились к жителям района и собрали необходимое количество шерсти, очень разной по качеству. И здесь мы отказались от гардеробных вещей, так как на их изготовление необходима импортная шерсть.



Был построен стол с сеткой для вытряхивания и подготовки шерсти к стирке, далее непосредственно стирка в теплой воде с шампунем, сушка, а затем шинганье (чистка от колючек). И только после этого чесание на кардочесальной машине. К работе были привлечены технические работники библиотеки, библиотекари, добровольцы, т.к. именно этот процесс оказался самым трудоемким и трудозатратным, эта процедура сопровождала нас в течение всего года.

Изначально проект был рассчитан на старшеклассников, но в процессе реализации из-за пандемии произошло расширение аудитории за счет взрослых, проявивших интерес к ремеслу. Дальнейшее развитие проекта мы видим в формировании сувенирной продукции муниципальных образований Аларского района, поиск и использование брендов своих населенных пунктов.

На это нацеливает глав поселений мэр района после нашего публичного отчета к 100-летию Аларского района (2022). Формирование сувенирной продукции актуально также для обеспечения туристических маршрутов, разработанных библиотекой.

Данное ремесло разнообразно, многогранно, поэтому привлекает совершенно разных людей по национальности, возрасту и полу. Наставники нашего проекта обучены обработке шерсти, валянию войлока, изготовлению из них простейших форм, самостоятельной разработке орнамента, символики, использованию старинных аларских орнаментов - все это подвигнет к изготовлению сувенирной продукции.

Азам традиционного мастерства - валянию шерсти в ходе мастер-классов было обучено 100 человек, как планировалось, общее же количество участников с учетом всех мероприятий превысило 300 человек.



В проекте, как и в любом живом организме, неизбежны отклонения от первоначального плана, повлекшие за собой корректировки в смете расходов. Наши изменения коснулись увеличения количества мастер-классов. Изначально был запланирован один мастер-класс с приглашением специалистов Усть-Ордынского Центра народных художественных промыслов. В итоге вместо одного прошли два мастер-класса, с мастером Мельниковой Лидией Михайловной с г. Иркутска (сухое валяние, мокрое валяние шарфа) она же и подала идею, помогла составить панно из наших изделий. Таким образом, были подготовлены 10



наставников, которые впоследствии стали обучать добровольцев и членов клуба «Булаг» вместе с ними совершенствуя свое мастерство, изготовили 300 изделий для благополучателей. В сентябре силами наставников состоялись выездные мастер-классы по поселениям Аларского района, где изготовленные изделия оставались у добровольцев на память. В итоге было обучено 100 наставников по району, это - 40 библиотекарей, 9 учителей технологии и другие. Большое значение возрождению данного ремесла способствует издание сборника научно-исследовательских работ учащихся школ Аларского района, которые приняли участие в научно-практической конференции «Аларское руно». Данный сборник первый, в котором собран опыт переработки шерсти в Аларском районе, его тираж составил 150 экземпляров, они поступили в фонды массовых школьных библиотек и доступен в электронной библиотеке «Хроники Приангарья». За счет субсидии приобретен уникальный фонд литературы по фелтингу, сухому и мокрому валянию.



приводили их на занятия - эта цель была достигнута.

Основная цель проекта, - это воспитание интереса и уважения к национальной культуре, что достигалось через обучение традиционному ремеслу, предполагающему непосредственный контакт с традиционным для бурят природным материалом - теплой, согревающей руки и сердце, шерстью, и тем самым, привить интерес и уважение к традиционным занятиям предков и их культуре. Судя по тому, как жители района откликнулись на проект, как по собственному желанию посещали мастер-классы, как делились полученными знаниями с близкими и

«СОЗДАНИЕ ВИРТУАЛЬНОЙ КАРТЫ ПРИРОДНЫХ УНИКУМОВ ТАТТИНСКОГО УЛУСА»

Многие из нас мечтают о путешествиях в дальние страны. Конечно, мир велик, и вполне понятно стремление людей увидеть как можно больше красивых мест, которыми богата наша планета. Нам часто кажется, что самое интересное находится далеко от нас, от наших мест, где все привычно и неувидительно. А между тем, нам просто не хватает умения увидеть в обычном необычное, взглянуть на привычное другими глазами. И тогда привычная для нас природа откроется с другой стороны, станет полной удивительных загадок

Учитывая, как привлекательна природа в нашем улусе, какие здесь имеются не только исторически значимые места, но и наикрасивейшие места, мы решили разработать свой проект с целью ознакомления с природой нашего улуса широкого круга людей и для повышения экологической культуры населения.

Таким образом, наш проект сделает доступным краеведческий материал для широкого круга населения, в том числе и для людей с ограниченными возможностями.

Цель проекта: Ознакомление широкого круга населения с природными униками родного края посредством виртуальной карты.

Задачи проекта:

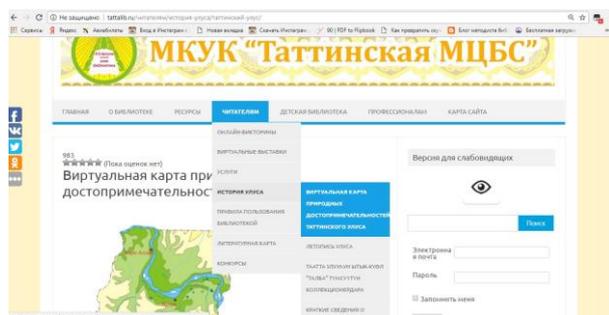
- Собрать материал о природных униках каждого наслега Таттинского улуса путем сотрудничества с сельскими и школьными библиотеками, музеями улуса и краеведами.
- Создать карту природных уникамов каждого наслега Таттинского улуса в виртуальном пространстве на сайте МКУК «Таттинская МЦБС» на основе собранных материалов.

Оригинальность нашего проекта в том, что данный виртуальный маршрут требует минимум материальных ресурсов. Наш продукт имеет только одну составляющую: - географическую — собственно маршрут и его программа; и носит характер экологической акции.

Реальность реализации и практическая ценность проекта

Практическая ценность проекта заключается в разработке виртуальной карты природных достопримечательностей Таттинского улуса, которая может быть востребована людьми, интересующимися природой нашего улуса. Положительное этого проекта в том, что совершить виртуальное путешествие по этой карте могут люди с ограниченными возможностями.

Проживая в крае, на территории уникальных мест, мы не только не посещаем их, но и мало знаем о них. В ходе реализации проекта мы получим знания о прекрасных местах Таттинского улуса. Появится интерес к истории и природе родного улуса, появится активность в поиске краеведческого материала, интерес к неповторимой природе родного края. Буден внесен вклад в брендирование улуса в виртуальном пространстве. Будем знать достопримечательности своей малой родины. В результате появится чувство гордости за свою землю, за его неповторимую красоту, а это значит можно считать, что цель и задачи проекта выполнены.



Итоги реализации проекта

Подготовительный этап включал в себя:

- 1) изучение опыта работы по данной теме в России и республике;
- 2) сбор фото и документальных материала для создания виртуальной карты (был собран материал со всех библиотек-филиалов);

3) изучение творческих и исследовательских работ по краеведению и истории Таттинского улуса (книги Андросова Е.Д., Кузьминой Е.Ф., учебного пособия «Край мой Таттинский», взаимосвязь с сельскими и школьными библиотеками, краеведами;

4) создание информационного ресурса – виртуальной карты Таттинского улуса;

5) разработку программы деятельности.

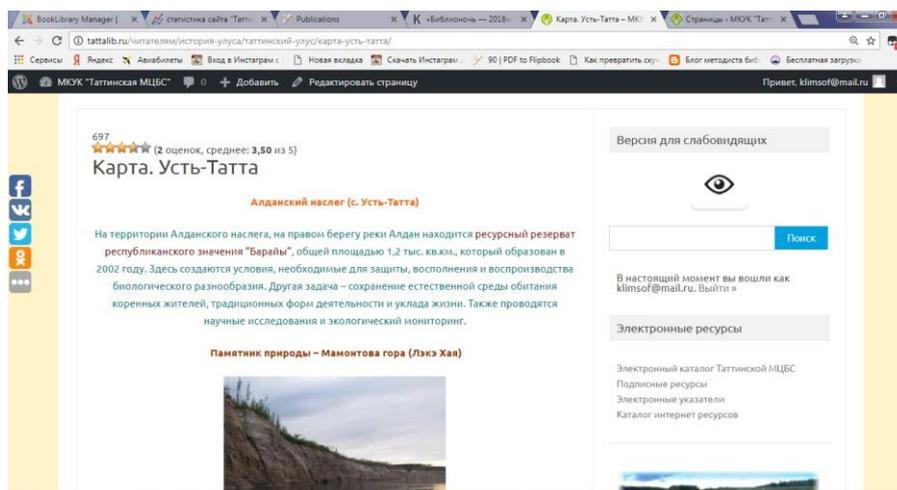
В феврале 2017 года приступили к основному этапу проекта: размещению виртуальной карты природных достопримечательностей Таттинского улуса на веб-сайте МКУК «Таттинская МЦБС» tattalib.ru в подразделе «история улуса» раздела «читателям», рекламе сайта и карты. Для рекламы карты распространили объявление по мессенджеру WhatsApp. С момента размещения карты (21 февраля 2017г.) до апреля 2018 года данную карту просмотрели 983 раза.

Что собой представляет данная карта? На данной страничке сайта размещена карта Таттинского улуса с населенными пунктами. Пользователю нужно лишь кнопкой компьютерной мыши нажать на любой населенный пункт и открывается страничка природных достопримечательностей данного наслега.

Число посещений каждой странички в среднем 300 раз. Например, страничку Алданского наслега просмотрели 697 раз.

В марте 2022 года, в связи со сменой хостинга, счетчик посещений начал отсчет заново и на данное число (25 октября 2022г.), число посещений карты составляет 403 раза.

Таким образом, можно сделать вывод, что проект успешно реализован. Сформирован положительный образ малой родины, внесен вклад в брендирование улуса в глобальной сети.



г. Пенза, Пензенская область
МБУ «Централизованная библиотечная
система города Пензы»,
Городская библиотека №1 им. В.О.
Ключевского.
metod@penzacitylib.ru

НАУЧНЫЙ ХОЛЛ «АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ»

Научный холл «Азбука здоровья», расположенный в Городской библиотеке №1 им. В.О. Ключевского, это – интерактивная современная площадка для обучения детей от 7 до 14 лет и подростков от 14 до 18 лет практикам сохранения своего здоровья, навыкам оказания первой помощи при травмах бытового, случайного характера, в результате дорожно-транспортных происшествий, несчастных случаев на воде, при ожогах.



Идея проекта – научить пензенских ребят основным знаниям об устройстве и возможностях организма человека, рассказать о причинах детского травматизма, о методах сбережения собственного здоровья, а самое главное – поведать о способах оказания первой помощи себе, близким в критических ситуациях.

Занятия в научном холле «Азбука здоровья» проводятся для школьников, студентов, в индивидуальном и групповом порядке, с применением современных интерактивных технологий.

Цели:

- Повышение знаний о способах оказания первой помощи себе и окружающим для детей и подростков.
- Привлечение внимания общественности (взрослых - родителей и педагогов) к проблеме детского травматизма.

Задачи:

- Организовать обучающие занятия по оказанию первой помощи и предупреждению детского травматизма для подростков для детей 7-14 лет.
- Организовать обучающие занятия по оказанию первой помощи и предупреждению детского травматизма для подростков 14-18 лет.



В рамках проекта ребята получали практические навыки оказания первой помощи с помощью тренажеров и симуляторов, познакомились с теорией оказания первой помощи при использовании обучающих фильмов, чтения энциклопедий, справочных изданий, а также встреч с профильными специалистами - медиками, специалистами службы спасения. Проект реализуется с участием ПО ВОД «Волонтеры медики».

Просветительская инициатива пензенских библиотекарей была поддержана в конкурсе грантов от Благотворительного фонда Владимира Потанина в 2021 году. На средства гранта было закуплено профессиональное оборудование (манекены, микроскоп, тренажеры, книги, медицинская аптечка).

Результаты: свыше 1000 пензенских ребят приобрели знания в области оказания первой помощи, узнали о том, что делать в критических ситуациях, когда близким нужна медицинская помощь, и что можно предпринять до приезда скорой. Кроме того, в Пензе была создана доступная и открытая площадка для повышения детских знаний о здоровьесбережении и профилактике наиболее распространенных болезней.

Мы считаем, что данная разработка создаёт правильные ориентиры отношения юного поколения к собственному здоровью как к одной из главных ценностей в жизни человека.

В настоящее время аудитория проекта расширилась – занятия посещают взрослые, люди третьего возраста. Проект продолжает развиваться.

п. Юшала, Тугулымский район, Свердловская область,
МКУК централизованной библиотечной системы Тугулымского городского округа
Юшалинская поселковая библиотека-филиал
biblio-olga@mail.ru

ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ЗОЖ»

Долгое время Юшалинская поселковая библиотека работала по программе «Личность. Общество. Гармония». Её составляющей был проект «Мы за здоровый образ жизни». В результате работы по этому проекту, определилась инициативная группа наших читателей, которая и стала основой для создания любительского объединения «ЗОЖ».

Наши встречи проходят один раз в неделю. Каждую пятницу ровно в пять собираются молодые пенсионерки у нас в библиотеке. В первой части встречи библиотекарь проводит обзор литературы цикла бесед «Быть здоровым помогут книги». Это и правильное питание, и обзор свежего номера газеты «ЗОЖ», и народные рецепты. Участники делятся своим опытом, активно обсуждают тему. Интересно проходят встречи с привлечением специалистов. Мы приглашали профессионального массажиста, который научил, как делать самому себе массаж. Дипломированный косметолог дал практические советы по уходу за кожей лица.



Вторая часть встречи - это физкультурный практикум, который с нами проводит Любовь Анатольевна Фетисова, бывший медицинский работник. Она подбирает комплекс упражнений, учитывая возрастные особенности членов клуба. Комплекс упражнений меняется каждый квартал.



