

Российская библиотечная ассоциация Секция публичных библиотек

ЛУЧШИЕ БИБЛИОТЕЧНЫЕ ПРАКТИКИ РОССИИ - 2022

Краеведение



- «Наследники» (г. Киренск, Иркутская область)
- «Библиомарафон «Эпоха славных дел Петра» (г. Бутурлиновка, Воронежская область)
- «Чтоб не прервалась связь времен» (х. Мокрый Гашун, Ростовская область)
- «Память о прошлом и настоящем – для будущего» (р.п. Шемьшейка, Пензенская область)
- «Путешествие к истокам» (п. Локня, Псковская область)
- «Исторический клуб «Время и люди» (с. Садовое, Амурская область)
- «Я эту землю Родиной зову!» (р.п. Дорогино, Новосибирская область)
- «Хранители истории» (г. Иркутск)
- «Библиотечная карта Ивановского края» (г. Кинешма, Ивановская область)
- «Большая Ольшанка - село мое - ты капелька России» (с. Большая Ольшанка, Саратовская область)
- «Чудесный короб» (г. Кинешма, Ивановская область)
- «От истоков к возрождению села» (2020-2025 гг.) (с. Николаевка, Челябинская область)
- «Литературные гастроли» (пгт. Троицко-Печорск, Республика Коми)

РАБОТА НА ТЕРРИТОРИИ

- «Библиотропа: по следам памяти» (г. Уфа, Республика Башкортостан)
- «БиблиоТур» (г. Одинцово, Московская область)
- «Туристический маршрут «Мифологическая тропа «Дорогою Сувар» (с. Симбирка, Кемеровская область-Кузбасс)
- «Чтобы не заросла тропа» (р.п. Климово, Брянская область)
- «Квест – прогулка на самокатах «Узнай Белгород» (г. Белгород)
- «Культурно-просветительский проект «ТИМИН.RU» (с. Пажга, Республика Коми)
- «Парк Победы» (р.п. Чистоозерное, Новосибирская область)
- «Образовательная программа для подростков «Губаха_город» (г. Губаха, Пермский край)
- «Краеведческий маршрут» (пгт. Белоярский, Свердловская область)
- «Библиобус-TUR» (пгт. Подосиновец, Кировская область)

- «Библиотека в стиле старого города» (г. Томск)
- «Пешком в историю» (г. Пласт, Челябинская область)
- «Литературно-туристический проект «Бажовскими тропами» (п. Белоярский, Свердловская область)
- «Краеведческая квест-игра для молодежи» (г. Псков)
- «Городские легенды» (г. Снежинск, Челябинская область)
- «Заволжск – столица ситцевого края с открытой русской душой» (г. Заволжск, Ивановская область)
- «Екатеринбург – Екатеринбург. PRO конструктивизм» (г. Екатеринбург)

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

- «Интерактивная программа «В городе N» (г. Устюжна, Вологодская область)
- «Дивногорские лестницы» (г. Дивногорск, Красноярский край)
- «Путешествие по России с народной куклой» (г. Старый Оскол, Белгородская область)
- «Библиотечный кукольный театр «Волшебный Театр Севера» (г. Снежногорск, Мурманская область)
- «Театр краеведческих миниатюр «Я проведу тебе экскурсию» (г. Самара)
- «В лабиринтах времени» (г. Оса, Пермский край)
- «Поэзия рязанского народного женского костюма» (г. Рязань)
- «Мой край родной – моя история живая» (г. Снежинск, Челябинская область)
- «Мастерская курской сказки_версия 20.22» (г. Курск)
- «Ожившая книга народов Кузбасса» (г. Кемерово)
- «Мой район в зеркале времен» (пгт. Килемары, Республика Марий Эл)
- «Живые родники» (г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл)

МЕДИЙНЫЕ, ИНТЕРНЕТ ПРОЕКТЫ

- «Гайва. Перекрестки времен» (г. Пермь)
- «Электронная коллекция «Тагил военной поры» (г. Нижний Тагил, Свердловская область)
- «Родные места знать надо» (пос. Ивня, Белгородская область)
- «Международный проект «Давайте дружить литературами!» (г. Магнитогорск, Челябинская область)
- «Летопись населенных пунктов Тогучинского района» (г. Тогучин, Новосибирская область)
- «Библиотека-информационный центр по культурному туризму в Уссурийском городском округе» (г. Уссурийск, Приморский край)
- «Книга у микрофона» (пгт Ракитное, Белгородская область)
- «Талант, основанный на вере: виртуальный музей скульптора Сергея Исакова» (г. Батайск, Ростовская область)
- «Мультимедийный проект «Великие Луки. История в кадре» (г. Великие Луки, Псковская область)
- «Живая история: Новосибирск» (г. Новосибирск)
- «Культурно-образовательный онлайн-проект «Литературная карта Лабинского района» (г. Лабинск, Краснодарский край)
- «Тюменский район - страница эпохи» (г. Тюмень, Тюменская область)

ИЗДАТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ

- «Социокультурный проект «Азбука Красноярья» (г. Красноярск)
- «Край, где начинается Родина» (р.п. Куйтун, Иркутская область)
- «Многообразие народных промыслов Воронежского края» (с. Новая Криуша, Воронежская область)
- «Память нужна живым» (г. Шимановск, Амурская область)
- «Издательский проект «Пушкин и Псков» (г. Псков)
- «Краеведческая гостиная» (г. Серов, Свердловская область)
- «Великая Отечественная война в истории моей малой родины Каразоран» (д. Алатайкино, Республика Марий Эл)

ПРОЕКТ «НАСЛЕДНИКИ»

Цель Проекта: создание волонтерско-краеведческой секции «Школа краеведения» для подростков, юношества и молодежи.



Первыми участниками новой краеведческой секции волонтеров в библиотеке стали 20 учеников городских школ. Ребята помогают оцифровывать архивные выпуски газеты «Ленские зори» для дальнейшей загрузки в электронную краеведческую библиотеку Иркутской области «Хроники Приангарья». Оцифрованные издания уже использует в работе районный архив, и ими заинтересовались киренчане.

В процессе работы школьники знакомятся с историей родного края. Находят информацию об интересных исторических событиях. У многих возник интерес к дальнейшему изучению истории малой родины.

Также в рамках Проекта волонтеры-краеведы принимают участие в походах и экскурсиях по Киренску и окрестностям. Специально для этих целей авторы Проекта приобрели радио гид, рассчитанный на 25 экскурсантов. Новый формат проведения уличных и автобусных экскурсий очень понравился школьникам.

Киренск - город с богатой историей, библиотекой разработано или готовится 19 туристических маршрутов и экологических троп, чтобы жители и гости города могли познакомиться с историей памятников природы и архитектуры самостоятельно.



Готовится к записи первый аудиогид по достопримечательностям Киренска, который юные краеведы записывают под руководством опытных наставников, для размещения на платформе Izi.TRAVEL.

Одним из значительных достижений является помощь в наборе двух книг Бруева Е. М. «Киренск и киренчане» и «История Киренской комсомольской организации».

В рамках реализации Проекта участники планировали отправиться в экспедицию в село Чечуйск для поиска исторических артефактов. Специально для этих целей был приобретён металлоискатель. Но подвела погода: из-за непрекращающихся дождей размыло дорогу, и поездку пришлось перенести на следующий год.

В планах у волонтеров-краеведов освоить видеосъемку с помощью квадрокоптера, приобретенного за счёт грантовых средств, проводить экскурсии по туристическим маршрутам в городе и его окрестностях, продолжать работу по оцифровке газет и изучению краеведческого материала.



БИБЛИОМАРАФОН «ЭПОХА СЛАВНЫХ ДЕЛ ПЕТРА»

Цели Проекта:

- привлечь внимание населения к истории государства Российского и личности Петра I;
- популяризация литературы о Петре I из фондов библиотек Бутурлиновского муниципального района;
- использование библиотечного пространства в качестве площадки активного познавательного отдыха;
- формирование интереса к изучению истории родного края;
- воспитание среди молодежи чувства патриотизма к своей Родине.

О бурной эпохе Петра I во время пребывания его на Воронежской земле написано большое количество книжных изданий, статей, архивных документов известных воронежских писателей, историков, краеведов. Жизнь и деятельность царя – реформатора, история зарождения петровского кораблестроения нашла свое отражение не только в летописях, документах и книгах, но и в легендах, связанных с посещением Петра Великого наших краёв.



По топонимическим преданиям Воронежской области сёла Гвазда, Пузево, Клёповка Бутурлиновского района возникли при царе Петре I. В этих местах строился первый русский флот. В Гвазде делали гвозди для кораблей, а в соседних сёлах – Пузево и Клёповке – днища кораблей и клёпки для корабельных бочек с порохом и провиантом. Все названные села стоят у Шипова леса, который Петр Великий посетил в 1709 году в поисках ценной древесины для строительства военных кораблей. Он был восхищен им и назвал лес «Золотым кустом государства Российского», поэтому Бутурлиновской

районной библиотекой инициирован библиомарафон именно по селам Приосередья: Пузево, Гвазда, Клёповка.

В рамках Проекта состоялись:

- познавательная викторина о Петре I;
- квиз «Исторический портрет: Пётр I»;
- просмотр фильма «Воронежское кораблестроение» об истории зарождения петровского кораблестроения на Воронежской земле;
- литературно-музыкальная композиция «Эпоха славных дел Петра», куда вошли выступления о жизни и деятельности царя-реформатора Петра Великого, показан фильм о его пребывании на Воронежской земле, о зарождении петровского кораблестроения;



Итоги библиомарафона «Эпоха славных дел Петра»: привлечение внимания населения, особенно школьников, к истории государства Российского, персоне царя – реформатора Петра Великого, что вызвало интерес к имеющейся литературе в фондах библиотек; сохранение памяти уникальных событий времен Петра I, а также самобытности и песенного таланта родного края.

х. Мокрый Гашун, Ростовская область
МУК «Межпоселенческая центральная
библиотека»
Мокрогашунский территориально-
обособленный отдел Зимовниковского района
zimazentrlibdirektor@yandex.ru

«ЧТОБ НЕ ПРЕВАЛАСЬ СВЯЗЬ ВРЕМЕН»

Цель Проекта: сохранение историко-культурного и духовно-нравственного наследия, возрождение традиций быта, хозяйствования народов Донского края.

Награды и достижения: в октябре 2022 года Проект стал победителем областного конкурса «Народ-сердце страны» среди муниципальных библиотек Ростовской области. Организатор конкурса - Государственное бюджетное учреждение культуры «Донская государственная публичная библиотека» при поддержке Общественной палаты Ростовской области.



В 2022 году краеведческий проект «Чтоб не прервалась связь времен» продолжает работу по исследованию «История библиотек Зимовниковского района». Информация публикуется на сайте МУК МЦБ Зимовниковского района, в разделе краеведы <https://mcbzimovniki.ru/index.php/2-materialy/1790-kraevedy>

В ходе исследования:

- были выявлены интересные факты по истории библиотеки слободы Верхнесеребряковский, открытой в декабре 1903 года;
- оказана помощь Мокрогашунской СОШ №7 в разработке экскурсионных маршрутов к межрегиональному конкурсу образовательных экскурсионных маршрутов «Времен связующая нить» среди школьников Южного Федерального округа и в подготовке исследовательского проекта «Архивные документы и периодическая печать» к Всероссийскому конкурсу исследовательских проектов «Без срока давности»;



- с помощью домашних архивов в Мокрогашунском отделе создается история семьи, поселения, Донского края. Получены редкие фотографии и информация об истории семей, которые помогли установить интересные факты по истории заселения Мокрогашунского сельского поселения. Создан электронный фонд краеведческого материала из домашних архивов;

- в социальной сети «Одноклассники» созданы группы:
«Моя родина хутор Полстяной»
<https://ok.ru/group/61275230830643>

«Моя родина хутор Тавричанский»

<https://ok.ru/group/62516153352243>

«Моя родина хутор Нижне-Куберский»

<https://ok.ru/group/68163168043059>

«Моя родина – хутор Курячий»

<https://ok.ru/group/59335822999603>



ПРОЕКТ «ПАМЯТЬ О ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ – ДЛЯ БУДУЩЕГО»

Цель Проекта: просвещение населения, пропаганда патриотического воспитания, здорового образа жизни, воспитание воинского долга, эстетическое воспитание, повышение информированности и образованности.

В нашей библиотеке работает историко-краеведческий отдел, цель которого распространение объективных знаний об истории Шемьшейского края и приобщение подрастающего поколения к изучению истории родного края.

Традиционными стали такие массовые мероприятия, которые разрабатываются с учётом интересов различных целевых аудиторий. Среди них:

- цикл краеведческих уроков в рамках «Недели мастерства» о талантливых людях нашего края для учащихся школ Шемьшейского района;
- патриотические часы о Чернобыльской аварии, о Великой Отечественной войне;
- мероприятия, посвящённые снятию блокады с Ленинграда;
- фольклорные праздники;
- познавательные мероприятия о родном крае.



Также в историко-краеведческом отделе ведется работа клуба «Хранитель Шемьшейской памяти», на заседаниях которых поднимаются темы патриотического воспитания детей и молодежи с приглашением воинов-афганцев и участников чеченской войны, ликвидаторов аварии на Чернобыльской АЭС.

У нас собран большой материал по истории края, о выдающихся земляках, достопримечательностях. Реализация Проекта:

- решает проблему объединения людей разных национальностей, расширяет представление жителей района о традициях, промыслах, истории, культуре народов, населяющих район;
- создаёт у населения чувства преемственности исторических традиций, знание истории своей Родины и умение найти свое место в жизни;
- помогает привлечь разные слои населения к участию в проводимых мероприятиях.

В августе 2021 года приняли участие в областном фестивале-марафоне «Путешествуем по Сурскому краю и рассказываем о нём», посвящённому 220-летию Пензенской губернии. Писали проект «Культурно-туристический маршрут по Шемьшейскому краю», за что получили Диплом.

В октябре 2021 года участвовали в конкурсе проектов Президентских грантов с проектом «Интерактивно-мультимедийный музей «Сохраняя прошлое, создаём будущее».

В декабре 2021 года приняли участие в конкурсе проектов публикаций на страницах журнала «Сура» с темой «Родники Шемьшейского края».

За работу по сохранению историко-краеведческого наследия района награждены Почётной грамотой директора МБУК Шемьшейская РЦБ.



ПРОЕКТ «ПУТЕШЕСТВИЕ К ИСТОКАМ»

Цель Проекта: развитие устойчивого интереса к народной культуре, воспитание патриотизма и формирование гражданской позиции через знакомство с народно-прикладным искусством.

Задачи Проекта:

- расширить представление читателей о многообразии народной культуры;
- сформировать представление о социокультурных ценностях русского народа;
- воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа;
- познакомить с бытом и творчеством России посредством экскурсий в Зал этнографии;
- познакомить с народными играми России.

В центральной районной библиотеке создан Зал этнографии «Крестьянский быт Псковской губернии конец XIX - начало XX веков», в котором собраны уникальные экспонаты бытовой культуры русского села: убранство жилища, одежда, посуда. Нами собран материал о народных умельцах района и выпущена брошюра по народным ремеслам Локнянского района. Организован и проведен ряд фольклорных мероприятий и интерактивных игр. Для детей и молодежи проводятся встречи, формирующие интерес к устному-народному творчеству, народным играм и забавам, литературе, народным праздникам, обрядам, народным ремеслам.



Проект состоит из трех частей:



1 часть. «Светлый мир народной культуры». Русский патриотизм средствами народной культуры (февраль-май 2022 года).

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, – задача особенно актуальная, и сегодня она не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

2 часть. Фольклорные игры и русские народные забавы. Игры нашего детства. (июнь-август 2022 г.)