И следующая часть нашей встречи, это так называемый, танцбатл. В общем понимании танцбатл это соревнование в танце с соперником. В нашем случае мы соревнуемся сами с собой и сами себе устанавливаем дозировку нагрузки с учётом своих ощущений. Просто замечательно, если темп и амплитуда движений в танце будет с каждым разом постепенно увеличиваться. В основном так и происходит, ведь танцы - это хорошая тренировка для сердца и суставов, что так важно для людей пожилого возраста.

Заключительная часть нашей встречи библиотечный фито-бар. Это традиционный зелёный, с лесными ягодами, душица-лабазник, смородина с мятой, малина, липовый цвет. За лето мы собрали много разных трав. Зимой так приятно посидеть за чашкой чая и приятной беседой.

Стоит отметить, что наши «зожевцы» люди с активной жизненной позицией. Большинство входят в состав Совета ветеранов, принимают участие не только поселковых, но и в районных мероприятиях. Многие занимаются скандинавской ходьбой. И, конечно же, это главные помощники библиотеки. Без их участия не проходит не одно мероприятие.

В следующем году наше любительское объединение «ЗОЖ» отметит свой первый юбилей 5 лет! В июне этого года на базе Юшалинской поселковой библиотеки прошёл районный семинар «Клубы и любительские объединения». Мы рассказали коллегам о работе библиотеки по пропаганде здорового образа жизни. Провели наш физкультурный практикум и танцбатл, напоили всех травяным чаем в нашем «фито-баре».

«СПОРТИВНЫЙ БИБЛИОМАРАФОН»

Здоровье является одним из основных факторов качества жизни, а уровень развития физической культуры и спорта – это показатели здоровья нации, уровня цивилизации общества и государства. Библиотека, являясь одним из общественных институтов, ставит перед собой задачу способствовать продвижению этих ценностей, имеющих большое значение, как для общества в целом, так и для каждого человека в отдельности. Значимой является деятельность, направленная на формирование у пользователей позитивного восприятия физической культуры и спорта, как необходимых факторов, способствующих сохранению здоровья - одного из важнейших жизненных ценностей человека.

Муниципальное автономное учреждение культуры «Надымская централизованная библиотечная система» – это добровольное объединение библиотек в структурное образование, в которое входят: 4 городские библиотеки и 8 библиотек, находящихся в поселениях Надымского района.

В г. Надыме проживают более 43 000 человек, библиотечное обслуживание осуществляют 4 библиотеки: Межпоселенческая центральная библиотека, Детская библиотека, Библиотека семейного чтения, Библиотека п. Лесной. Процент охвата населения г. Надыма (по итогам 2021 года) библиотечным обслуживанием составил 42%. Объем книжного фонда на начало 2022 года составил 157 984 единиц хранения, из них более 10 % составляет издания по физической культуре и здоровому образу жизни.

Библиотека играет значительную роль в социальной и культурной жизни города. Довольно часто она является единственным бесплатным местом для общения и проведения досуга, а также источником информации, где можно получить доступ к изданиям, как в печатном виде, так и в электронном виде. С 2016 года библиотека является активным участником проекта «Литрес», который позволяет обеспечивать читателей электронными и аудиокнигами любых жанров.

Учитывая все вышеперечисленные ресурсы специалистами библиотеки была разработана и реализована практика, целью которой стало создание информационно-спортивной формы досуга для жителей и гостей г. Надыма.

Задачи:



- формирование адекватных представлений о физкультуре и спорте, продвижение нравственных ценностей спорта;
- продвижение литературы о спорте и спортивной периодики, Интернет-ресурсов;
- формирование патриотических ценностей, гордости за свою страну, за свою малую родину;
- продвижение идей физкультуры и спорта как досуговых занятий для пользователей всех возрастов;
- организация уличных площадок для проведения спортивных занятий под руководством социальных партнеров библиотеки.

Составлен комплексный план работы по реализации

практики.

На первом этапе работы были определены социальные партнеры библиотеки, которые являются представителями спортивных и оздоровительных организаций г. Надым: фитнес-клуб «Богини», ГБУЗ ЯНАО «Центр медицинской профилактики», Ямальская трассовая медсанчасть. Так же были обозначены темы для профилактических консультаций и ряд универсальных физических упражнений, которые каждый участник мероприятия сможет без труда выполнять дома самостоятельно.



Вторым этапом стало формирование списка печатных изданий, имеющихся в библиотеке, по занятиям физической культурой и здоровому образу жизни. Для более полного информационного освещения были использованы ресурсы библиотеки электронных и аудиокниг «ЛитРес».

Третий этап реализации практики был направлен на информирование населения посредством различных средств массовой информации о планируемых мероприятиях.

Завершающим этапом стало проведение для жителей и гостей города цикла информационно-спортивных мероприятий на открытых площадках года.

Одним из условий успеха в осуществлении этой деятельности явился грамотный подход в объединение информационных ресурсов библиотеки, Центра медицинской профилактики, Ямальской трассовой медсанчасти и занятий спортом под руководством представителей фитнес-клуба «Богини».

Библиотека, посредством предоставления информации о занятиях физической культурой и спортом, дает человеку уверенность в себе, ощущение здоровья и красоты. Социальные партнеры библиотеки и представители фитнес-клуба помогают на практике применить все полученные знания. Немаловажно, что правильное восприятие



пользователями информации о физической культуре и спорте, а также правильное ее применение на практике, способствует формированию у человека ответственного отношения не только к собственному здоровью, но и к здоровью близких, здоровью окружающих.

Уникальность «Спортивного библиомарафона» заключается в том, что он объединяет физический спорт и чтение. Об эффективности такой формы продвижения книги и спорта говорит множество положительных отзывов от жителей и гостей города, а также большое количество участников встречи.



«БИБЛИОТЕКА И МОЛОДЕЖЬ: ПУТЬ К ЗДОРОВЬЮ»

Проект - совместная деятельность Центральной библиотеки МБУК «ГЦБС» и «Центра социальной помощи семье и детям» ГАПОУ «Городецкий Губернский колледж» по популяризации здорового образа жизни и профилактике асоциального поведения молодежи).

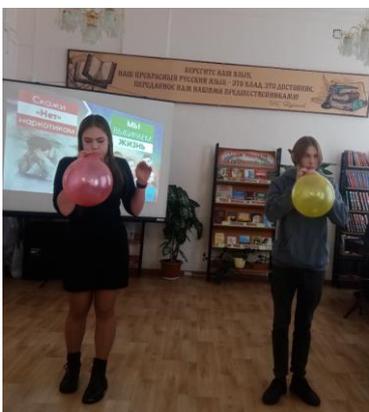
Цели проекта:

- профилактика всех видов зависимостей подростков ГАПОУ «ГГК»,
- профилактика асоциального поведения подростков ГАПОУ «ГГК»,
- формирование здорового образа жизни подростков ГАПОУ «ГГК».



Проблема сохранения и укрепления здоровья молодого поколения сегодня одна из важнейших для России. К сожалению, в наше жестокое время молодёжь не обходят ни преступность, ни наркомания, ни ВИЧ-инфекция. Поэтому, одной из основных задач библиотекарей является пропаганда здорового образа жизни. Подростки много слышаны о последствиях употребления табака, алкоголя, наркотиков и о страшной болезни – СПИД. Но знания эти поверхностны и многим кажется, что с ними ничего не случится.

На территории г. Городец расположено несколько образовательных учреждений. Среди них многоуровневое, многопрофильное - ГАПОУ «Городецкий Губернский колледж». Как в любом учебном заведении, в нем существует категория подростков группы риска, которых называют трудными, неблагополучными, а также дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, дети с ограниченными возможностями здоровья.



В 2015 году для таких обучающихся образовалось структурное подразделение - «Центр социальной помощи семье и детям» (далее - ЦСПСиД). Одним из направлений деятельности ЦСПСиД является просветительская работа с обучающимися колледжа и их родителями и(или) законными представителями. В центр социальной помощи семье и детям поступают подростки, находящиеся в трудной жизненной ситуации, подростки из социально неблагополучных, малообеспеченных, неполных или многодетных семей. Сложная обстановка в семье, отсутствие взаимопонимания среди близких людей, конфликтные отношения со сверстниками и взрослыми, девиантное поведение, вредные привычки – именно такие проблемы решает ЦСПСиД.

У таких подростков за плечами багаж проблем. Это и наличие вредных привычек, и слабое здоровье, и неустойчивая психика. Все эти факторы вызывают острую необходимость в формировании у подростков навыков ЗОЖ.

В 2019 г. сотрудники Центра обратились в Центральную библиотеку с просьбой провести для «трудных подростков» информационно-познавательные мероприятия по пропаганде здорового образа жизни. За этот год было проведено 4 мероприятия (следствие пандемии).

Подростки были ознакомлены с последствиями употребления табака, алкоголя, наркотиков и т.д. Так завязалось тесное сотрудничество Центральной библиотеки с этим учреждением.

Сегодня здоровый образ жизни становится всё более популярным, если не сказать «престижным» для молодых людей. И, в начале 2020 г., чтобы глубже донести эту тему до сознания подростков группы риска ГАПОУ «ГГК», Центральной библиотекой была разработана информационно – просветительская программа «Подросток. Стиль жизни – здоровый». К этому времени работа библиотеки была высоко оценена специалистами ЦСПСиД, поэтому было принято совместное решение проводить больше мероприятий по профилактике вредных привычек подросткам группы

риска, детям-сиротам и с ограничениями жизнедеятельности, в том числе с помощью **видеосвязи ZOOM** (во время самоизоляции). Если ранее мероприятия проводились только в Центральной библиотеке, то с 2020 г. они стали и выездными. Библиотекари, чтобы охватить большее количество обучающихся, стали проводить встречи со студентами всех специальностей в корпусах колледжа, а также выезжать в общежитие колледжа. К 2021 г. охват студентов увеличился в 3 раза.



Проведенные за время реализации проекта различные мероприятия и акции привели к следующим результатам:

1. У обучающихся ГАПОУ «ГГК» повысилась мотивация к здоровому образу жизни, приобретено больше знаний подростков о ЗОЖ.
2. По данным ЦСПСиД произошло уменьшение количества студентов ГАПОУ «ГГК», употреблявших раннее алкоголь и наркотики и совершенных ими в этих состояниях правонарушений.

В перспективе для обучающихся Городецкого Губернского колледжа планируется создание на базе Центральной библиотеки клуба «Здоровое студенчество».

Награды и достижения от реализации практики: **диплом за 2 место в областном конкурсе муниципальных библиотек «Библиотека – информационный центр по пропаганде здорового образа жизни»**, организованном Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотекой им. В.И. Ленина в 2021 г.

«В БИБЛИОТЕКУ ЗА ЗДОРОВЬЕМ»

Проект «В библиотеку за здоровьем!» был реализован на базе Болотнинской централизованной библиотечной системы в период с апреля по октябрь 2021 года. Данный проект был разработан с целью укрепления и сохранения психологического и физического здоровья, продления активного долголетия у людей преклонного возраста посредством занятий скандинавской ходьбой и участия в культурно-просветительских мероприятиях. Данное направление является актуальным, так как именно скандинавская ходьба является подходящим видом физических упражнений для пожилых людей.

Участниками проекта «В библиотеку за здоровьем!» стали люди пожилого возраста – члены клуба общения «Долголетие», работающего центральной районной библиотеке.

Проект включал в себя мероприятия с привлечением специалистов различной направленности: нутрициолога, фитнес-тренера, программиста, медицинского работника. Особенность проекта состоит в том, что, участники приходили в библиотеку за здоровьем: по дороге в библиотеку на каждое мероприятие они проходили по 2 000 шагов.



Первая встреча в рамках проекта состоялась на территории парка семейного отдыха «Пирс», на котором фитнес-тренером был проведен мастер-класс по скандинавской ходьбе. Также для участников проекта была проведена шуточная фотосессия с тантамареской (согнутая старенькая бабушка с костылем). Таким образом участники прощались с образом нездорового, пассивного человека.

На протяжении всего проекта участники стремились идти к главной цели - пытаться сформировать модель здорового человека во всех смыслах слова. Для наглядности на каждом мероприятии они участвовали в создании такого человека, эта другая тантамареска, полная противоположность первой – стройная, подтянутая, в яркой спортивной одежде и палочками для скандинавской ходьбы в руках. На каждом занятии участники проекта прорисовывали и разукрашивали эту фигуру по частям. После проведения мастер-класса все участники проекта отправились в Центральную районную библиотеку, где состоялось открытие проекта. На нем участники проекта познакомились с целями и концепцией проекта. Участникам проекта были вручены фитнес-браслеты для контроля основных показателей здоровья: пульс, количество пройденных шагов, давление. Также для мониторинга здоровья им были выданы дневники наблюдений, куда участники записывали свои цифровые показатели и впечатления после каждого мероприятия.



Следующим мероприятием в рамках проекта стал физкультурный практикум «На зарядку становись». Приглашенный руководитель фитнес-студии «Фит-Актив» показала участникам проекта комплекс упражнений на укрепление всех групп мышц для самостоятельного выполнения в домашних условиях. На физкультурном практикуме началось преобразование фигуры здорового человека. Так как на этом занятии участники активно работали ногами, поэтому первыми были прорисована именно эта часть фигуры тантамарески.

В целях обучения участников проекта азам работы с компьютером в рамках проекта был проведен урок компьютерной грамотности «Бабушка онлайн». Программист обучал участников проекта навыкам использования современных цифровых технологий,

применения их в повседневной жизни, использования компьютеров при работе по поиску информации, общении в сети Интернет, отправке электронных сообщений. После урока компьютерной грамотности, на котором активно работал мозг участников, они преобразили у тантамарески голову фигуры.



Одним из запоминающихся мероприятий проекта стал хобби-вечер «Серебряные алмазы». На вечере участники проекта познакомились с таким видом рукоделия как алмазная мозаика. При знакомстве с техникой участники проработали руки и позанимались для души, поэтому на этом занятии у тантамарески были преобразованы руки и часть фигуры в области сердца.

Библиокафе «Кафе правильного питания» вызвало большой интерес среди участников проекта. Приглашенный нутрициолог познакомила участников с основами правильного здорового питания, обучила их составлять меню на день, с учетом возрастных особенностей организма. На этом мероприятии, посвященном правильному питанию, у тантамарески была разукрашена часть фигуры в области желудка.

Печа-куча «В библиотеку за здоровьем!» стала заключительным мероприятием в рамках проекта. В теплой обстановке за чаепитием участники проекта подвели итоги, провели анализ улучшения здоровья с помощью приглашенного медицинского работника. На финальной встрече в рамках проекта была оформлена выставка 20 картин в технике «алмазная мозаика», выполненных участниками проекта. Изюминкой финальной встречи стала фотосессия с новой тантамареской – символом модели здорового человека, который участники проекта создали своими руками.

По итогам проекта был разработан информационный альманах «Как я ходил в библиотеку за здоровьем» с фотографиями участников проекта во время занятий ходьбой, занятий алмазной мозаикой, компьютерной грамотностью, спортом. После завершения проекта все участники проекта оставили свои отзывы о своем участии в проекте «В библиотеку за здоровьем!»

Анализ процесса реализации и результатов проекта позволяют достаточно высоко оценить его социальную эффективность за счет достижения качественных и количественных показателей.

Количественные показатели:

Участниками проекта стали 20 человек – члены клуба общения «Долголетие»; в рамках проекта было проведено 6 мероприятий с привлечением специалистов разных направленностей; каждый участник проекта выполнил плановый показатель – 2 000 шагов (по дороге в библиотеку на каждое мероприятие), итого – 12 000 шагов; на самостоятельных занятиях скандинавской ходьбой каждый участник выполнил плановый показатель – 74 000 шагов; каждый участник проекта выполнил плановый показатель – 86 000 шагов (на протяжении всего проекта); 20 работ в технике алмазной мозаики были выполнены участниками проекта.

Качественные показатели:

В рамках проекта участники приобрели объективные знания и полезную информацию о положительном влиянии скандинавской ходьбы; выработали навыки правильной техники скандинавской ходьбы; узнали о правилах здорового питания и влияния его на сферу человеческой жизни; повысили информационную грамотность; получили мотивацию для развития творческих способностей после занятий алмазной мозаикой; улучшили физическое состояние, укрепили свое эмоциональное благополучие; повысили уровень осознания нужности, продлили свою социальную активность.

Данный проект имеет долгосрочную перспективу. Планируется набирать новых участников проекта и вовлекать в занятия скандинавской ходьбой, так как инвентарь (палочки для скандинавской ходьбы и фитнес-браслеты) остается в библиотеке, которая станет центром организации людей пожилого возраста к занятию двигательной активности.

г. Балашиха, Московская область
МБУК Городского округа Балашиха «ЦБС»
Центральная городская библиотека им. Ф.И.
Тютчева
ovb400@gmail.com

#УСПЕЙВМУЗЕЙ.

С чего начался проект #УСПЕЙВМУЗЕЙ?

С путешествия по школам, знакомства с педагогами и ребятами, с восхищения тем, сколько прекрасных музеев и музейных экспозиций создано в образовательных учреждениях Городского округа Балашиха, насколько бережно к этому наследию относятся и педагоги, и ребята, с каким желанием и радостью демонстрируют экспонаты и рассказывают об истории своих музеев.

Очень захотелось, чтобы ребята смогли поделиться всем этим богатством с другими школьниками. Так родилась идея встреч школьников разных учебных заведений с рассказами о своих музеях. И чтобы проходили эти встречи в едином творческом пространстве библиотеки, где принимающей стороной, хозяином встреч выступал бы литературный музей жизни и творчества Ф.И. Тютчева - визитная карточка нашей библиотеки.



Первая встреча состоялась в феврале 2022 года. Балашихинские лицеисты представили музей, посвящённый Герою Советского Союза Дмитрию Михайловичу Карбышеву.

На эту встречу были приглашены юные флёровцы из школы, носящей имя Героя Российской Федерации И. А. Флёрова. Это было задумано, чтобы вдохновить ребят на одну из следующих встреч уже с их участием и представлением их школьного музея, посвящённого И.А. Флёрову.

По отзывам ребят и педагогов эксперимент удался. Ребята с воодушевлением готовили презентацию, литературную постановку, им очень понравилось быть непосредственными участниками встречи, а не просто зрителями.

С февраля по сентябрь 2022 года состоялось 5 встреч, было всего представлено 7 музеев и экспозиций, и по примерным подсчётам в проекте приняли участие около четыррёхсот школьников.

Очередной встречей проекта, которая состоялась 27 сентября 2022 года, мы начали новый творческий сезон и новый эксперимент. Посвятив встречу Году культурного наследия народов России, пригласили школьный музей «Русская изба» и музей народных Промыслов Подмосковья из села Федоскино Московской области.



Состоялась насыщенная, яркая встреча профессионалов и школьников, в которой ребята со своей презентацией и литературной композицией были на высоте и очень достойно представили свой школьный музей!

Одна из главных ценностей проекта - полное отсутствие какого-либо формализма. Ребята и педагоги готовятся к встречам очень ответственно, всё продумывают до мелочей, вкладывают столько души и труда! И результат порой превосходит все ожидания! На одной из встреч школьники, приглашённые в качестве зрителей, сами вызывались читать стихи о блокаде Ленинграда, они не готовились заранее, это было по вдохновению, настолько встреча тронула их сердца! Ученики одной из школ подарили проекту песню собственного сочинения и исполнения «Добро пожаловать в музей!». Теперь этой песней, ставшей своеобразным символом проекта, мы начинаем и заканчиваем наши встречи.





Участники проекта охотно делятся своими впечатлениями, дают интервью и говорят о ценности такого рода встреч, так как подрастающему поколению необходимо изучать и знать историю, культуру и традиции своей страны. Заведующие школьными музеями подчёркивают, что очень важно не замыкаться в своей работе, что встречи и обмен опытом с другими музеями необходимы. По отзывам школьников, они были очень рады своему непосредственному участию в подготовке и проведении встреч. Ребята говорили о том, что узнали много нового для себя, почувствовали гордость за свои школьные музеи, в процессе подготовки по-настоящему оценили объём и ценность

исследовательской, поисковой, музейной работы, которую проводили и проводят ученики и педагоги.

Деятельность нашего проекта отражается в социальных сетях, и была неоднократно отмечена различными СМИ.

04 октября 2022 года проект #УСПЕЙВМУЗЕЙ был представлен фото и видео презентациями на научно-методической конференции библиотечных специалистов по итогам работы в творческом сезоне 2021-2022гг. «Лучшие практики библиотечной работы: обмен опытом», где получил высокую оценку и пожелания его дальнейшего успешного развития.



г. Полысаево, Кемеровская область
МАУК «Полысаевская централизованная
библиотечная система»
Модельная библиотека
bibpol@mail.ru

«БИБЛИОТЕЧНЫЙ АРТ-СЕЗОН «ВРЕМЕНА ГОДА»

Цель проекта: создание общедоступного креативного пространства в городе Полысаево, предназначенного для творческой деятельности, свободного самовыражения и взаимодействия жителей города.

Целевая аудитория: дети и подростки от 10 до 18 лет; родители с детьми от 6 до 12 лет; взрослые, в том числе люди пожилого возраста.

К реализации проекта привлечены следующие партнеры: Детская школа искусств № 54, Дом детского творчества, мастера народного творчества, литературная группа «Прометей», клуб бардовской песни «Созвучие», городской молодежный центр, волонтеры культуры, Полысаевский Пресс-центр.

Совместно с преподавателями художественного отделения и дополнительного образования детей проведен ряд мастер-классов, среди которых «Акварельные краски лета» по написанию картин акварельными красками, «Зимний вернисаж» по созданию картин пастельными красками, «Пластилиновая хохлома» по росписи тарелок, «Черно-белые фантазии» по написанию картин с помощью древесного угля и др.

В качестве мастеров приняли участие и жители города, увлеченные вязанием, плетением кос, изготовлением работ декоративно-прикладного искусства. Благодаря их заинтересованности и отзывчивости состоялись мастер-классы «С любовью к каждой петельке» по вязанию особенной пряжей с петельками, «Волшебство атласной ленты» по изготовлению броши, «Веселые косички» по плетению кос.

С учетом объявленного 2022 года Годом сохранения культурного наследия народов России в рамках реализации проекта организована выставка раритетных предметов русского быта конца XVIII - начала XIX веков, что внесло особый колорит во время проведения следующих мастер-классов: «Кукольные истории» по изготовлению кукол-оберегов, «Гжельский петушок» по изготовлению объемных работ в технике квиллинг, «Дымковская игрушка» по лепке из соленого теста, «Народная любимица» по росписи матрешек и др.

Для поклонников поэзии и бардовских песен состоялись арт-встречи с участием местных писателей и музыкантов.

В ходе реализации проекта на настоящий момент проведено 21 мероприятие, из них 17 мастер-классов и 4 творческие встречи. К каждому мероприятию организуются как тематические книжные выставки, так и выставки авторских работ. Всего охвачено 660 человек, из них детей – 540 чел., взрослых - 110 чел., волонтеров – 10 чел. Кроме этого, стоит отметить и качественные результаты: во-первых, работа, организованная в рамках проекта, позволила нам перейти на новый уровень библиотечной деятельности. Во-вторых, разнообразие мероприятий способствует увеличению посещаемости пользователей разных возрастов, в том числе родителей вместе с детьми. В-третьих, проведение мастер-классов и арт-встреч направлены на знакомство наших читателей с интересными людьми, благодаря которым участники реализуют свои творческие способности, приобретают новые знания и навыки.

Мероприятия, проводимые в рамках проекта, систематически освещаются в печатных и электронных СМИ: в городской газете «Полысаево», на местном телевизионном канале РЕН-ТВ «Новости 37», на библиотечном сайте, в социальных сетях администрации Полысаевского городского округа и библиотечной системы.

Одним из главных достижений реализации проекта можно назвать и тот факт, что модельная библиотека в настоящее время стала своего рода местом встречи с творческими людьми нашего города, а приобретенный опыт позволил нам принять участие в конкурсном отборе на участие в проекте «Гений места».

г. Дудинка, Таймырский Долгано-Ненецкий
муниципальный район, Красноярский край
МБУК «Дудинская ЦБС»
Филиал № 1 Библиотека семейного чтения
dudbsch@mail.ru

«РОДНИКИ ИСКУССТВ»

Цель проекта: сохранение нематериального культурного наследия России, приобщение населения к истокам традиционной русской культуры.

Задачи проекта: создание в библиотеке Студии народного творчества «Узорница», привлечение новых читателей, активизация читательского интереса к народной культуре, повышение имиджа библиотеки семейного чтения.

Партнёры проекта: Народный самодеятельный коллектив Красноярского края - ансамбль русской песни «Ивушка», МБУК «Городской Центр народного творчества», Студия «Славянское побережье».

В ходе реализации проекта был проведен большой комплекс мероприятий, куда вошли: интерактивная площадка «Богата Россия народами»; постоянно действующая выставка «Сокровища народной кладовой»; цикл познавательных и практических занятий по народному декоративно-прикладному искусству, с росписью деревянных заготовок в различных видах народной росписи; знакомство с народными игрушками (дымковская, абашевская, филимоновская, каргопольская); с устным народным творчеством славян (потешки, поговорки, скороговорки); экскурсия в Славянскую студию «Славянское ожерелье» – знакомство со славянскими народными куклами, предметами быта; семейный праздник «Матрёшка – символ плодородия»; познавательно-игровая программа «Народные традиции и празднования»; историческое путешествие «Мифология славянских народов»; выставка – мастер-класс «Волшебство славянских кукол» с участием руководителя студии «Славянское побережье» И.Л. Тополь; мастер-классы по изготовлению тканевых кукол – берегинь, росписям деревянной матрёшки, деревянных салфетниц, свистулек, спилов дерева «Домашний оберег»: На городской акции «Библионочь-2022», посвященной Году культурного наследия народов России, успешно работали мероприятия, подготовленные библиотекой семейного чтения: выставки народного русского костюма и изделий, изготовленных участниками проекта, мастер-классы: изготовление кукол-оберегов из нитей, роспись магнитиков, матрешек и спилов дерева. Участники проверяли свои знания по русскому фольклору, а за правильные ответы Петрушка и Домовенок угощали их сушками, булочками и сладкими петушками на палочке.



В настоящее время работа проекта продолжается. В ноябре 2022 года планируется проведение интерактивной игры «Где живёт домовая?», мастер-класса по изготовлению домашнего оберега – домовенка, роспись деревянных ёлочных украшений в народном стиле.



Благодаря активной работе проекта увеличилась посещаемость библиотеки, прибавились новые читатели. Библиотекой собран уникальный фонд русской культуры, куда вошли народные костюмы, платки, посуда с хохломской росписью, фарфоровые изделия «Гжель», балалайка, свистульки, игрушки. В библиотеке оформлена постоянно действующая, красочная книжная выставка «Сокровища народной

кладовой», которую дополняют перечисленные материалы в качестве наглядного материала. Наши читатели прониклись идеей и дарят библиотеке предметы старины. Более 100 человек стали участниками проекта, ими освоены техники создания изображений по мотивам народной декоративной росписи, использования цветовой палитры и элементов композиции, освоены ручные техники по созданию различных видов декоративного народного искусства. Библиотечный проект пользуется успехом, получил положительный резонанс в городе. Поступают заявки от дошкольных и школьных учреждений на участие в мастер-классах.

г. Анжеро-Судженск, Кемеровская область
МБУК «Централизованная библиотечная
система»
Центральная библиотека
cbsangero@yandex.ru

«ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ»

В рамках Года культурного наследия народов России в Центральной библиотеке Анжеро-Судженска реализуется проект «Возвращение к истокам».

Цель: продемонстрировать культурное многообразие народов России.

Задачи:

- популяризация народных традиций, народного творчества посредством ярких мероприятий;
- воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов;
- привлечение молодого поколения к культурному наследию посредством интерактивных, визуальных форм продвижения культурного наследия.



Аудитория проекта смешанная: дети, подростки, молодежь, люди старшего поколения. Одной из особенностей работы библиотекарей – организация мероприятий для смешанной аудитории, что особенно важно в Год культурного наследия. Нить преемственности не должна прерваться.

К реализации проекта «Возвращение к истокам» привлекаются партнеры: Центр национальной культуры, национальные диаспоры Анжеро-Судженска, педагоги художественной школы, ветераны-краеведы, творческие горожане.

Проект реализуется в 2-х направлениях:

- информационно-досуговые мероприятия;
- онлайн-лекторий «Откроем Россию заново».