Яркая и самобытная культура народов России ярче всего проявляется в народных забавах. С помощью игр

можно не только весело провести время, но и ненавязчиво научить подрастающее поколение ловкости, храбрости и благородству. Узнав нехитрые правила русских народных игр, можно и погрузиться в захватывающий мир детства, и понять, как жили и отдыхали наши предки.

3 часть. «Заветы доброй старины». Народные промыслы – достояние русского народа: экскурсии в Зал этнографии, традиции, обряды, праздники (в течение 2022 года).

В русских промыслах, некоторые из них зародились столетия назад, отображается все многообразие исторических, духовных и культурных традиций нашего народа. Изделия русских промыслов выражают отличительные черты и неповторимость русской традиционной культуры.



В ходе Проекта проведена исследовательская работа по истории нашего района, заключительным этапом которой стала межрайонная конференция «Листая летопись времен» и издана «Летопись Локнянского района».

ИСТОРИЧЕСКИЙ КЛУБ «ВРЕМЯ И ЛЮДИ»

Задачи Проекта:

- знакомство жителей с историческими страницами развития родного края;
- формирование представления о специфике развития Приамурья, единстве и отличии исторических судеб Дальнего Востока, России и мира в целом;
- развитие интереса к малой родине, истории села Садовое, сохранение недавнего прошлого.

Исторический клуб «Время и люди» был создан на базе Садовской библиотеки-филиала в 2012 году. Организатор и председатель клуба - учитель английского языка Садовской школы Ирина Вячеславовна Афонина. И сегодня клуб продолжает свою работу: в 2022 году он празднует свой юбилей – 10 лет.

В работе клуба активное участие принимают педагоги и ветераны педагогического труда, специалисты ВНИИ сои, а также краеведы, участники кружка АгроНТИ, приглашаются школьники с проектами о развитии родного села и территории.



Участники самостоятельно готовятся к заседаниям клуба и проводят их в разных форматах.

Например, лекции: «История Амурского казачьего войска», «Секреты хорошего урожая», «Коренные и малочисленные народы Амурской области», «Документальный фонд Амурского областного краеведческого музея, работа с фондом».

Виртуальная экскурсия на тему «История села в исследовании школьников Садовской СОШ» прошла по улицам села. А в ноябре 2021 года для участников клуба была проведена игра в формате «Поле чудес», тема игры: «История родного края».

Ничто не заменит живого общения при передаче опыта и краеведческой информации. Наш клуб приглашает всех желающих для проведения полезного досуга.



р.п. Дорогино, Черепановский район,
Новосибирская область
МКУК «Черепановская ЦБС»
Дорогинский зональный филиал
irina_tanakova@mail.ru

ПРОЕКТ «Я ЭТУ ЗЕМЛЮ РОДИНОЙ ЗОВУ!»

Цель Проекта: воспитание у молодежи чувства патриотизма через изучение истории, традиций и культуры родного края.

Задачи Проекта:

- поиск и систематизация краеведческого материала о р.п. Дорогино;
- привлечение молодежи к исследовательской деятельности;
- обеспечение исторической преемственности поколений.

Рабочий посёлок Дорогино образовался в 1942 году. В связи с тем, что процент пожилого населения ежегодно уменьшается и свидетелей становления поселка становится все меньше и меньше, возникла необходимость передать молодому поколению знания, накопленные старожилками. Чем полнее, глубже, содержательнее будет информация о родном крае, его лучших людях, природе, традициях, тем более действенной окажется она в воспитании любви к Родине.



Именно поэтому в библиотеке посёлка был создан клуб «Наследие», члены которого стали инициаторами и организаторами исследовательски-поисковых работ на территории поселения. Они занимаются сбором историко-краеведческого материала, встречаясь со старожилками поселка и представителями предприятий, учреждений посёлка. По мере сбора и поступления информации, весь материал был систематизирован и оцифрован. В результате создана видеотека из 12 видеороликов и 12 тематических папок (бумажный вариант видеоролика) о становлении р.п. Дорогино, его лучших людях, истории промышленных предприятий и учреждений. Это позволило дополнить «Летописи р. п. Дорогино» новыми событиями и фактами.

В одном из микрорайонов посёлка был установлен информационный исторический баннер «Начало истории р.п. Дорогино».

Все видеоролики опубликованы в социальных сетях – Одноклассники и ВКонтакте. Всего за несколько дней они набрали огромное количество просмотров, хорошие отзывы, дополнительную информацию и фотографии по истории посёлка. Информация приходит из самых разных мест: Германии, Новороссийска, Москвы и других уголков России.

Используя собранные материалы, сотрудники библиотеки начали работу над электронным краеведческим продуктом - онлайн-музеем «Я вырос здесь и край мне этот дорог».



Здесь собрана краеведческая информация о посёлке Дорогино, об участниках Великой Отечественной войны и локальных войн.



Работу по реализации Проекта проводили совместно с общественными организациями посёлка: Женским Советом, Советом Ветеранов, а также с Молодежным Советом р.п. Дорогино, тем самым привлекая подрастающее поколение к изучению истории родного посёлка.

г. Иркутск, Иркутская область
Иркутская областная государственная
универсальная научная библиотека им. И. И.
Молчанова-Сибирского
kraeved@irklib.ru

ПРОЕКТ «ХРАНИТЕЛИ ИСТОРИИ»

Цель Проекта: привлечь к оцифровке фондов периодической печати волонтеров – «Хранителей истории», таким образом, дав им возможность «прикоснуться» к краеведению.

Награды и достижения: победа в грантовом конкурсе Росмолодежи на закупку сканеров и сувенирной продукции – бонусов для добровольцев.



Газеты являются одним из главных источников информации для исследователей истории, особенно, если это районные издания, которые отражают локальные новости и происшествия. В Иркутской областной библиотеке и библиотеках муниципальных образований региона находится на хранении огромное количество местной прессы. Из-за востребованности и постоянного использования многие периодические издания оказались в ветхом состоянии. Чтобы предотвратить утрату документов, ИОГУНБ им И. И. Молчанова-Сибирского создала электронную краеведческую библиотеку «Хроники Приангарья», на сайт которой загружаются оцифрованные газетные номера, доступные для пользователей интернета бесплатно и без

регистрации.

В рамках проекта «Библиотека для власти, общества, личности» (<https://bp.irklib.ru/>), а точнее, его подпроекта «Электронная память Приангарья», к данной работе подключились муниципальные библиотеки, также сканирующие свой фонд периодической печати. Поскольку данная работа не требует особых профессиональных умений и навыков, но общественно полезна и важна, к участию в ней были привлечены волонтеры – «Хранители истории».

Для стимулирования интереса молодёжи добавлен элемент геймификации – рейтинг добровольцев с уровнями и «Листок хранителя», согласно которому участники получали заслуженные подарки. В листки записывалось количество отсканированных документов – чем больше их число, тем больше участник получал сувениров.



Реализация Проекта длилась семь месяцев. На подготовительном этапе профессиональный дизайнер (его труд оплачивался из средств гранта) создал фирменный стиль «Хранителей истории», логотип и макеты брендированной сувенирной продукции. Эти изображения использовались и при распространении информации о Проекте: в интернете на сайтах библиотек, в созданных группах в социальных сетях и для сюжетов в СМИ.

Официальный старт Проекта состоялся в 2021 году, после того как в учреждениях были созданы все условия для работы волонтеров.

Итоги Проекта: за 7 месяцев реализации 257 человек стали «Хранителями истории», электронные копии 8 852 газет (70 816 страниц) опубликованы на сайте электронной библиотеки «Хроники Приангарья» <https://i.irklib.ru/hronp/>. За счет мероприятий Проекта местная периодика прошлых лет стала доступнее для исследователей

истории Иркутской области. Удалось познакомить молодое население с уникальными краеведческими материалами и сохранить документальное наследие региона, являющееся неотъемлемой частью культурного достояния России.

г. Кинешма, Ивановская область
МУ «Кинешемская городская централизованная
библиотечная система»
Детская библиотека-филиал № 5
kinbiblioteka-5@mail.ru

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «БИБЛИОТЕЧНАЯ КАРТА ИВАНОВСКОГО КРАЯ».

Цель Проекта: привлечение внимания детей и подростков к сохранению и популяризации культурного наследия Ивановского края; вовлечение читателей в творческий процесс; расширение исторических, краеведческих знаний по местной истории.

Награды и достижения: Диплом победителя на Фестивале библиотечных проектов «Мы можем все!» в номинации «Библиотечная находка, или Библиофреш» (г. Приволжск, Ивановская область).



Ивановский край – это край мастеров, который издавна славится искусством лаковой миниатюры и иконописи, ткачеством, росписью по ткани; край, который гордится великими людьми, родившимися и жившими на ивановской земле: их имена навеки вписаны в летопись России. Подготовленный в рамках Проекта цикл мероприятий в офлайн и онлайн форматах помог привлечь внимание к краеведческим изданиям, а также активизировал познавательную и творческую деятельность читателей.

Совместно с участниками библиотечных клубов были оформлены интерактивный QR-навигатор «Библиотечная карта Ивановского края» и лэпбук «Край родной, что дарит вдохновение», записан цикл видеороликов о культурных традициях Кинешмы, Плеса, Палеха, Юрьевца, Холуя, Иваново.

Подросткам полюбилась и активно используется такая форма работы как краеведческий квест «Есть в России уголок, милый сердцу городок...». Этапы квеста предполагают активизацию знаний об ивановском крае. Опыт его апробации позволяет утверждать, что квест вызывает интерес участников, не трудоемок по организации, эффективен и полезен для детей.

В рамках цикла «Ивановская область в обложке» в библиотеке были оформлены краеведческие тематические выставки: выставка-вернисаж «Кинешма на книжных страницах», выставка-вернисаж «Палехская сказка», выставка-плэнэр «Плёт, что дарит вдохновенье», выставка-библиопанорама «Град сей древний – Юрьевец на Волге» с проведенным обзором по экспозициям.



края.

Все мероприятия, которые проводились в рамках Проекта «Библиотечная карта Ивановского края», активно освещались в средствах массовой информации, на страницах библиотеки в социальных сетях (ВКонтакте, Одноклассники). Мероприятия, представленные в различных формах массовой работы, в том числе, в виртуальной среде, значительно расширили нашу аудиторию. База данных библиотеки пополнилась созданными в ходе реализации Проекта творческими продуктами. Все это служит импульсом у детей к дальнейшему изучению истории, культуры, литературы как России, так и родного края и продвижению книг и чтения по истории и культуре Ивановского

с. Большая Ольшанка, Калининский район,
Саратовская область
МБУК «Калининская межпоселенческая
центральная библиотека»
Большеольшанская сельская библиотека №6
irinasko1977@mail.ru

ПРОЕКТ «БОЛЬШАЯ ОЛЬШАНКА-СЕЛО МОЕ - ТЫ КАПЕЛЬКА РОССИИ»

Цель Проекта:

- активизировать краеведческую деятельность библиотеки;
- привить любовь к родному селу;
- расширить знания о родном крае.

Задача Проекта: вовлечь в деятельность по изучению истории села большего числа пользователей библиотеки, жителей села.

Награды и достижения: Проект отмечен специальным дипломом «За эффективную историко-краеведческую деятельность» на региональном конкурсе «Лучший библиотекарь года». Автор Проекта награждена Саратовской областной организацией российского профсоюза работников культуры Почетной грамотой «За активное продвижение традиций и инноваций».

Краеведческая деятельность является одним из главных направлений работы Большеольшанской сельской библиотеки и имеет давние традиции. Библиотека систематически выявляет источники, рассказывающие об истории села, района и области. Сегодня краеведческая деятельность носит программно-проектный характер. В течение двух лет в библиотеке реализуется интересный краеведческий проект «Село моё – ты капелька России».



В рамках Проекта: оформлен стенд «Родная сторонка» с видами природы села, подготовлена презентация об истории нашего села, составлен топонимический словарь «Топонимика земли родной», издан альбом «Музыка души» самодеятельных поэтов и писателей села Большая Ольшанка.

В библиотеке работает и пополняется новыми документами и экспонатами краеведческий мини – музей «Заповедный уголок».



В рамках реализации Проекта ярко и интересно проходят масленичные мероприятия, построенные на обрядах и традициях, которыми делятся старожилы – большеольшанцы.

Иван Купала – один из самых загадочных праздников народного обрядового календаря. Подобные мероприятия дают возможность вспомнить давние обычаи и обряды, окунуться в атмосферу праздника. Но самое важное - это тепло общения и хорошее

настроение.

Благодаря Проекту в библиотеку привлечены новые пользователи, фонд библиотеки пополнился новыми краеведческими материалами, выросло число обращений в библиотеку с запросами на краеведческую тематику.

У каждого из нас своя малая родина. Любовью к ней, людям, живущим на этой земле, гордостью за свой край наполнена работа библиотеки. И пока мы интересуемся прошлым, изучаем свою историю – не прерывается связь поколений.



г. Кинешма, Ивановская область
МУ «Кинешемская городская централизованная
библиотечная система»
Центральная библиотека им. В. А. Пазухина,
Детский отдел
kindo9@mail.ru

ПРОЕКТ «ЧУДЕСНЫЙ КОРОБ»

Цель Проекта: познакомить читателей с истоками народной культуры Ивановской области; привить интерес и уважение к творческому наследию, красоте и богатству его языка.

Награды и достижения: Диплом победителя 2 степени в Региональном конкурсе научно-исследовательских, методических и творческих работ «Мой край».



Сроки реализации проекта: январь-декабрь 2022 года.
Направления работы:

- знакомство с народным бытом;
- знакомство с народно-прикладным творчеством;
- знакомство с особенностями народных игр;
- знакомство с традициями и народными праздниками;
- знакомство с историей своего края, местного традиционного народного художественного творчества.

Проект состоит из шести модулей.

Модуль «Краса ненаглядная» включает книжные и декоративно-прикладные выставки, фотозоны (всё, что можно видеть глазами).

Модуль «Живая связь времен» включает акции, мастер-классы (всё, что можно делать руками).

Модуль «Родники народные» включает виртуальные путешествия, видео викторины, видео знакомство с народной культурой (всё, что можно посмотреть в соцсетях и на блоге).



Модуль

«Традиции живая нить» включает календарные праздники, фольклорные посиделки (всё, что можно увидеть и поучаствовать самим).

Модуль «Россыпь талантов народных» включает познавательные часы о народных промыслах Ивановской области, беседы, фолк часы об обычаях и обрядах Ивановского края (всё, что можно узнать); Модуль «ФолкЛист» включает библиографические и рекомендательные списки, буклеты, печатную продукцию (всё, что можно взять с собой).

В процессе реализации Проекта дети вовлечены в различные виды деятельности: познавательную, исследовательскую, игровую, творческую, что положительно отражается на формировании духовно-нравственного развития ребенка.



с. Николаевка, Варненский район, Челябинская область
МУК «Межпоселенческое библиотечное объединение Варненского муниципального района»
Николаевская Павленковская модельная сельская библиотека, филиал № 14
starodubtseva-73@list.ru

ПРОГРАММА «ОТ ИСТОКОВ К ВОЗРОЖДЕНИЮ СЕЛА» (2020-2025 ГГ.)

Цель Проекта: возрождение духовно-нравственных традиций и сохранение культурного и исторического наследия села.

Задачи Проекта: изучение прошлого и настоящего села, обычаев, традиций и духовной культуры народов, проживающих в нашем селе; создание условий для передачи культурного наследия последующим поколениям.

Награды и достижения: победитель в ежегодном конкурсе библиотек Варненского МБО - Диплом «Лучшая библиотека - 2022 года».