Среди мероприятий хочется назвать: фольклорную праздничную программу «Русская, старинная, румяная да блинная»; познавательную программу «Праздники древних славян»; славянскую вечерку «Заклички весны»; День татарской культуры «Живой родник души народной»; День армянской культуры «Легенды Арарата»; День казачьей культуры «Любо, станичники!», фольклорные праздники «Три спаса – три запаса», «Старинный бабушкин сундук», «Преданья старины глубокой», арт-игротека «Народные промыслы края родного»; онлайн-викторины «Вот блин!», «Купальские забавы», «Все про валенок».

Гостями дня татарской культуры стали студенты политехнического и медицинского колледжей, представители Совета матерей детей с ограниченными возможностями здоровья, горожане.

Организаторы особое внимание уделили татарским национальным праздникам, имеющим глубокий смысл и историческую значимость, продолжающим хранить национальную самобытность и духовность татарского народа, укрепляющим родственные и дружеские отношения.

Активными участниками события стали руководители городского отделения национального татарского землячества, которые поделились в том числе и трагическими страницами истории татарского народа, рассказали о том, как Анжеро-Судженск стал второй родиной вольным или невольным переселенцам; творческие коллективы и солисты «Центра национальной культуры», творческая молодежь, коллектив «Рахим итегез дусларе». Сюжет о данном событии вышел на городском ТВ. <https://anzherka.tv/?id=11322>

Целых семь испытаний пришлось пройти участникам национальной БиблиоНочи! Пришедшие в библиотеку гости посетили разнообразные локации, стали участниками фольклорных игровых программ, мастер-классов. Посостязались в батле частушек «Спой хуже!», научились азам татарского танца. Были в библиотеке и цыганка с медведем, и шорский обряд



«Благопожелания», и волшебные «Ворота счастья»! Весь вечер звучали песни и танцы в исполнении творческой молодежи, коллектива «Станица» - украсивших событие частушками, народными напевами, задорным переплясом. Завершился праздник заветным сундуком с подарками, ведь народная душа – щедрая душа, хлебосольная у всех народов необъятной матушки России!

Вовлекают библиотекари в программные мероприятия и своих давних партнеров, членов городского отделения Всероссийского общества слепых. Для них в коллаборации с художественной школой №12 прошла фольклорно творческая мастерская «Волшебная керамика».

Горожане не только познакомились с многогранным отражением глины и керамики в народных фольклорах, истории, быте, но и создали своими руками такой утилитарный предмет как свистулька. Для слепых людей это была и познавательная программа, и арт-терапия, и возможность создать сувенир своими руками.



Для самых маленьких горожан детские библиотекари проводят мероприятия по знакомству с фольклорными традициями народов России и Кузбасса. Особое внимание уделяется связи с семейными традициями. Одна из фольклорных встреч «Чудо-Чудное» своей целью имела познакомить малышей с предметами обихода их прабабушек и прадедушек. В завершении каждый создал для своей семьи оберег - подкову.

Онлайн-лекторий «Откроем Россию заново» - цикл 12 онлайн-знакомств с традициями, ремеслами, символами народов России. Особое внимание уделено малым и исчезающим народам России, народам Кузбасса.

https://vk.com/id384086322?w=wall384086322_4927%2Fall

https://vk.com/id384086322?w=wall384086322_4319%2Fall

https://vk.com/id384086322?w=wall384086322_4417%2Fall

Детские библиотекари продолжают реализацию онлайн-проекта «Театр на столе». Цель его: используя куклы перчаточного театра представлять интересные произведения для детского чтения. В 2022 году приоритет на театрализацию и совместное прочтение народных сказок.

<https://youtu.be/UmX7bqieHmc>

https://vk.com/id384086322?w=wall384086322_4322%2Fall

<https://youtu.be/HryvjXINUic>

https://vk.com/id384086322?w=wall384086322_4423%2Fall



Проект еще реализуется, но уже проведены 16 просветительских мероприятий, привлечены партнеры: киргизское и казачье национальное землячество, представители духовенства (имам мечети и настоятель православного храма), творческие горожане, краеведы – хранители семейных национальных традиций. Благодаря реализации проектных мероприятий в библиотеке благодаря заинтересованным горожанам начала формироваться коллекция предметов быта сибирского дома 19 – начала 20 веков, значительно увеличилась книговыдача, посетили информационно-досуговые мероприятия более 3000 горожан.

Проект «Возвращение к истокам» получил признание и высокую оценку. С опытом его реализации библиотекари выступали на заседании общественного Совета при Министерстве культуры и национальной политики Кузбасса по теме «Просветительская деятельность библиотек области, посвященная Году культурного наследия народов России».

г. Томск, Томская область
МАУ «Муниципальная информационная
библиотечная система» города Томска
ring@library.tomsk.ru

«КУЛЬТУРА ДОБРОСОСЕДСТВА»

С 2010 года библиотеки Муниципального автономного учреждения «Муниципальная информационная библиотечная система» Города Томска работают по программе «Культура добрососедства», приоритетным направлением которой является развитие толерантности и противодействие экстремизму, через знакомство читателей библиотек с историей, культурой, традициями народов, проживающих на территории города Томска и Томской области.

Томск является поликультурным городом, где проживают представители более 120 национальностей и этнических групп. Библиотеки сегодня это не только место, где можно почитать книги, но и важнейший ресурс для власти по развитию взаимопонимания между людьми, территория диалога культур, площадка постоянного общения между представителями различных социальных групп. Поэтому библиотеки МАУ «МИБС» имеют возможность вести уважительный рассказ о культурах, традициях, взглядах других людей на примерах мировой художественной литературы, используя современные информационные технологии.

Цель программы - это формирование информационного пространства для пропаганды культуры межнационального общения через знакомство читателей нашей системы с историей, культурой, традициями народов, проживающих на территории региона, страны, мира, для пропаганды толерантности и профилактики экстремизма.

Задачи программы: работа библиотек с Федеральным списком экстремистских материалов; формирование информационных ресурсов, способствующих достижению целей программы; активное продвижение толерантно ориентированной литературы и информации; создание эффективной системы культурно-досуговых мероприятий, которые будут способствовать формированию культуры межнациональных отношений; взаимодействие с национальными центрами «Дом дружбы», филиал ОГАУК Дворец народного творчества «Авангард» и с заинтересованными организациями, работающими в области толерантной социализации.



Программа «Культура добрососедства» реализуется в направлениях: работа с Федеральным списком экстремистских материалов; комплектование фондов и обслуживание пользователей; внутрисистемный обмен; интернет-ресурсы; научно-методическая деятельность; связи с общественностью; внестационарные формы обслуживания и культурно-досуговая деятельность, которая с 2010 года проводилась в 2-х направлениях «Культурные традиции разных народов» и «Искусство жить рядом». Но в 2012 году в рамках Года перекрестной культуры было выделено новое направление «Культурные мосты. Новые перспективы». Так как 2012 год был провозглашен годом России в Германии и Германии в России, а также годом французского языка и литературы в России, то в рамках этого было налажено сотрудничество с Посольством Франции в России. Французский институт Министерства иностранных и европейских дел Франции и Посольство Франции в России в рамках программы «Пушкин» предоставили 219 книг для библиотек МАУ «МИБС». А в ночь с 20 на 21 апреля в библиотеке «Компьютерный мир»

состоялось акция «Франция становится ближе», проходившая в рамках общероссийской акции «Библионочь–2012» и была приурочена Году французского языка в России.

Всего за годы существования программы «Культура добрососедства» с 2010 по 2021 годы включительно было проведено 1 572 мероприятия, которые посетили 27 383 человека, количество просмотров в соцсетях составило 29 587 раз.

В 2022 году библиотеки продолжили работу по организации культурно-досуговой деятельности населения города Томска, где особое внимание уделяется профилактике экстремизма путем знакомства с культурой разных народов. Большинство мероприятий программы направлены на детское население, так как именно с малых лет у ребенка должно формироваться отрицательное отношение к негативным проявлениям интолерантного поведения к людям другой национальности.

Всего в 2022 году планировалось провести 110 мероприятий, но за 9 месяцев 2022 года по программе в библиотеках МАУ «МИБС» уже проведено 139 мероприятий, которые посетили 3 450 человек и просмотрели 2 134 раза.

В рамках Года культурного наследия народов России куратор программы - библиотека «Кольцевая» провела цикл мастер-классов «Ярмарка мастеров» совместно с представителями национальных центров города Томска.

Так 11.03.2022 в библиотеке «Кольцевая» (г. Томск, проезд Кольцевой, 12а) для детей 6 и 8 классов школы - интернат №1 прошел мастер-класс «Кукла – Северная Бергиня». Библиотекари сделали небольшое вступление-презентацию о народах Севера. Затем представитель хантыйской культуры рассказала о народном искусстве народов Севера, о значении куклы Северная Бергиня и об особенностях ее изготовления. В завершении ребята сделали куклу оберег.



21.03.2022 в библиотеке «Кольцевой» (г. Томск, проезд Кольцевой, 12а) для детей подготовительной группы детского сада №79 прошел мастер-класс «Селькупская кукла-помощница». Программу открыли представители селькупской культуры из Колпашевской районной общественной организации по родному языку и самобытной культуре селькупов совместно с сотрудниками библиотеки презентацией о селькупском народе. Затем гости показали книгу и на ее основе рассказали о селькупском алфавите, спели на родном языке и представили национальный селькупский танец, повели с детьми хоровод «Ёхарши» и познакомили их с национальным музыкальным инструментом селькупов бубном. В заключение гости рассказали и показали особенности создания «Куклы-помощницы».

19.04.2022 в библиотеке «Кольцевая» (г. Томск, проезд Кольцевой, 12а) для подростков 8 класса школы - интернат №1 прошел мастер-класс «Пасхальный венок». Сотрудники библиотеки сделали небольшое вступление об истории и традициях белорусов. Затем о пасхальных традициях народа рассказали представители белорусского центра, познакомили с выставкой предметов быта и декоративно-прикладным творчеством белорусов, поиграли с подростками в национальные игры и изучили несколько слов на белорусском языке. В завершение гости рассказали о технологии изготовления пасхального венка и приступили к его изготовлению.

До конца года в муниципальных библиотеках города Томск еще пройдут: литературное путешествие по китайским сказкам «Вниз по нефритовой реке» (библиотека «Эврика»); познавательный час «День рождения Зимнего Волшебника!» (библиотека «Энергетик»); игра-викторина по славянским праздникам «Велесова ночь» (библиотека «Лада»); творческая мастерская «Дерево дружбы» (библиотека «Бригантина»); праздничный марафон «Национальные сезоны. Белорусы» (библиотека «Кольцевая») и другие.

с. Турочак, Республика Алтай
Турочакская центральная библиотека им. В.М.
Башунова
mbbiblioteka@mail.ru

Этнографический центр северной алтайской культуры и традиций – «Мир Алтая»

«Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего», так говорил М.В. Ломоносов. Цель проекта - ознакомление жителей и гостей Турочакского района с алтайской культурой, традициями, тем самым создать центр, сохраняя и обогащая историческое и культурное наследие. Еще одна цель - сделать современным культурным центром просвещения, способным удивить посетителей атмосферой, где посетители центра будут приглашены к участию в традиционных праздниках, обрядах, играх. Целевая группа социального проекта - жители, гости Турочакского района. Проект, не имеет ограничений по возрасту: мероприятия и для взрослых, и для детей. Этнографический центр расположен в Муниципальном автономном учреждении культуры «Межпоселенческая централизованная библиотечная система» муниципального образования «Турочакский район» по адресу: Республика Алтай, Турочакский район, с. Турочак, ул. Рабочая, 26.



На территории Турочакского района проживают челканцы 9,53%, кумандинцы 23,34%, тубалары 15,86%, русские 51,26%. (согласно по переписи населения 2010г.), они имеют уникальную историю, культуру и традиции. Они играют заметную роль во всех сферах жизни региона. В плане социальной активности кумандинцы, тубалары и челканцы имеют достаточный опыт проведения мероприятий, направленных на углубление межэтнического диалога. Опыт проведения мероприятий показал заинтересованность населения, востребованность несения национальной

культуры подрастающему поколению, следовательно, необходимость создания этнографического центра. Для нас важно объединить в контексте Этно-центр и работу Центральной библиотеки в социальных мероприятиях по сохранению традиций, развитию национальной самобытности, распространению идеи духовного единства и дружбы народов с историческим наследием Турочакского района. Актуальность нашего проекта в том, что он призван сплотить людей национальностей: кумандинцев, тубаларов, челканцев одной целью - создание Этно-центра. Он должен стать центром культурного общения и проведения мероприятий по укреплению силы духа людей братских народов, дать твердую опору на свои корни, возможность изучать язык своей национальности. Этно-центр северной алтайской культуры и традиций ориентирован на воссоздание

целостной системы ценностей в обществе, поэтому проводятся мероприятия: тематические экспозиции; экскурсии с экскурсоводом и экскурсии для школьников; знакомство с традиционными обрядами алтайцев; выставки национальных костюмов; мастер-классы, уроки игры на национальных инструментах-комус, топшур. Инновационность реализации проекта позволит оперативно реагировать на потребительский спрос, меняя тематику экскурсий, увеличивая число экспонированных предметов, тем самым расширяя возможности коммуникации. Современный центр — это площадка, которая объединяет в одно целое разные ресурсы.



С этим проектом Турочакская центральная библиотека им. В.М. Башунова стала победителем в конкурсе на получение субсидии в размере 1 миллиона рублей, объявленный Комитетом по национальной политике и связям с общественностью Республики Алтай «На поддержку экономического и социального развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации» в 2021 году. На эти средства закуплен передвижной аил, приобретены национальные костюмы (детские и взрослые) кумандинцев, тубаларов, челканцев,



кухонная утварь, искусственный очаг, музыкальные инструменты, национальные игры. Проводятся плановые экскурсии для школьников Турочакского района и Республики Алтай; организовываются передвижные выставки музея по районам Республики Алтай; организовываются мастер-классы для взрослых с детьми по изготовлению куклы в национальных алтайских костюмах. На протяжении реализации проекта будут сняты видеоролики «Обряды и традиции северных алтайцев». В планах подготовить специальную программу по возрождению народных праздников,

традиций для туристов с целью расширения туристкой привлекательности Турочакского района, Республика Алтай в целом.

Библиотекарь-краевед Турочакской ЦБ им. В.М. Башунова награждена Дипломом лауреата ежегодной премии Правительства Республики Алтай за работу Этнографического центра «Мир Алтая», направленного на сохранение традиций, культуры и языка коренных малочисленных народов Республики Алтай.

При Этно-центре ведут свою работу кружки «Говорим по алтайский», «Игра на комусе», «Алтай-шатра».



«ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ» Этнофестиваль народного искусства

Набережные Челны – молодой и современный город. Раньше его называли городом автомобилестроителей, сегодня можно сказать, что это еще и город музыкантов, художников, поэтов. Многие из них приехали в Набережные Челны из разных городов бывшего Советского Союза и привезли с собой часть традиций и культуры этих городов. Из этих маленьких частиц и складывается культура нашего города. Библиотека сегодня – не только хранилище книг, но и информационный, культурный центр интеллектуального досуга, креативного пространства для всестороннего творческого развития личности. Ежегодно библиотеки Набережных Челнов проводят более 2 600 мероприятий, которые посещают 75 тысяч горожан. Это создает положительный имидж библиотеки, приобщает жителей и гостей города к участию в культурной и общественной жизни города.



В 2022 году в Центральной городской библиотеке с большим успехом прошел этнофестиваль народного искусства. Он был организован Отделом искусств на грант Правительства Республики Татарстан для поддержки проектов творческих коллективов муниципальных учреждений культуры и искусства за 2021 год и посвящен Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.

Основная цель этнофестиваля - приобщение подрастающего поколения к сохранению и развитию традиционной народной культуры, популяризация декоративно-прикладного искусства и ее новых видов и направлений, знакомство с народными промыслами и ремеслами.

Этнофестиваль привлек внимание челнинцев и гостей города всех возрастов. Это было интерактивное семейное мероприятие, на котором все перемещались по организованным площадкам.

Участники реконструкции военно-исторического клуба «Курултай» погрузили гостей праздника в атмосферу средневековья Волжско-Камского региона. На этой площадке можно было увидеть предметы материальной культуры того времени, выставку доспехов и оружия, послушать гусли, попробовать свои силы в бронном деле, примерить предметы одежды.

В Малой картинной галерее прошло открытие персональной выставки «Мелодии прошлого» заслуженного деятеля искусств РТ, члена Союза художников России, члена Союза писателей Республики Татарстан Хамита Латыпова. Хамит Назипович - художник универсального дарования, успешно работает во многих видах изобразительного искусства: живопись, графика, резьба по дереву, керамика. В своих работах автору удается передать национальные традиции, колорит в оригинальной современной трактовке. Уникальность данной выставки в том, что она органично объединила поэзию и изобразительное искусство. Хамит Латыпов – автор 11 книг, на его слова написаны песни, которые известны всему татарскому народу.

В актовом зале библиотеки собрались меломаны и любители этно-фолк музыки: здесь выступала певица Римма Бахтеева, известная под музыкальным псевдонимом «Ворония». В концерте сочетался ее нежный, эмоциональный вокал, звонкая флейта, скрипка, клавишные и яркая гитара. Многие песни прозвучали на бис.



В АРТ-пространстве можно было наблюдать за тем, как профессиональные художники писали картины на тему народного искусства в разных техниках в течение трех часов. Здесь же звучали произведения устного народного творчества: песни, стихи, потешки.

Участникам Этнофестиваля была представлена возможность создать конкурсную художественную фотографию книги, передав ее образ, тему или идею и побороться за призовые места в конкурсе «KitapФешен».

Народные ремесленники показали многочисленные мастер-классы по ткачеству, кожаной мозаике, лепке матрешек из пластилина, плетению на коклюшках, рисованию общей картины в стиле хохломы, глиняному делу.



Была организована книжная выставка «Добрых рук мастерство» по декоративно-прикладному искусству и народным промыслам.

Взрослые и дети увлеченно составляли мозаичные композиции из разноцветных декоративных камней на площадке «Этно-узоры», играли в настольные игры, собирали пазлы в игровой зоне «Истоки».

Мероприятие было организовано совместно с учреждениями культуры города, что помогло расширить круг читательской аудитории и позволило открыть большие перспективы для сотрудничества, укрепления партнерских отношений с творческими объединениями города. Этнофестиваль освещался в средствах массовой информации на региональных и городских сайтах. Его посетило свыше 300 челнинцев и гостей города. Посты о событии в социальных сетях набрали более 3000 просмотров. Он стал настоящим семейным праздником для участников, которые весело и познавательно провели время. В адрес организаторов этнофестиваля прозвучало много слов благодарности.

г. Одинцово, Московская область
МБУК «Библиотечно-информационный и
методический центр Одинцовского
городского округа»
libr17o@mail.ru

«ЭТНОФЕСТ: КУЛЬТУРНАЯ МОЗАИКА НАРОДОВ РОССИИ» Фольклорный фестиваль

Культурное наследие народов России, выраженное в форме самобытных традиций, навыков, обычаев и знаний в сфере нематериальной культуры является неотъемлемой составляющей патриотического, нравственного, эстетического воспитания, формирования межнационального согласия и гражданской идентичности россиян.

В целях обеспечения духовного и интеллектуального развития населения путём приобщения к культурному наследию народов России; знакомства детей, молодежи и взрослых с этнокультурным богатством России; формирования межкультурной коммуникативной компетентности, культуры взаимодействия с другими людьми на основе взаимного уважения, общечеловеческих ценностей; воспитания гражданственности, патриотизма, уважения и бережного отношения к истории России; содействия возрождению духовных ценностей и традиций национальных культур народов нашей страны МБУК «Библиотечно – информационный и методический центр Одинцовского городского округа» организовал и провел фольклорный фестиваль «ЭтноФест: Культурная мозаика народов России».

Днем проведения был выбран 17 июля - Единый день фольклора.



Мероприятие прошло в парке активного отдыха «Раздолье», популярном месте отдыха и досуга семей с детьми.

Фестиваль был задуман и проведен как фольклорный марафон с участием специалистов библиотек МБУК «Библиотечно–информационный и методический центр» и ведущих фольклорных вокальных, танцевальных, инструментальных и театральных коллективов Одинцовского городского округа.

Насыщенная программа «ЭтноФеста» была рассчитанной на проведение досуга посетителями разного возраста. Одновременно в нескольких локациях парка проходили интерактивные литературные программы, фольклорные театральные постановки, выставки-ярмарки и мастер–классы народного декоративно-прикладного искусства, подвижные народные игры, книжная ярмарка, концерт и многое другое.

Каждая из библиотек, принявших участие в ЭтноФесте, подготовила для гостей интерактивное погружение в культурный пласт одной из народностей, проживающих на территории России. Ребятам и взрослым рассказали о традиционной культуре чеченцев и осетин, чувашей и якутов, эвенков, ненцев, татар, сахалинских корейцев, русских и армян. Дети и взрослые с удовольствием принимали участие в мероприятии, искренне интересуясь самобытностью народных традиций, костюмов, игр, фольклора.



«ЭтноФест» стал настоящим праздником и позволил одинцовцам и гостям округа ближе познакомиться с многообразием и красотой национальных культур народов нашей великой Родины. Мероприятие посетили более 1,5 тысяч гостей.

Благодаря положительным эмоциям и отзывам посетителей было принято решение сделать данное мероприятие ежегодным.

г. Бугульма, Республика Татарстан
МБУК «Межпоселенческая центральная
библиотека» Бугульминского муниципального
района Республики Татарстан
Центральная детская библиотека
bug-detskaya.bib@yandex.ru

СОЗДАНИЕ АРТ-СТУДИИ «ПЕСОЧНЫЙ БАРС»

Автор: заведующая ЦДБ МБУК «МЦБ» Анна Михайловна Пахомова.

Цели: создание анимационного фильма на татарском языке детьми с ограниченными возможностями здоровья и учащимися татарской гимназии №14 им. Хади Атласи г. Бугульмы.

Задачи:

- создание студии песочной анимации для совместной творческой деятельности всех участников проекта, опыта творческого взаимодействия со здоровым ребенком и взрослыми;
- проведение на базе библиотеки цикла обучающих занятий по песочной графике;
- знакомство с фольклором татарского народа путем использования новых технологий;
- развитие воображения, умение составлять сюжет, пересказывать с интонационным выделением поведение персонажей, умение мысленно представлять себе события произведения;
- создание анимационного фильма в технике sand-art «Алтын бөртекләр».

В ноябре 2021 года центральная детская библиотека МБУК «МЦБ» стала обладателем гранта по «Поддержке муниципальных учреждений культуры в реализации проектов и мероприятий, направленных на содействие сохранению языкового многообразия Республики Татарстан, в рамках Года родных языков и народного единства» по созданию анимационного фильма в технике sand-art «Алтын бөртекләр». На средства гранта было закуплено необходимое оборудование и расходный материал, создана АРТ – студия «Песочный барс», которая помогла организовать полезный, бесплатный досуг детей, подростков; написан сценарий и снят мультфильм в технике sand-art «Алтын бөртекләр».



В чем особенность анимационного фильма на татарском языке? Прежде всего, вся работа исходила из основного назначения библиотеки – популяризации чтения, сохранения родного языка. И эта цель была достигнута через создание детского мультфильма на основе прочтения произведения на оригинальном языке. Уникальность проекта ещё и в том, что аналогов ему в городе нет. Поэтому тема интересна, тем более что библиотека создала условия для развития творческого потенциала ребенка и поддерживает интерес к языкам коренных народов.

Основная работа по созданию мультфильма: изображение героев сказки разнообразными приемами рисования песком; фрагментов сказки на песке; изображение сюжета сказки была проведена с воспитанниками ГАУСО «РЦДПОВ «Возрождение» и детьми из многодетных и малообеспеченных семей. Озвучиванием и созданием видеоряда в технике sand-art, монтажом конечного продукта занимались учащиеся МБОУ татарская гимназия имени Хади Атласи. Чтобы создать мультфильм, дети ознакомились с татарскими народными сказками; научились писать сценарий; продумывали и рисовали раскадровку; эскизы героев; продумывали героям движения; рисовали фигурки; записывали реплики персонажей; самостоятельно делали фотосъемку и монтаж. Работа была поставлена таким образом, чтобы каждый





ребенок сумел овладеть знаниями и умениями в каждой области и участвовать во всех этапах создания мультфильма.

Результаты:

1. Первый готовый мультфильм, созданный участниками АРТ-студии «Песочный Барс» был размещен в интернете, на библиотечном сайте и группах социальных сетей, у детей появилась возможность продемонстрировать собственный мультик на татарском языке родителям и друзьям. Мультфильм просмотрело 658 человек. Занятия в студии способствуют социальной адаптации особых детей, развитию творческих способностей, снижают уровень тревожности и повышают уровень самооценки.
2. Студия песочной анимации повысила статус библиотеки как территории чтения и интеллектуального досуга. Творческие занятия пользуются популярностью в каникулярное время: дети создают свои мини-мультфильмы и просто весело и с пользой проводят досуг в библиотеке. За летние месяцы студию посетило 47 человек.
3. АРТ – студия «Песочный Барс» с анимационным фильмом «Алтын бөртекләр» («Золотые зернышки») приняла участие в V открытом детском Всероссийском фестивале мультипликационных фильмов МАУ «ТОК-центр Умникум» «МУЛЬТФЕСТБИРСК-2022» в номинации «Лучший фильм по производству». Получив, заслуженный диплом в специальной номинации «За художественное решение кадра».



г. Советский, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Тюменская область
МБУК «Межпоселенческая библиотека Советского района»
Lyuba-Stepan@mail.ru

«ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЮГРУ!»
Социокультурная адаптация мигрантов и их семей
в условиях проживания на территории города Советский

В Советский район мигранты едут, в основном, на постоянное место жительства. Из 3 тыс., проживающих в районе мигрантов, 2/3 зарегистрированы по месту жительства в г. Советский. Изучив проблемы мигрантов методом анкетирования, можно отметить следующие трудности: социально-бытовые условия, низкий уровень грамотности, языковой барьер, отсутствие наличия необходимых документов, не знание законов РФ. Все проблемы в итоге препятствуют интеграции мигрантов в местное сообщество, становятся причиной внутренней изоляции от общества.

Мы выделили основные показатели успешности адаптации

- это установление позитивных связей с новой средой, решение ежедневных житейских проблем (школа, семья, быт, работа),
- участие в социальной и культурной жизни города и района,
- удовлетворительное психическое состояние и физическое здоровье, адекватность в общении и в межкультурных отношениях.

Предлагаемая модель проекта позволила выстроить стратегию социального сопровождения мигрантов с использованием ресурса государственных структур (администрация района, миграционная служба), образования, социальной сферы, благотворительных организаций, учреждений культуры.

Целевая аудитория: Мигранты, семьи мигрантов

Цель: Повышение уровня социокультурной адаптации мигрантов и их семей в местном сообществе с использованием комплексного подхода к организации и внедрению новых форм и методов работы с данной категорией граждан на территории города Советский

Задачи:

1. Создать условия для реализации проекта по интеграции и адаптации мигрантов
2. Обеспечить информационное сопровождение проекта
3. Создать консультативный пункт
4. Организовать культурно-образовательные площадки
5. Провести анализ результативности проекта для дальнейшего обобщения опыта работы и внедрения в городские и сельские поселения Советского района

Основные мероприятия:

Выявлены группы мигрантов – 160 человек

Организованы: школа обучения русскому языку «Абвгдейка»;

Курсы компьютерной грамотности для взрослых и детей

Создан консультативный пункт, в котором (состоялись встречи со специалистами: психолог, юрист, педиатр и гинеколог)

Выпущен информационный буклет (200 экземпляров)

Карманная книжка трудового мигранта (200 экземпляров)



Цикл культурно-просветительских и досуговых мероприятий «Путешествие по стране Толерантности» (12 мероприятий для детей)

Прошел Фестиваль национальных культур. На фестивале были представлены народы, населяющие республики Российской Федерации, а также азербайджанцы, казачество, коренные малочисленные народы Севера. Количество участников 137 человек.