В рамках Программы совместно с ДК проводятся тематические мероприятия:

- Рождественские и Крещенские посиделки «Ах, светлые вечера! Праздновать пришла пора»;
- театрализованное народное гулянье «А мы Масленицу встречаем!»;
- праздник «На Ивана, на Купалу»;
- митинг ко Дню Победы.



За это же время в библиотеке прошли:



- Библионочь - 2022 «Про Традиции». В программе были организованы четыре площадки на территории библиотеки: видеозал, игровые сценки, мастерская по изготовлению куклы-оберега и фотосалон. Дети узнали о народных ремеслах и промыслах, участвовали в викторине, играли в народные игры (37 участников);
- для учащихся 5 класса прошёл устный журнал «Страницы истории родного края». Дети познакомились с историческим прошлым села, с достопримечательностями и необычными местами нашего края, с книгами Кобзова В.С. «Варна сквозь призму времён», «Уральская Варна» и Фонотова М. «Варненские родники» (23 участников);
- путешествие «В стране сказок и былин», для учащихся 1 классов (12 участников);
- познавательный час «Русская матрешка», для детей детского сада (15 участников);
- Всероссийская акция «День заботы о памятниках истории и культуры», совместно с волонтерами (25 участников).



Ожидаемые результаты от реализации Проекта: привлечение новых читателей в библиотеку, увеличение количества посещений, повышение статуса библиотеки, ее значимости среди общественности и населения, преобразование библиотеки в центр культурной и общественной жизни села.

ПРОЕКТ «ЛИТЕРАТУРНЫЕ ГАСТРОЛИ»

Цель Проекта: развитие у населения интереса к изучению истории и культуры родного края, воспитание патриотизма посредством встреч с писателями и популяризация творчества писателей Республики Коми.

Задача Проекта: повышение интереса к родному языку, воспитание любви к малой родине.

Награды и достижения: победитель конкурса Президентского фонда культурных инициатив в 2021 году.

Проект предусматривает организацию встреч населения, в первую очередь, детей и подростков с известными писателями Республики Коми.

За время реализации Проекта состоялось 13 встреч с писателями, на которых присутствовало 358 человек. В нашем отдалённом северном районе писатели бывают очень редко. Поэтому жители сёл мечтали познакомиться с авторами, их творчеством и хорошей литературой. К приезду гостей основательно подготовились: приняли участие в проводимых библиотеками литературных конкурсах, поэтических минутках, выставках книг, громких чтениях, конкурсах рисунков по книгам писателей.

Участниками Проекта стали известные писатели Республики Коми, члены Союза писателей России: Попов Алексей Вячеславович, народный писатель Республики Коми; Афанасьева Елена Евгеньевна, Ануфриева Любовь Андреевна, Баженова Ольга Николаевна, Елфимова Анжелика Геннадьевна.

Открытие Проекта состоялось в модельной библиотеке квартала Южный пгт. Троицко-Печорск. С большим трепетом и любовью писатели рассказывали о своих родных местах, где прошло их детство и юность, о студенческих годах, о своих первых стихах и первых изданных книгах. С обожанием и преданностью говорили они о родном языке и на родном языке, хотелось ещё и ещё слушать их стихи, даже не зная перевода.

Каждая встреча завершалась живым общением с писателями. Читатели задавали вопросы, подходили и благодарили гостей и организаторов встречи, брали автографы, приобретали книги, сувениры, фотографировались на память. Желали писателям творческих успехов, новых интересных книг.

Молодым, начинающим авторам писатели посоветовали продолжать писать, а они, со своей стороны, будут оказывать помощь, консультировать, и кто знает, может, уже через несколько лет мы будем читать стихи, рассказы новых авторов из Троицко-Печорского района.

Прощаясь с читателями, писатели призвали изучать, любить и ценить родной коми язык. Каждой библиотеке на память о встречах дарили свои книги, журналы «Арт», «Бикинь», «Чушканзи», «Радуга». А жителям – взрослым и детям - подарили яркие теплые впечатления, наполненные радостью, творчеством и добротой.



РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОНКУРС БИБЛИОТЕЧНЫХ ПРОЕКТОВ
«БИБЛИОТРОПА: ПО СЛЕДАМ ПАМЯТИ»

Цель Проекта: развитие интереса местного сообщества к истории, культуре и литературе родного края (района, города, села); активизация деятельности библиотек Республики по продвижению книги и формированию культуры чтения среди населения.

Задачи Проекта: обеспечение доступности краеведческих информационных ресурсов библиотек, распространение краеведческих знаний с применением современных информационных технологий; повышение качества предоставления информационных услуг по краеведению и литературному туризму, популяризация литературного наследия Республики.

Национальная библиотека им. Ахмет-Заки Валиди Республики Башкортостан совместно с Министерством культуры Республики Башкортостан организовала и провела Республиканский конкурс библиотечных проектов «Библиотропа: по следам памяти».

В Конкурсе приняли участие общедоступные библиотеки. Среди участников – крупные районные и городские библиотеки, а также детские и сельские филиалы из 35 муниципальных образований Республики Башкортостан.

Конкурсные работы принимались по двум номинациям:

- номинация «Лучший литературно-краеведческий проект»;
- номинация «Лучший электронный ресурс».



Конкурс стал хорошей возможностью для библиотек Республики Башкортостан проверить свои силы, рассказать о своих достижениях коллегам и заявить о себе в профессиональной среде региона. Он помог выявить интересные и перспективные программы и проекты по краеведению и литературному туризму, реализуемые в общедоступных библиотеках Республики Башкортостан.

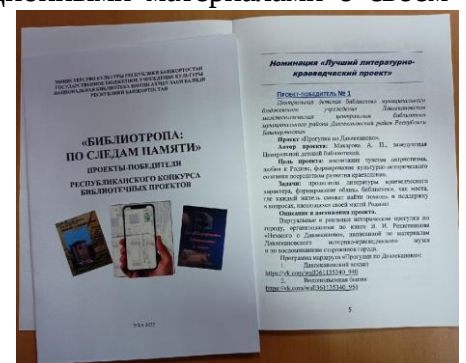
На сегодняшний день литературно-краеведческий туризм – это перспективное направление библиотечной деятельности, востребованность которого объясняется растущим интересом населения к вопросам «малого туризма».

Результаты Конкурса:

Победителями по двум номинациям признаны проекты 6 муниципальных образований: Баймакского, Белорецкого, Давлекановского, Кугарчинского, Татышлинского районов и г. Уфы Республики Башкортостан.

Благодаря Конкурсу библиотечных проектов «Библиотропа: по следам памяти» все библиотеки-участницы пополнили свои фонды исследовательскими и информационными материалами о своём районе (городе, селе), разработали собственные программы и проекты по краеведению и литературному туризму, которыми смогут воспользоваться в дальнейшей работе.

Поиск новых форм краеведческой работы способствовал созданию положительного имиджа библиотеки, востребованности краеведческой информации населением. Освоение библиотеками краеведческого туризма содействовало разработке информационных краеведческих материалов, включающих тексты туристических экскурсий, сценарии маршрутов, листовки, памятки, буклеты, электронные издания, видеоматериалы и др.



По итогам Конкурса издан сборник «Библиотропа: по следам памяти»: проекты победители республиканского конкурса библиотечных проектов», в котором представлены лучшие работы муниципальных образований, ставших победителями. Каждая характеристика включает сведения о целях, этапах проектов, формах его реализации. Эти идеи и темы могут стать началом творческого процесса, быть внедрены в практику других муниципальных библиотек.

Таким образом, сохраняя культурное наследие и традиции, используя инновационные формы подачи краеведческого материала, библиотеки Республики Башкортостан вносят свой вклад в приобщение населения к истории родного края, а сам Конкурс стал стимулом к дальнейшему развитию регионального библиотечного краеведения.

ПРОЕКТ «БИБЛИОТУР»

Весной 2021 года наша библиотека начала реализацию Проекта «Библиотур». Он напрямую связан с экскурсионной деятельностью. На сегодняшний день сотрудниками библиотеки проведено 15 пеших познавательных прогулок с участием в общей сложности порядка 500 человек.



Досконально проработан один из самых популярных видов маршрутов – историко-краеведческий «Архитектурные памятники города Одинцово». Участники «Библиотура» уже заглянули в прошлое Гребневской церкви, конторы кирпичного завода купца В.И. Якунчикова (ныне - Одинцовский историко-краеведческий музей), гостиницы купца В.М. Сорокоумова (ныне – Одинцовская детская музыкальная школа), больницы при заводе В.И. Якунчикова, городского железнодорожного вокзала и др.

Отметим, что организация подобных пеших прогулок вполне по силам и городским, и сельским библиотекам. Всего-то нужно:

- определиться с темой;
- составить маршрут;
- подготовить сценарий проведения и раскрывающий тему текст;
- «кинуть клич» о готовящемся мероприятии.

К началу реализации Проекта была изготовлена яркая табличка экскурсовода с надписью: «БИБЛИОТУР БИБЛИОТЕКА №1», закуплены громкоговоритель и сигнальные флажки для детских экскурсионных групп.

При всей своей, казалось бы, «несложности» Проект «Библиотур» очень многогранен:

- расширяет знания о малой родине;
- развивает интерес к прошлому и настоящему;
- популяризирует объекты исторического наследия;
- формирует нравственную и духовную культуру;
- способствует организации познавательного досуга;
- формирует отношение к библиотеке как к учреждению культуры, где можно получить всю необходимую информацию по истории родного края;
- расширяет круг друзей библиотеки.

В дальнейших планах Проекта «Библиотур» - учебно-тематические прогулки под общим названием «Корнями в историю»: на территории нашего города много уникальных, вековых памятников живой природы. Одинцовцы зачастую пробегают мимо них. Мы же хотим, хотя бы на час приостановить этот бег и предоставить



возможность послушать, о чем шелестят листья, какие тайны скрывают кроны этих величественных деревьев...



с. Симбирка, Ижморский муниципальный округ,
Кемеровская область-Кузбасс
МУК «Ижморская ЦБС»
Симбирская библиотека-филиал №28
biblioteka-izhm.2mko@mail.ru

ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ «МИФОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА «ДОРОГОЮ СУВАР»»

Цель Проекта: развитие интереса к традиционной чувашской культуре, мифологии и быту через создание на территории села Симбирка мифологической тропы «Дорогою сувар»; сохранение и передача подрастающему поколению исторической памяти коренного населения села.

Награды и достижения: автономная некоммерческая организация Кузбасский центр культурных инициатив «Креатив» (г. Кемерово), представившая наш Проект, стала победителем областного конкурса социальных проектов на консолидированный бюджет. Сумма гранта - 300000 рублей. Сотрудники библиотеки Мячина И.В. и Брюханова Н.Н., представившие Проект, - победители в межведомственном конкурсе профессионального творчества библиотекарей Кузбасса «КНИГИНЯ – 2022».

Создание мифологической тропы позволит дать представление о народных традициях чувашского народа, показать очарование и колорит культуры этноса, начиная с самых его истоков – мифологии, в которой дается представление предков (сувар) о происхождении мира.

Общая протяженность мифологической тропы составляет 1 километр. Она состоит из пяти площадок.

Путь начинается из здания библиотеки, где в воссозданном уголке чувашской избы проводится обряд встречи гостей и ведётся рассказ о быте чувашских семей и языческих представлениях сувар о хранителе домашнего очага.



(лешим) и другими богами.

На смотровой площадке можно увидеть природное «ласточкино гнездо», а возле родника, обустроенного местными жителями, услышать легенды о духах, обитающих в воде.

Таким образом, благодаря рассказу о мифологических богах и созданию таких объектов, которые действительно отражают основу языческих верований, повлиявших на менталитет чувашского народа, посетители тропы «Дорогою сувар» с удовольствием окунаются в традиционную культуру чувашей.



Чтобы поставить работу библиотеки в приобщении местного населения к традициям чувашей на новый уровень, в 2022 году было подписано соглашение о сотрудничестве между МУК «Ижморская ЦБС» и Национальной библиотекой Чувашской Республики.

Надеемся, это сотрудничество принесет много интересных идей и воплотится в уникальные проекты по сохранению самобытной культуры чувашского народа.

ПРОЕКТ «ЧТОБЫ НЕ ЗАРОСЛА ТРОПА»

Краеведческий Проект предлагает пешие и виртуальные экскурсии для молодежи к памятникам воинской славы Климовской земли и направлен на формирование и воспитание патриотического чувства к Родине, уважения и благодарности ветеранам войны, на развитие интереса к истории своей малой родины и подвигам ее героев. За время работы Проекта проведено более 50 экскурсий по местам партизанских боев, к памятникам и обелискам воинской славы Климовского района, в ходе которых ребята прониклись памятью поколений, отраженной в обелисках.



Участники Проекта благоустраивают места воинской славы, оказывают шефскую помощь ветеранам войны и боевых действий, проводят экскурсии. Эти мероприятия позволяют ребятам глубже осмыслить личную сопричастность к героическому прошлому малой родины.

Экскурсии стимулируют интерес молодёжи к краеведческому фонду библиотеки, к поисковой работе, помогают в написании исследовательских работ.

В ходе Проекта библиотекой подготовлена издательская продукция: «Климовское подполье: как это было», «Трагедия сожженных деревень», «Мемориал мужества и славы», «Партизанское движение в Климовских лесах».

Наработки в ходе реализации Проекта позволили библиотеке при поддержке администрации Климовского района принять участие в областном конкурсе на лучший патриотический туристический маршрут, представив свой патриотический маршрут «Партизанскими тропами Климовского района». На конкурс было представлено 68 работ. Маршрут Климовской библиотеки вошел в число двенадцати лучших и получил денежное вознаграждение.



местном сообществе.

Проект позволил укрепить взаимодействие с органами исполнительной власти, с учреждениями, учебными заведениями и общественными организациями, шире использовать каналы средств массовой информации в интересах патриотического воспитания молодежи.

Мы считаем, что это направление работы библиотеки способствует повышению ее имиджа, укреплению авторитета в



г. Белгород, Белгородская область
МБУК «Централизованная библиотечная
система г. Белгорода»
Пушкинская библиотека-музей
pushbm@mail.ru

ПРОЕКТ «КВЕСТ – ПРОГУЛКА НА САМОКАТАХ «УЗНАЙ БЕЛГОРОД»

Цель Проекта: организация культурно-познавательного досуга жителей и гостей города Белгорода в летний период путем проведения самокатных экскурсий.

Задачи Проекта:

- организация мобильной экскурсионной площадки;
- проведение не менее 38 самокатных экскурсий для гостей и жителей города;
- системный анализ итогов проекта.

Награды и достижения: поддержка Президентского фонда культурных инициатив.

В ходе реализации Проекта (2022 год) были приобретены современные самокаты, удобная система «Тур-гид», имеющая радиус действия до 100 метров, одежда для экскурсоводов и яркие светоотражающие жилеты для экскурсантов. Общая сумма расходов на реализацию проекта составила 812 894,50 руб.



С 21 мая до конца сентября каждую субботу жители и гости Белгорода могли прокатиться по центру города на самокатах в сопровождении экскурсовода. На исторических объектах смелых экскурсантов ждали непростые задания от Хранителя белгородских древностей. Справиться с заданием могли лишь те, кто внимательно слушал гида. Для этого участникам экскурсии требовалось применять логику и находчивость, поэтому в процессе прохождения испытаний, группа незнакомых друг другу людей становилась настоящей командой.

Участники квест-прогулок отмечали, что узнали много нового о своём родном городе, который, казалось бы, известен с детства и исхожен вдоль и поперёк. А необычный формат прогулки не только помогал лучше усваивать экскурсионный материал, но и привлек к участию большое количество молодых белгородцев.