Качественные и количественные результаты:

Проект стал востребован для иностранных граждан города Советский, приобрел авторитет среди молодежи и волонтеров, появились группы людей, которые хотят продолжать своё обучение русскому языку, культуре и традициях нашей страны. Данным проектом достигнуты успехи адаптации детей в языковой, культурной и социальной среде.



Проведены курсы компьютерной грамотности. Количество взрослые участники - 31 человек. Детей 28 человек.

Проведено 12 мероприятий по адаптации мигрантов-детей. Количество участников - 254.

153 участника получили консультативную помощь (юридическую, медицинскую, психологическую)

50 человек прошли курс обучения русскому языку

Дополнительная информация:

1. Проект стал победителем второго в 2020 году конкурса президентских грантов.

2. Полуфиналист Международной премии «МЫВМЕСТЕ».

г. Санкт-Петербург
СПб ГБУ «ЦБС Московского района»
Библиотека правовой и экономической
информации (Библиотека №4)
martynova@cbs-msk.ru

«ОСНОВЫ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

В Библиотеке правовой и экономической информации больше десяти лет проходят курсы компьютерной грамотности для пожилых людей. На этих курсах обучают азам пользования компьютером, но потребности пользователей, как показало анкетирование, оказались гораздо шире.

На Всероссийском библиотечном конгрессе в Туле в 2019 году, во время своего выступления, директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства Культуры Российской Федерации В. В. Ваньков, говоря о Национальном проекте «Культура», озвучил задачи, стоящие перед учреждениями культуры. Одной из задач было названо увеличение обращений к цифровым ресурсам о культуре к 2024 году в 5 раз.

Другой темой, к которой часто обращались спикеры в своих выступлениях на конгрессе, был Национальный проект «Цифровая экономика», который рассчитан на 2019–2024 годы. Особое место в нём занимает программа «Устранение цифрового неравенства», которая подразумевает не только доступ к сети интернет в регионах России, но и грамотное разъяснение принципов цифровизации для людей старшего возраста. Ведь возможность удалённой записи в учреждения здравоохранения, покупка билетов, доступ к информации государственных порталов и другие интернет–услуги должны быть доступны любому россиянину не зависимо от возраста и места проживания.

Так совпало, что в это же время в Санкт–Петербурге ввели в обращение Единую карту петербуржца. При наличии размещенных в интернете информационных материалов, многое в этой карте оставалось непонятным простым пользователям. Разбирались библиотекари в этом самостоятельно: кто методом проб и ошибок, кто поиском и изучением материалов в интернете, которых становилось всё больше. Тогда и было принято решение реализовать на базе библиотеки проект «Основы цифровой грамотности» для лиц среднего и старшего возраста, задачей которого, в первую очередь, ставилась цель не только познакомить с тем какие есть государственные электронные ресурсы и сервисы, но и объяснить, как ими пользоваться.

По результатам анкетирования посетителей библиотеки, было выявлено, что пользователи знают о существовании таких порталов как Госуслуги, Пенсионный Фонд России (далее – ПФР), Федеральная налоговая служба (далее – ФНС), Культура.РФ, но никогда ими не пользовались. При этом, большинство респондентов выразили желание обучаться и совершенствовать свои знания в сфере цифровых технологий.

Таким образом была сформирована программа курса цифровой грамотности, которая включает восемь тем:

1. **«Государственные порталы – что нужно знать»** (Госуслуги, ПФР, ФНС)
2. **«Цифровые сервисы для жителей Санкт–Петербурга»** («Единая карта петербуржца», приложение «Безопасный Петербург»)
3. **«Интернет–покупки»** (интернет–магазины, доставка готовой еды, покупка ж/д и авиабилетов, бронирование гостиниц)
4. **«Культура online и архивы Санкт-Петербурга»** (портал «Культура.РФ», сайт «Визит в Санкт–Петербург», приложение «Артефакт», сайты виртуальных музеев – Русский музей, Эрмитаж и др., сайт spbarchives.ru)
5. **«Платежи и безопасность»** (общая безопасность в цифровом мире, электронные кошельки, как обезопасить себя от мошенников с банковскими картами)
6. **«Смартфон не только звонит»** (Яндекс–такси, карта города, расписание транспорта, бесконтактные карты в телефоне, мобильный Сбербанк, «Умный» дом: бытовая техника, полив на даче, голосовые помощники и др.)

7. **«Электронные библиотеки и облачные хранилища»** (Президентская библиотека, НЭБ, Виртуальный зал библиотеки Маяковского, ЛитРес, Университетская библиотека и др.; Яндекс-диск, «Облако» на mail.ru и др.)

8. **«Городские проекты и общероссийские акции»** («Твой бюджет», Родной район, Бережливая поликлиника, Чистый город; Тотальный диктант, Этнографический диктант, Правовой диктант и др.; Ночь музеев, Библионочь, Ночь искусств и др.) до 2021 года. / С 2021 года **«Социально-значимая правовая информация: порталы, услуги, ресурсы»** («Консультант+», «Гарант» и другие правовые ресурсы).

Содержание каждой лекции постоянно корректируется, потому что государственные сайты регулярно обновляются и пополняются новыми разделами. Мониторинг сайтов и корректировка лекционного материала осуществляется библиотекарями на регулярной основе, перед запуском каждого нового цикла лекций для следующей группы слушателей.

Продолжительность лекции составляет от полутора до двух часов. Состав группы 20-30 человек. Мероприятия проходят еженедельно. Полный курс из 8 занятий группа проходит за 2 месяца.

У посетителей и в ходе лекций и после них возникает большое количество вопросов. Случалось, и так, что после двухчасовой лекции приходится ещё и индивидуально отвечать на вопросы, настолько эти темы сейчас актуальны. Есть вопросы, на которые сотрудники библиотеки не могут ответить, например, по поводу банковских услуг или частных вопросов по взаимодействию с той или иной коммерческой или госструктурой, но мы стараемся всё равно выслушать и перенаправить такого человека к нашим партнёрам. Также мы стараемся привлекать специалистов для некоторых тем: например, лекции по безопасной работе с банковскими картами и переводами читают представители Банка России.

Важным отличием работы проекта «Основы цифровой грамотности» от занятий по освоению компьютера является то, что содержание лекции строится не на практических занятиях, а на теоретической базе – при количестве человек в группе больше десяти, да и при условии, что для регистрации от каждого требуется ввод личных данных – это просто невозможно. Наша задача – донести до посетителей информацию о том, какие существуют бесплатные государственные электронные ресурсы, чем они могут быть им полезны и объяснить пошагово, как ими пользоваться.

Необходимо отметить, что за последние два года интерес к электронным ресурсам увеличился в разы. Перед началом лекции мы спрашивали, кто и на каких ресурсах зарегистрирован, и в зале поднимались всего несколько рук. Последний опрос пользователей библиотеки показал то, что использование электронных ресурсов стало прочно входить в повседневную жизнь людей, независимо от возраста.

с. Семеновка, Калачеевский р-он,
Воронежская область
МКУ «Калачеевская МЦБ»
Семёновская сельская библиотека им. Г. А.
Ракитянского
dupinaolga76@gmail.com

«ОЛИГОРУМ»

Семеновская сельская библиотека им Г.А. Ракитянского на протяжении 97-ти лет является хранителем богатейшего материала по истории села, который важен не только для местных жителей, но каждому, кто интересуется историей «малой родины». Родоначальником краеведческого движения в нашем селе является почетный краевед Калачеевского района Г.А. Ракитянский, который в 1975 году создал краеведческий музей «Наша Семеновка». На основе его личных архивов проводятся мероприятия, школьники знакомятся с историей села, а современные краеведы-любители готовят свои публикации.



На базе архивов Ракитянского и материалов школьного музея «Наша Семеновка» нами создан электронный краеведческий ресурс «ОЛИГОРУМ» (общественный литературно-исторический графически-образовательный ресурс уникальных материалов).

Проект рассчитан на тех, кто интересуется историей родного края, семейной родословной, занимается краеведческими исследованиями. Возрастная группа участников: 12 +.

Партнёрами электронного ресурса «Олигорум» являются краеведческий клуб «Семеновские были», краеведческий музей Калачеевского района, Воронцовский краеведческий музей «Река времен», районная еженедельная газета «Калачеевские зори», школьный музей «Наша Семеновка», администрация Семёновского сельского поселения.

Для реализации проекта был создан сайт <https://oligorum.wixsite.com/my-site>. Платформа сайта wix.com (шаблоны, конструктор, облачный ресурс, техподдержка). Аренда сайта осуществляется за счет средств, привлеченных вне проекта. Сайт художественно оформлен, разработан фирменный логотип, материалы сайта являются уникальными.

Сайт oligorum.com состоит из нескольких разделов:

- «Главная» - ссылки на разделы энциклопедии и новые статьи.
- «Энциклопедия» - в этом разделе собраны материалы самой энциклопедии.
- «Участники» - здесь находятся зарегистрированные участники проекта с указанием выполняемой роли (администратор, эксперт, автор, участник).
- «Форум» - коммуникативная площадка для обсуждения и обмена краеведческой информацией, редактирование материалов перед публикации в самой энциклопедии, а также для общения по рабочим вопросам деятельности сайта.
- «Календарь» - раздел основан на событиях и фактах Семёновского поселения.
- «Архив» - в этом разделе находятся фотокопии архивных документов к статьям энциклопедии.
- «Контакты» - в разделе размещена информация о проекте, адрес сайта, время работы и форма обратной связи.

Сайт активно развивается, привлекаются новые участники, растет количество размещенных на нем краеведческих материалов. Ниже аналитика по посещению сайта за вторую неделю мая 2022 года.

На средства Фонда Прохорова было приобретено компьютерное оборудование для работы с материалами энциклопедии и их размещения на сайте, оргтехника для перевода в электронный вид архивных материалов, а также компактное типографское оборудование для подготовки наглядных пособий.

Автор проекта:
Ольга Васильевна Дупина
oligorum@gmail.com
397623, Воронежская обл.,
Калачеевский р-он,
с. Семёновка,
ул. Ленина, 45
84736337-4-74



Наши эксперты
 *Ольга Васильевна Дупина - редакторский клуб Калачеевского района*
 *Любовь Михайловна - исторический клуб Калачеевского района*
 *Любовь - библиотекарь и ООС - краевед, автор книги "Страницы истории"*

Наши партнеры
 *Краеведческий музей Калачеевского района*
 *Воронцовский краеведческий музей*
 *«Зори»*
 *Музей «Наша Семеновка»*
 *Краеведческий музей «Наша Семеновка»*
 *Администрация Калачеевского района*
Сельское поселение



Семеновская
краеведческая
энциклопедия
«ОЛИГОРУМ»

В рамках реализации проекта «ОЛИГОРУМ» были проведены две онлайн-конференции с местными и районными краеведами (общее количество 35 человек). Темы: «Декларация о целях и намерениях. Определение разделов энциклопедии». «Инициация клуба краеведов «Семеновские Были». А также круглый стол на базе районного краеведческого музея. Тема – «Современные методы краеведческой работы на примере электронной энциклопедии «ОЛИГОРУМ». В ней приняли участие представители школьных краеведческих музеев района, партнёры нашего проекта, краеведческие сообщества «Наследие», «КлиО», «Турист-3б» (общее количество участников – 24). К мероприятиям на оборудовании проекта издавалась печатная продукция: буклеты, визитки, сборники авторских статей.

Проведены экспедиции: «Ветряные мельницы Калачеевского района», «Забытые памятники Ильича». В рамках подготовки материалов энциклопедии «Воронцовы в истории села Семеновка» проводилась выездная исследовательская работа с архивами музея «Река времен» (с. Воронцовка Павловского района Воронежской области).

Был разработан краеведческий туристский маршрут «У нас в Семеновке».

Основная цель проекта «Олигорум» - создание коммуникативной площадки краеведов, - выполнена в полном объеме. На данный момент 93 зарегистрированных на сайте участников из них – 8 экспертов (модераторов) и 3 автора с правом публикации материалов. Автор (Подольский В. А.) начал впервые публиковать накопленный за много лет краеведческий материал на площадке электронной энциклопедии.

Краевед Копыткова Т.В. присоединилась к нашему проекту в роли эксперта, выросла до автора статей энциклопедии. В поддержку её работ, на собственном типографском оборудовании (приобретенного за счет средств данного гранта), был отпечатан и оформлен сборник статей «Пусть льется свет из детских лет ...».

Материалы энциклопедии «Олигорум» вдохновили на краеведческую работу Фесенко В.А., которая собирает семейные истории жителей исчезающего хутора Россоховатое. На данный момент накопленные ею материал систематизируется и готовится к изданию. А краеведы Волковые, издавшие книгу «Горизонты памяти», расширили свою читательскую аудиторию через публикации на сайте <https://oligorum.wixsite.com/my-site> отрывков из книги.



За период реализации проекта «Олигорум» в Семеновской сельской библиотеке на 9% увеличилась книговыдача краеведческой литературы (в сравнении с 2021 годом). Благодаря приобретенному на средства гранта малому типографскому оборудованию мы освоили издательство брошюр, буклетов, визиток. (Приложение №1.) Семеновская сельская библиотека им. Г.А. Ракитянского в ходе реализации проекта «Олигорум» стала предоставлять читателям доступ к электронным библиотекам (ЛитРес, НЭБ и другие).

Дальнейшее развития проекта «Олигорум» будет происходить в нескольких направлениях:

- Продолжение составления электронной энциклопедии.
- Продвижение проекта на межрайонном, региональном и межрегиональном уровне.
- Преобразование Семеновской электронной краеведческой энциклопедии «Олигорум» в районную краеведческую энциклопедию.
- Развитие издательской краеведческой деятельности.

Дальнейшая деятельность по проекту осуществляется за счет финансовой поддержки МКУ «Калачеевская МЦБ» (продлонгация хостинга сайта <https://oligorum.wixsite.com/my-site>, канцтовары). Работа по размещению статей энциклопедии, редакция будет осуществляться краеведческим клубом «Семеновские были» с привлечением районных краеведов. В перспективе предполагается задействование типографского оборудования для коммерческого использования (печать и изготовление буклетов, брошюр).

«СОЗДАНИЕ ШКОЛЫ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ «НАШЕ БУДУЩЕЕ» в Николаевской сельской модельной библиотеке»

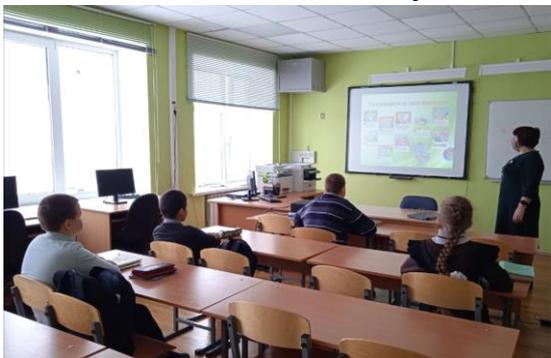
В наши дни интернет является основным источником информации. Интернет-технологии предоставляют современному человеку огромное количество возможностей. С помощью интернета человек может развивать свой интеллект, получать культурно-просветительские услуги, общаться с другими людьми и всегда быть в курсе последних новостей и событий в мире.

Всемирная паутина позволяет получать тонны информации в одно мгновение. И современные дети этим активно пользуются. Но есть и обратная сторона медали — контент в Сети не всегда предназначен для психики ребенка, поэтому нужно принимать меры по обеспечению безопасности детей в интернете.

В России действует федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». Закон запрещает распространение нежелательной информации среди детей в зависимости от их возраста.

В Николаевской средней школе обучаются 93 ребенка в возрасте от 6 до 14 лет. Все они являются пользователями Николаевской сельской модельной библиотеки. Воспитание цифровой культуры является частью библиотечной деятельности. Для детей проводятся культурно-просветительские мероприятия в рамках Недели безопасного Рунета. Но они носят бессистемный характер.

Необходимость внедрения новых форм библиотечной деятельности для развития навыков безопасного и эффективного использования цифровых технологий и ресурсов Интернета пользователями-детьми послужило идеей для создания нашего проекта.



Цель проекта: организовать образовательную площадку цифровой грамотности на базе Николаевской сельской модельной библиотеки, участниками которой станут не менее 80 пользователей-детей.

Способ достижения цели: Внедрение в практику работы Николаевской сельской модельной библиотеки библиографических уроков цифровой грамотности.

В результате реализации проекта будет создана школа цифровой грамотности «Наше будущее» в Николаевской сельской модельной библиотеке».

Пользователями результатом проекта станут жители Николаевского сельского поселения в возрасте от 6 до 14 лет.

В рамках реализации проекта планируется:

- создать в Николаевской библиотеке зону цифровой грамотности «Электроник»;
- провести рекламную акцию «Электроник приглашает» и интерактивно-познавательную акцию «Мир знаний открывает книга»;
- провести два цикла библиографических уроков для возрастных категорий – «6-10 лет» и «11-14 лет».

Темы уроков:

- «Просто о сложном: компьютер в нашей жизни»;
- «У меня зазвонил телефон» (мобильная грамотность);
- «Книги, Интернет и Я – вместе лучшие друзья»;
- «Путешествие в компьютерную страну» (виртуальный библиомост с театральным объединением «КуМир» центральной районной детской библиотеки);





- «Как устроен Интернет?»;
- «Вселенная в алфавите: online-энциклопедии и словари»;
- «Твой безопасный кибермаршрут»;
- «Мир информатики» (Театральная постановка коллектива театрализованных представлений «Стоп кадр!» Николаевского ЦКР).

Итоговым мероприятием проекта станет виртуальный турнир знатоков «Электронные джунгли» между двумя сельскими библиотеками-филиалами.

В процессе реализации пройдут 2 этапа мониторинга охвата посещаемости мероприятий проекта.

С информацией о ходе реализации проекта будет размещена СМИ, на сайте ЦБС, в соцсетях.

Бюджет проекта составил: 1 тыс. рублей – это спонсорские средства индивидуального предпринимателя Ефременко Петра Федоровича, на которые будут приобретены материалы для оформления зоны цифровой грамотности.

В команде проекта: специалисты Николаевской и центральной детской библиотек, Николаевского Центра культурного развития, представитель Николаевской средней школы и индивидуальный предприниматель.

Школа цифровой грамотности «Наше будущее» в библиотеке станет современным и востребованным местом для воспитания цифровой культуры молодого поколения.

г. Калининград, Калининградская область
ГБУК «Калининградская областная научная библиотека»
skurikhina@lib39.ru

МЕТОДИЧЕСКАЯ СРЕДА

Цель: Совершенствование профессиональных компетенция специалистов библиотек.

Задачи: повышение квалификации библиотекарей; эффективное использование библиотек в просветительской деятельности и взаимодействии с партнерскими организациями; обучение современным технологиям в условиях цифровой среды; удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей библиотекарей в рамках занятий в области использования информационных технологий.

Описание проекта: Проект «Методическая среда» - еженедельный цикл онлайн-занятий в формате семинаров-тренингов и консультаций, организатором и куратором которого является заместитель директора по развитию – начальник отдела инновационной и научно-методической деятельности КОНБ Я.Е. Скурихина.

Проект «Методическая среда», как часть методического сопровождения работы муниципальных общедоступных библиотек, направлен на стимулирование библиотек по улучшению библиотечного обслуживания населения, знакомство с лучшими практиками, методическими решениями, новыми проектами и ресурсами.

Темы вебинаров определяются исходя из первоочередных задач, стоящими перед публичными библиотеками региона, проблемными вопросами, которые выявляются в ходе сбора государственной статистики, анализа информационно-аналитических отчетов библиотек муниципальных образований и по результатам выездов специалистов научной библиотеки в муниципальные библиотеки Калининградской области.

За время реализации проекта в дистанционном формате было проведено 84 мероприятия, в которых приняли участие 95 специалистов библиотечного дела страны и сотрудников других отраслей, известные ученые, библиотековеды, ведущие специалисты по приоритетным направлениям библиотечного дела, специалисты и руководители министерств органов государственной исполнительной власти в сфере культуры (к.п.н. Басов С.А., к.ф.н. Голубкова А.А., к.к.н. Диска Н.И., д.п.н. Мазурицкий А.М., к.п.н. Матлина С.Г., к.п.н. Рыжикова Н., к.с.н. Самохина М.М., к.ф.н. Смирнова Е.С., к.ф.н. Черный Ю.Ю., министр по культуре и туризму Калининградской области Ермак А.В. и др.), директоров и ведущих сотрудников центральных библиотек из других регионов (Ахти Е.Г., Балацкая Н.М., Бакулина А.В., Батюк Э.А., Белинский В.С., Бжеленко А.Ю., Васина М., Ведерникова Е., Дорохова Л.Ю., Зарубина А.Б., Иванова Н.И., Ивашина М.В., Кошемчук Е.В., Лебедева Т.В., Лесневский Ю.Ю., Львутин Ю.Э., Новиков И.А., Саразетдинов Р.Г., Семенова В.В., Скурихина Я.Е.), руководителей и сотрудников учреждений других ведомств (Асмолов А.В., Болвачев М.А., Демина Е.С., Зорина М.Г., Зотова А.С., Казаченкова Л.А., Сорокина К.С., Стрелкова И.Б., Тихонова А.В. и др.)

Все мероприятия, направленные на повышение квалификации библиотечных кадров, преследовали

The image shows three promotional posters for webinars from the 'Methodical Environment' project. Each poster includes the title, speaker name, date, time, and a list of topics.

- Poster 1 (Top):** Speaker: Сергей Александрович Басов (канд. пед. наук, зав. научно-методическим отделом РНБ, вице-президент Петербургского библиотечного общества). Date: 31 марта, 11:00. Topic: Осторожно, ХаХатон! Публичная библиотека в эпоху постмодерна.
- Poster 2 (Middle):** Speaker: Тимофей Никулин (заместитель директора по организационной политике и профессиональному институту цифровой технологии ИКТУ). Date: 12 января, 11:00. Topic: Зерокодинг, или как сделать прототип без программирования.
- Poster 3 (Bottom):** Speaker: Ольга Андон (победитель Всероссийского конкурса «Библиотекарь года - 2013», заведующая котлованской поселковой библиотечной-филиалом МБУК «Озюбская РБС» (Владимирская область)). Date: 29 сентября, 11:00. Topic: Первая модельная библиотека России: 5 лет - полёт нормальный.

цель не только познакомить библиотекарей с новыми практиками и методами работы, но и научить их действовать профессионально, искать нешаблонные (нестандартные) подходы к работе, воспитывать самостоятельность и ответственность за результат работы. В рамках онлайн-занятий библиотекари получают развернутые консультации, комментарии и рекомендации по самым актуальным рабочим вопросам от профессионалов: информационные технологии, информационно-библиотечные сервисы для населения, реализация национального проекта «Культура», эффективность библиотечной работы, государственная статистика и пр.

Длительность одного вебинара составляет от 1 часа до 2 часов, что позволяет лектору более подробно осветить заявленную тему, познакомить слушателей с лучшими практиками. Возможность платформы, на которой проводится вебинар, позволяет проводить опросы, собирать статистику. Слушатели могут задавать спикеру вопросы в режиме видеоконференции и в чате. Часть видеозаписей вебинаров доступны на сайте КОНБ.

Для проведения мероприятий в 2020 использовалась платформа ZOOM, а в последующие годы вебинары проходят на платформе Webinar.

Число посещений онлайн-занятий составило 2307. Среди участников не только специалисты муниципальных библиотек Калининградской области, но и специалисты из других регионов России (26 регионов РФ, 3 страны СНГ).

Проект имеет свой брендбук. На афише мероприятия размещается фотография спикера, что поднимает престиж профессии библиотекаря. В электронной библиотеке КОНБ формируется коллекция видеолекций ведущих ученых и специалистов федеральных и региональных библиотек, библиотекарей-практиков передовых общедоступных библиотек по актуальным темам организации информационно-библиотечного обслуживания населения.

Кроме этого, формируется коллекция методических материалов, списков литературы по профессиональным темам. Издается каталог вебинаров с QR-кодом для просмотра лекций.

КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

НОВОГОДНЯЯ

30 декабря
11:00

«МЕТОДИЧЕСКАЯ СРЕДА»

на платформе Zoom

СОТРУДНИКОВ БИБЛИОТЕК РЕГИОНА ПОЗДРАВЛЯЮТ:


АЛЕКСЕЙ НИКОЛАЕВИЧ СИЛАНОВ
заместитель председателя
правительства Калининградской
области


МАРИНА ЭДУАРДОВНА ОРГЕЕВА
Председатель Калининградской
областной Думы


АНДРЕЙ ВИКТОРОВИЧ ЕРМАК
Министр по культуре и туризму
Калининградской области


ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА КОШЕМЧУК
Директор Калининградской
областной научной библиотеки,
руководитель Регионального
проектного офиса

г. Тольятти, Самарская область
МБУК «Библиотека Тольятти»
director@cls.tgl.ru

МОДЕРНИЗАЦИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ПРОСТРАНСТВА БЛАГОДАРЯ ЧАСТНО-ГОСУДАРСТВЕННОМУ ПАРТНЕРСТВУ

Создание комфортного привлекательного библиотечного пространства – одно из приоритетных направлений работы современной библиотеки, и оно, как правило, требует привлечения денежных средств. МБУК «Библиотека Тольятти» для решения этой задачи старается наладить взаимодействие со спонсорами: депутатским корпусом, крупными предприятиями. Участие и победа в грантовых проектах также дает возможность привлечь необходимые средства для улучшения и изменения пространства библиотек.



В 2022 году МБУК «Библиотека Тольятти» реализовали два проекта по модернизации библиотечного пространства центральной библиотеки им. В.Н. Татищева, что дало возможность участвовать в конкурсе на создание модельной библиотеки в 2023 году в рамках национального проекта «Культура». Торжественная презентация результатов проектов «Капитальный ремонт центральной библиотеки им. Татищева» и «Литературная площадка «Библиобриз» состоялась 30 сентября.

В 2021 году МБУК «Библиотека Тольятти» приняли участие и победили в грантовом конкурсе ПАО «Татнефть» с проектом «Капитальный ремонт центральной библиотеки им. В.Н. Татищева» на сумму более трех с половиной миллионов рублей. Администрация городского округа Тольятти участвовала в софинансировании проекта в размере 10%.

Библиотека с 1989 года располагается на первом этаже жилого дома 1974 года постройки. Необходимо было провести реконструкцию здания, направленную на устранение физического износа: заменить витражи, облицовочные материалы фасада, разбитую плитку на лестнице и пандусе, деформированные металлические конструкции крыши, реконструировать прилегающее к библиотеке пространство, сделать его эстетически привлекательным, комфортными и безопасным. Ремонт в рамках проекта начался весной и окончен в июле 2022 года.

В результате капитального ремонта улучшилось энергосбережение здания, создана комфортная температура в помещениях. Установка пандуса и расширение дверных проемов, противоскользящее дорожное покрытие помогло в создании доступной среды для пользователей с ограниченными возможностями здоровья. В целом изменился внешний вид библиотеки, она стала привлекательнее и комфортнее для пользователей, что, безусловно, увеличит посещаемость учреждения.

Неудовлетворительное состояние прилегающей территории центральной библиотеки – основная проблема, на устранение которой направлен проект МБУК «Библиотека Тольятти» «Литературная площадка «Библиобриз», победивший в 2021 году в конкурсе общественных проектов в рамках государственной программы Самарской области «Поддержка инициатив населения муниципальных образований в Самарской области» на 2017-2025 годы», и реализованный в августе-сентябре 2022 года. Проект направлен на ремонт центральной библиотеки и благоустройство прилегающей территории», а также на финансовую поддержку из средств областного бюджета социально-значимых инициатив. Общая стоимость реализации нашего проекта 1,78 миллиона рублей. Объем участия местного бюджета – 15%, объем участия физических лиц – 7%. Модернизация территории около центральной библиотеки предполагала ремонт открытых террас с двух сторон от библиотеки, входных групп, замену вывески на фасаде, наполнение пространства новой мебелью, оргтехникой для проведения ярких интерактивных досуговых и просветительских мероприятий для



жителей города. Цель проекта – обустройство открытого многофункционального событийного пространства вокруг центральной библиотеки для жителей района, их неформального общения, совместного досуга и улучшения жизни совместными усилиями. В зависимости от конкретных задач, литературная площадка будет трансформироваться в сцену и зрительный зал для проведения концертов, в мастерскую для проведения творческих занятий, в площадку для семейных праздников, игротеку под открытым небом.