Инициаторы и организаторы Проекта отметили, что белгородцы активно проявляют интерес к изучению истории своего родного города. Однако, порой людям не хватает доступных источников информации, а молодёжи – познавательных программ современного формата, предлагающих исторические знания каждому желающему. Немаловажным оказалось и то, что квест-прогулки были бесплатными, при этом обеспечены необходимым техническим сопровождением. Такое оснащение позволило сделать экскурсии не только необычными, но комфортными и безопасными.

Организаторы уже задумываются о новых экскурсионных маршрутах следующего года, белгородцев пригласят на них через портал Культурный регион и сообщества Пушкинской библиотеки-музея в социальных сетях.



с. Пажга, Сыктывдинский район, Республика
Коми
МБУК «Сыктывдинская централизованная
библиотечная система»
Пажгинская модельная библиотека – филиал
syktyvdinpajga@bk.ru

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ТИМИН.RU»

Цель Проекта: повышение престижа чтения коми литературы среди детей, подростков и молодежи через сохранение и популяризацию творческого наследия Владимира Тимина, народного поэта Республики Коми.

Награды и достижения: реализация на средства гранта Главы Республики Коми в сфере культуры и искусства в 2022 году.

Владимир Васильевич Тимин – Почетный гражданин Сыктывдинского района и Республики Коми. Его творчество значимо как для Коми Республики, так и для всей страны – с 1982 года он являлся членом Союза писателей России.

Название Проекта «Тимин.RU» можно трактовать двояко: 1) «RU» – это принадлежность [информационного ресурса] к России, в нашем случае – творческого наследия Владимира Тимина к русской культуре; 2) слово «Ru» в переводе на коми язык означает «дыхание», т.е. во всех проводимых мероприятиях Проекта ощущается «дыхание» Тимина и его творчество.

В библиотеках района состоялось более 35 мероприятий, посвященных творчеству именитого земляка. При поддержке филиала ГРДНТ им. В.Д. Поленова «Финно-угорский культурный центр Российской Федерации» в июне 2022 года в рамках Проекта прошёл «Слёт юных журналистов».

Администрация района поддержала инициативу библиотеки об учреждении литературной премии имени В.В. Тимина, которая будет присуждаться начинающим Сыктывдинским авторам, пишущим о Коми крае.



Тепло, душевно, талантливо, ярко, искренне, добросердечно – именно таким был литературно-



музыкальный праздник в селе Пажга, на родине поэта. Для жителей села и гостей праздника были организованы литературные конкурсы и викторины, мастер-классы, ярмарка, литературный подиум, фотозона. Надо отдать должное руководству и коллективам детской школы искусств, Центра эстетического воспитания детей, Пажгинского Дома культуры за мощную поддержку Проекта.

Украшением праздника стало и выступление народного фольклорного ансамбля «Беседушка» из Московской области.

Проект широко освещался в средствах массовой информации и занял свою нишу в культурной жизни Республики Коми.

ПАРК ПОБЕДЫ

Цель Проекта: возродить и модернизировать объект культурного наследия Парк Победы.

Парк Победы был заложен в 1956 году по улице Победы, на его территории находился Обелиск Славы воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Комсомольцами поселка были посажены деревья и декоративные кустарники. Тогда это место имело большую значимость: ежегодно здесь проходили митинги, посвященные Великой Победе. Но с годами Парк обветшал и утратил свою значимость.



На протяжении 10 лет сотрудники МКУК «ЦБС Чистоозерного района» успешно осуществляют проектную деятельность. Благодаря выигранным проектам, библиотекарям удалось вдохнуть новую жизнь в Парк Победы. Здесь прошли патриотические мероприятия, высажены деревья, оборудовано место отдыха: выложена дорожка из тротуарной плитки, установлены качели, скамейки, высажены деревья и кустарники, в летний период были разбиты цветники. За два года из неухоженной, заброшенной, заросшей территории, это место превратилось в райский уголок.

В 2015 году библиотекари выиграли грант Министерства региональной политики Новосибирской области (100 000 руб.). Благодаря этому был демонтирован Обелиск Славы воинам. Его заменили на мемориальный пьедестал с надписью: «Во славу русского оружия, в ознаменование 70-летия Победы в Великой Отечественной войне». А в июне 2015 года из воинской части Шиловского полигона в Чистоозерный район прибыл легендарный танк Т-34, который был установлен на этот пьедестал и стал памятником в честь подвига наших предков в Великой Отечественной войне!

В канун 71-й годовщины победы в Великой Отечественной войне состоялось торжественное открытие Парка Победы.

Быстро меняющаяся жизнь диктовала свои условия, заставляя библиотекарей приспосабливаться, интегрироваться, развиваться и совершенствоваться. Как сделать парк более современным, интересным? Как наполнить его содержание и привлечь людей? Много интересных идей по благоустройству Парка Победы было озвучено библиотекарями, но все они требовали финансирования.

На помощь пришел конкурс общественных инициатив «Со мной регион успешнее», благодаря которому в 2020 году был успешно реализован проект «Лето в парке»: здесь появился арт-объект – декоративная металлоконструкция в виде сердца и надписи: «Я люблю Чистоозёрное».

Это еще не окончание истории, даже не ее финишная прямая. У нас есть огромное желание продолжить благоустройство Парка, модернизировать его, сделать мобильным. У парка огромный потенциал, ведь это - место проведения массовых мероприятий самой разнообразной тематики и направленности; место отдыха жителей и гостей района; одно из памятных мест, формирующих чувство гордости за свою малую родину.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ПОДРОСТКОВ «ГУБАХА_ГОРОД»

Цель Проекта: привить интерес к краеведению, интересно рассказать детям о родном городе.



Это первая часть трехгодичного кейса «Губаха_город, люди, горы». Направление «Город» предполагает знакомство с географией и историей городского пространства. Занятия в разных форматах проводятся раз в месяц в течение учебного года.

Сентябрьское занятие «Губахинская кругосветка» прошло на открытом воздухе в форме прогулок по городу. Оно представляет собой набор интересных историй и воспоминаний жителей, сведений об архитектурных элементах зданий («красотени» - так называют ее дети) и исторической информации. В октябре фиксируем первичный уровень знаний о Губахе с помощью краеведческого диктанта, который проводится в онлайн режиме. Цель ноябрьского занятия – получение представлений о сети губахинских улиц, развитие навыков пользования электронными картами.

В ходе кабинетного исследования «Место силы Губахи» провели анализ и синтез документов из интернета по трем эпизодам: Губахинский рудник, Губахинская пристань, первый губахинский уголь. Выстраивая диаграммы связей, подростки увидели, как множилось экономические связи будущей Губахи от века к веку.

На следующей встрече «заселяли» карту современного Губахинского городского округа в разные периоды. В ходе занятия ответили на вопросы: какие занятия губахинцев дали жизнь поселкам? в какие периоды и почему количество поселков быстро увеличивалось? всегда ли количество населенных мест свидетельствует о качестве жизни в них?

Несколько занятий было посвящено такой социальной практике как проектирование. Бюджет города во многом состоит из средств, привлеченных за счет участия в проектах регионального и федерального уровней. Обсудили вопрос: как жители могут участвовать в изменении городского пространства? Приняли участие в обсуждении заявки муниципалитета на Всероссийский конкурс лучших проектов создания комфортной городской среды. На заключительном виртуальном квесте закрепили полученные знания.



В первый год реализации мы сознательно ограничили количество участников двумя группами, чтобы апробировать форматы занятий и готовность детей к их восприятию. В 2022/2023 учебном году на участие в программе «Губаха_город» заявили уже четыре класса, и это открытый список желающих.

ПРОЕКТ «КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МАРШРУТ»

Цель Проекта: изучение истории родного края, культурных и природных ценностей пгт Белоярского, знакомство с жизнедеятельностью и творчеством знаменитых земляков.