Центральная библиотека им. В.Н. Татищева находится на одной из центральных улиц города, визуализация фасада и прилегающей территории к библиотеке стало ярким и знаковым украшением города. Развитие библиотеки нового поколения предполагает расширение многофункционального, открытого и комфортного пространства, не ограниченного библиотечными

стенами, а выходящего за пределы библиотеки, в городскую среду. Создание такого пространства создает условия для социальных взаимодействий жителей микрорайона и сформируют уникальную атмосферу разнообразных практик – гуманитарных, культурно- просветительских, гражданских и прочих. Таким образом, библиотека становится неотъемлемым от жизни горожан местом, узнаваемым, интересным, статусным.

МБУК «Библиотеки Тольятти» подало заявку на участие центральной библиотеки им. В.Н. Татищева в национальном проекте «Культура» по созданию модельных муниципальных библиотек в 2023 году с концепцией «Библиотека – центр краеведения» и вошло в число победителей.



В модернизированной центральной библиотеке деятельность всех залов – электронных ресурсов, чтения, редких фондов, зала детства «Ступени», – будет пронизана краеведческой тематикой. Здесь будут реализовываться такие программы, как «Городская культура и образование», «Краеведческие диалоги», «Уличный променад», «Коллекция редкостей». Это повлечет за собой трансформацию библиотеки в важнейшую городскую институцию по формированию культурного кода и бренда города. Оформление интерьера креативных пространств: арт-коридор, городская гостиная, пространство неформального общения, пространство встреч, – будет тесно связано с городской символикой, достопримечательностями города и региона.

На популяризацию истории Самарского края направлен проект структурного подразделения центральной библиотеки Центра творчества «Голосова, 20» «Цифровая усадьба Орловых-Давыдовых», ставший одним из победителей конкурса программы поддержки социально-культурных инициатив «Химия добра» ПАО «Тольяттиазот» в 2022 году и получивший на реализацию 50 тысяч рублей. Это цикл краеведческих культурно-просветительских мероприятий на территории Тольятти и села Усолье. Проект «Цифровая усадьба» представляет собой концепцию сохранения культурного наследия в цифровой среде. Это прецедент возможной последующей работы с сохранением памяти о таких зданиях, которые не могут быть сохранены физически.

Еще один грант - более 287 тысяч рублей, полученный центром творчества в рамках молодежного форума «iВолга» (НКО «Фонд гражданского общества» в номинации «Создание сообществ и реализация государственной молодежной политики»), пойдет на модернизацию пространства центра. На эти средства центр творчества будет оснащен современным музыкальным и световым оборудованием для реализации проекта «Пьесы, написанные здесь» - проект социального театра, в рамках которого запланированы театрализованные читки пьес, написанных непрофессиональными авторами и поэтами города.

Событийный, ресурсный потенциал будущей модельной библиотеки, креативные практики и программы, технологическое перевооружение, – все это будет способствовать трансформации учреждения в центр культурных активностей неравнодушных горожан, встреч лидеров общественного мнения, творческой и научной интеллигенции, молодежи.

г. Улан-Удэ, Республика Бурятия
МАУ Централизованная библиотечная
система
Библиотека-филиал №12
«PRO100БИБЛИОТЕКА»
Filial12@cbs-ulan-ude.ru
DirkGentley@mail.ru

ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ «ЧИТАТЬ PRO100»

Основная цель проекта – развитие культуры в регионе. По большей части, конечно, мы занимаемся работой в нашем районе (Сотые микрорайоны города Улан-Удэ), но иногда принимаем участие в мероприятиях других библиотек.

Так, например, мы выезжали на вечеринку в стиле Тима Бертона в филиал №13, помогали в организации «Последнего феста лета» в Центральной Городской Библиотеке, вели площадки на День Города Улан-Удэ на площади Революции, принимали участие в федеральном проекте «Тренер» в направлении «культурное просвещение», организовывали досуг на фестивале детской книги «Бумажный ключ» в Юношеской библиотеке г. Улан-Удэ и т.д.



Проект работает с января 2021 года, за это время в проекте приняли участие более 100 человек от 10 до 30 лет разного пола, национальностей и возможностей здоровья.

Первое и самое простое, что мы могли сделать, чтобы найти волонтеров - пойти в школу и пригласить школьников присоединиться к движению.

Звучит просто, но из пяти классов, которые мы посетили с этой целью (почти 150 человек) в библиотеку пришли двое, и мы расценили это, как успех!

Теперь перед нами стояла задача заинтересовать школьников, замотивировать их работать в проекте.

Если ты хочешь, чтобы кто-то сделал что-то для тебя, - сделай что-то для него.

Мы позволили ребятам организовать свой собственный музыкальный клуб, и это сработало: уже вскоре их стало пять.

Пять человек регулярно приходят в библиотеку. Мы открываемся им, и они делают это в ответ. Мы помогаем им, и они помогают нам в ответ. Они чувствуют комфорт и атмосферу семьи. Они готовы делиться этим и рассказывают об этом своим друзьям.

Более двадцати человек ходят в библиотеку почти каждый день, активно рассказывают об этом всем окружающим. Одноклассники - считают, что библиотека, это очень модное место. Родители - дивятся тому, что дети целыми днями пропадают не в подъездах и квартирах, а в БИБЛИОТЕКЕ!

Количество пользователей библиотеки значительно возрастает.

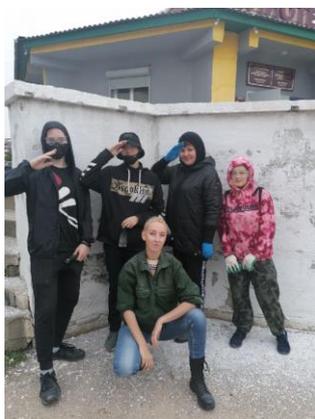
В 2020 году библиотекарь Ситникова В.А. и волонтер Лабутин Георгий написали проект «100IQ», который позже был представлен на фестивале «Таврида.АРТ».

Проект получил поддержку в размере 1 500 000 рублей и продолжает свою реализацию по сей день.

PRO100БИБЛИОТЕКА от лица «Централизованной библиотечной системы г. Улан-Удэ» поздравила первый выпуск волонтерского движения «Читать PRO100».

Ребята вступают во взрослую жизнь, но двери библиотеки всегда открыта для волонтеров, которые за эти годы эти годы стали по-настоящему родными. Мы искренне благодарим ребят за вклад в развитие культуры сотых микрорайонов, плодотворное сотрудничество, помощь и поддержку.





Конечно, волонтеры не только работают. Мы регулярно устраиваем культурные выходы, поездки и развлечения. Так в 2022 году мы побывали на фестивале «UU.Sound», Фестивале «Голос кочевников», ездили на Байкал, посещали центр реконструкции «Живая история», ходили в театр бурятской драмы и т.д.

Волонтерское движение «Читать PRO100» - это проект о проектах. Ребята принимают участие в уже существующих проектах библиотеки: «ЭкоСреда», «Большая-малая наука» и т.д., принимают участия в федеральных проектах: грантовый конкурс от Росмолодежи «Место, где есть свет», проект «Тренер» и т.д., ведут собственные клубы: «D/A», «Престольщики», «Ребята, у нас проблемы» и т.д.

С 2022 года волонтерское движение стало официальным, после регистрации организации на «Добро.ру», теперь волонтеры получают «часы» в свои волонтерские книжки, могут получить баллы ЕГЭ и преимущество при устройстве на работу.

Так в 2022 году один из наших волонтеров поступил в колледж на желанную профессию только благодаря баллам, которые добавили за волонтерскую работу.

Мы продолжаем работать с волонтерами ежедневно: набираем новых ребят, организовываем мероприятия, открываем клубы по интересам. В ближайшем будущем мы расскажем о наших новых разных и интересных проектах, главное, что их объединяет – волонтеры, наша дружная «Семья библиотеки».

КОМПЛЕКСНОЕ УЧАСТИЕ БИБЛИОТЕК В РЕШЕНИИ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ ЖИТЕЛЕЙ СВОИХ ТЕРРИТОРИЙ

г. Иркутск, Иркутская область
Иркутская областная государственная
универсальная научная библиотека им. И.И.
Молчанова-Сибирского
suleimanovanl@mail.ru

ИРКУТСКИЙ ОБЛАСТНОЙ СЕТЕВОЙ СОЦИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПРОЕКТ «БИБЛИОТЕКА ДЛЯ ВЛАСТИ, ОБЩЕСТВА, ЛИЧНОСТИ»

Цель проекта: усиление роли общедоступных библиотек Иркутской области как основы для духовно-нравственного, интеллектуального, культурного развития личности и общества в рамках решения стратегических задач развития Российской Федерации.

Задачи проекта:

- улучшение доступа населения Иркутской области к социальным, культурным, информационным услугам, к участию в общественной жизни, развитие и реализация творческого и интеллектуального потенциала личности и общества;
- развитие компетенций сотрудников общедоступных библиотек в области социального проектирования, реализации социально-ориентированных практик, повышения качества предоставляемых библиотеками социокультурных услуг;
- повышение привлекательности библиотек для власти, общества и личности, популяризация библиотечной деятельности;
- создание условий для приведения деятельности государственных и муниципальных библиотек в соответствие с требованиями Модельного стандарта.

Содержание проекта

В проекте можно выделить две взаимосвязанные группы участников: государственные библиотеки региона (управление проектом и оказание методической поддержки муниципальным библиотекам) и муниципальные общедоступные библиотеки Иркутской области любого уровня (сельские, городские, межпоселенческие, центральные) как основные исполнители проекта.

В проекте действуют девять стратегических направлений (или подпроектов): 1) «Школа здоровой



нации» (задача: организация деятельности по охране здоровья населения, пропаганде ЗОЖ, профилактике социально значимых заболеваний); 2) «Туристско-информационный центр» (задача: помощь в брендинге территорий, в повышении их туристической привлекательности); 3) «Доступный мир» (задача: деятельность по социализации маломобильных групп населения, по развитию у них коммуникативных и творческих навыков, повышение компьютерной грамотности и т.п.); 4) «Государственные услуги – это просто» (задача: создание на базе библиотек доступа к portalу Госуслуг и иных интернет платформ

и приложений); 5) «Каникулы с библиотекой» (задача: вовлечение детей, не охваченных организованным отдыхом, в полезную и познавательную деятельность); 6) «Ступень к успеху» (задача: организация обучения молодежи на базе библиотек в целях развития проектного мышления, начальных навыков предпринимательской деятельности, командной работы и создания стартапов; волонтерская деятельность); 7) «Активное долголетие» (задача: организация деятельности по сохранению социальной, физической и ментальной активности лиц старшего возраста); 8) «Электронная память Приангарья» (задача: сохранение, в том числе с участием волонтеров, исторической памяти региона путем создания единого электронного информационного ресурса по краеведению); 9) «Экологическая культура» (задача: внедрение новых форматов экологического просвещения, продвижение через библиотеки концепции разумного потребления, раздельного сбора ТБО, организация в библиотеках «зеленых офисов»).



Общедоступные муниципальные библиотеки региона абсолютно самостоятельны в выборе подпроекта, могут по желанию участвовать в одном или нескольких подпроектах. Библиотеки организуют свою работу по подпроектам в формате проектных инициатив самостоятельно или в сотрудничестве с некоммерческими организациями, либо внедряют в свою деятельность предложенные партнерами или государственными библиотеками проектные решения. В рамках участия в проекте общедоступные библиотеки-участницы работают в следующих форматах: 1) внедряют в свою деятельность проектный подход, создавая социально ориентированные проекты с ориентацией на стратегические

направления подпроектов и на достижение результатов, определенных задачами стратегического развития территории; 2) расширяют партнерское взаимодействие, в том числе с некоммерческими организациями; 3) инициируют создание и поддерживают уже существующие локальные сообщества и гражданские инициативы, инициируют создание новых некоммерческих организаций; 4) организуют на своих площадках работу ресурсных и волонтерских центров в формате коворкинг-площадок, информационно-обучающих центров, в том числе с привлечением специалистов регионального и федерального уровня.

Таким образом на базе общедоступных библиотек Иркутской области, в том числе в сельских и отдаленных районах, появляются волонтерские центры, работающие на сохранение здоровья населения или сохранение исторической памяти региона, в библиотеках собираются и действуют серебряные волонтеры, работают центры, обеспечивающие для населения доступность портала Госуслуг, организуются компьютерные курсы для разных возрастов и группы здоровья, рождаются инклюзивные театры, библиотекари выступают учредителями новых социально ориентированных некоммерческих организаций и так далее.



Некоторые результаты проекта

В настоящее время большинство библиотек региона включились в реализацию проекта, участвуя в среднем в 2-х и более подпроектах. За три года (2019-2021) библиотеками региона в партнерстве с НКО было реализовано 96 социально значимых проектов (что в 3 раза больше, чем до начала проекта), привлечено на социально ориентированную деятельность около 33 млн руб. Благополучателями проектной деятельности библиотек стали более 485469 человек. На базе 33 муниципальных библиотек созданы консультационные центры по работе с порталом Госуслуг, помощью которых воспользовались почти 15 000 жителей сельских и отдаленных территорий области. В библиотеках работают четыре инклюзивные театральные студии, проводится ежегодный региональный фестиваль инклюзивных театров, работает 8 центров поддержки детей из инклюзивной группы. На базе библиотек созданы шесть волонтерских центров, участники которых оцифровали 41 536 экземпляров газет и 613 книг, отработав 1475 добровольческих часов; в библиотеках работает 2 центра молодежного добровольчества, которые объединяют 575 добровольцев. Профилактической работой по предупреждению социально опасных заболеваний среди молодежи занимались более 70 специально обученных волонтеров, которые провели 71 информационное мероприятие с подростками и 3 профилактические массовые акции с участием молодежи, общее количество участников которых составило 2316 человек. На базе общедоступных библиотек создано 8 многофункциональных центров активного долголетия, услугами которых воспользовались более 7 тысяч пожилых жителей региона. На базе библиотек работают 7 туристско-информационных центров, создано 112 туристических продуктов. Пять современных центров экопросвещения созданы на базе муниципальных библиотек.