В процессе работы над Проектом выяснилось, что дети и подростки имеют очень смутные представления о существовании на нашей территории памятников природы и архитектуры, не владеют исторической информацией. Для полного погружения в краеведческие ресурсы сотрудники библиотеки разработали ряд мероприятий, а именно экскурсии, квесты, беседы, часы краеведения, фотовыставки и онлайн-рубрики. Мероприятия проекта получили большой отклик среди населения, педагогов, родителей и детей, было проведено 40 мероприятий, которые посетили более 700 детей и подростков.

Все мероприятия рассчитаны на возрастные особенности детей (дошкольники, младший и средний школьный возраст).

Участникам Проекта было интересно окунуться в исторический экскурс «Фамилии Белоярской слободы», «Ваня Перу: откуда пришло это прозвище?», «Где находится Кукуй?» и узнать много интересного на Часах краеведения «Знаменитые люди п. Белоярский». Самыми востребованными стали экскурсионные маршруты: «Памяти павших будьте достойны!», «Дом, в котором живёт библиотека», «Старая школа: чем жила и как живёт?» и др.



Для закрепления полученных краеведческих знаний были использованы игровые формы работы. В рамках Проекта был создан масштабный геоквест «Мой поселок», который проходил в три этапа.



Первый этап «Литературное краеведение» был запущен в социальной сети ВКонтакте, коммуникация с игроками осуществлялась посредством личных сообщений в сообществе «Белоярская детская библиотека». Пять QR-кодов были размещены на территории поселка. Подсказка о том, где находится первый QR-код, была размещена на афише в сообществе ВКонтакте. Пройдя все этапы квеста, участники должны были расшифровать строчку из стихотворения белоярского поэта.

Второй этап «Естественно-научное краеведение» проходил в лесной местности, в месте нахождения памятника природы регионального значения «Белоярский сосновый бор». Для заданий были выбраны достопримечательности и памятные места поселка. Задания размещены в облачном хранилище «Облако mail.ru», ссылки на каждое из четырех заданий преобразованы в QR-коды и были размещены на небольшой территории в лесной местности. Для участников были разработаны карты-планшеты, на обратной стороне которых зашифрованы местонахождения всех QR-кодов в виде загадок и ребусов.

Третий этап «Историческое краеведение» предполагал знакомство детей с историей родного края, с его достопримечательностями и личностями, оставившими след в истории поселка. Это командная игра с картой и схемой, где указаны точки локаций. Чтобы узнать путь передвижения, необходимо найти и разгадать подсказку, которая укажет, где находится следующее задание. Игра проходила в центральной части поселка и заканчивалась в библиотеке.

Юные читатели настолько были увлечены участием в Проекте, что вместе с библиотекарями создали настольную игру «Тайны и загадки Белоярского». Игра - это увлекательное путешествие по родному поселку, в котором можно посетить музыкальную школу, спортивный зал и библиотеку, и выполнить различные веселые задания. Разработкой и созданием игры ребята еще раз доказали, что вся наша большая работа по Проекту была проделана не зря, и нашему подрастающему поколению необычайно интересно узнавать новое о том месте, где они живут.

пгт. Подосиновец, Кировская область
МКУК «Подосиновская межмуниципальная
библиотечная система»
Подосиновская центральная библиотека им. А.
А. Филёва
biblfileva@mail.ru

ПРОЕКТ «БИБЛИОБУС-TUR»

Цель Проекта: создание условий для познавательной, физической и эмоциональной активности пожилых людей через организацию пеших и автобусных экскурсионных маршрутов по достопримечательным местам Подосиновского района.

Награды и достижения: победа в грантовом конкурсе «Серебряное созвездие». Финансирование в сумме почти 100 тыс. рублей позволило закупить необходимое для дальних поездок оборудование, инвентарь для спортивных упражнений и оплатить аренду автобуса для экскурсий.

Несмотря на то, что Подосиновский район богат достопримечательностями (памятники культуры, истории, природы), туристическая инфраструктура в районе не развита ввиду удалённости от областного центра и отсутствия дорог. Прекрасные места родного края – источник здоровья, познавательной и эмоциональной активности, которых не хватает пожилым людям. Исходя из этого в 2022 году в Подосиновской центральной библиотеке им. А. А. Филёва для ветеранов был реализован Проект «Библиобус-TUR».



Разработаны 10 маршрутов, каждый из них получил своё название. Например, пеший тур «Литературные прогулки по Подосиновцу с писателями А. Филевым и В. Тендряковым», автобусно-пеший тур «Нескучное путешествие к истокам Подосиновца», автобусные туры «Морской музей в сухопутном Демьяново», «Купава моя, Купавушка...» (на родину писателя-земляка А. Филёва) и другие. Заключительной экскурсией Проекта стала поездка на родину маршала, дважды Героя Советского Союза И. С. Конева «В доме Маршала Конева».

Были подготовлены путеводители (буклеты) по каждому маршруту, выдержанные в едином стиле со специально созданным логотипом проекта «Библиобус-TUR», которые участники получали перед началом каждой экскурсии.

В программе экскурсий - посильные оздоровительные моменты: разминки (физкультминутки), спортивные игры. В поездках всегда были чаепитие и познавательно-развлекательная часть: викторины, народные игры, хороводы, песни, частушки, фрагменты гулянок.

Активными партнёрами Проекта выступили работники библиотек и клубов района, сотрудники Администраций, ветераны: все вместе они организовывали для участников Проекта настоящие фольклорные праздники. Наиболее удачно были фольклорные включения «Ильинская гуляночка в Палисаде» и «Октябрь раскинулся на Пушме на реке» (праздник русского валенка).

Обязательной составляющей каждого маршрута было информирование о литературных изданиях по теме. Так, пеший тур «Литературные прогулки...» был полностью посвящен жизни и творчеству писателей-земляков А. Филева и В. Тендрякова, на родине маршала Конева знакомилась с литературой о знатном земляке. В названиях большей части маршрутов взяты строки подосиновских авторов.



Информация об экскурсиях регулярно освещалась на сайте Подосиновской МБС и в социальных сетях. Во время экскурсий проводилась фото- и видеосъёмка. Из снятых материалов создан видеоролик «Библиобус-TUR: яркие моменты», который размещён на сайте библиотеки и в сообществах в социальных сетях: http://podosinovetsmbs.ru/?page_id=58456



Реализация Проекта экскурсионных маршрутов «Библиобус-тур» позволила: повысить уровень знаний людей старшего поколения п. Подосиновец о достопримечательностях Подосиновского района, литературе, посвященной родной земле, снизить социальную изоляцию, повысила познавательную, физическую, эмоциональную активность ветеранов, что в конечном итоге способствовало улучшению качества их жизни.

В ходе экскурсий пожилые люди получили возможность полноценного общения, заряд здоровья и хорошего настроения, желание быть социально-активными. А

так как реализация Проекта проходила, в основном, в летние месяцы, у многих ветеранов участвовали в экскурсиях гостившие внуки, и проходило тесное общение людей разных поколений, сохранялась преемственность интересов.

За время реализации Проекта охват целевой аудитории составил 250 человек (планируемый 200). Было реализовано 10 экскурсионных маршрутов по территории Подосиновского района. Большинство участников Проекта посетили эти места впервые.

Добрые слова о реализации Проекта участники размещали в социальных сетях. В районной газете «Знамя» вышла статья А.А. Пономарёвой «Незабываемые путешествия по родному краю».



ПРОЕКТ «БИБЛИОТЕКА В СТИЛЕ СТАРОГО ГОРОДА»

Цель Проекта: создание инновационного арт-объекта для развития культурной среды города.

Задачи Проекта:

- содействие формированию единого регионального культурно-исторического пространства города Томска;
- повышение качества муниципальных услуг в сфере культуры и уровня культуры населения;
- организация культурного досуга горожан с применением новых форм мероприятий;
- создание благоприятных условий для совместного семейного отдыха;
- реализация творческого потенциала сотрудников МАУ «МИБС»;
- расширение форм библиотечного обслуживания.

Награды и достижения: победитель шестого грантового конкурса социально значимых проектов, организованного нефтегазохимической компанией ПАО «СИБУР Холдинг», который проводится в рамках программы социальных инвестиций «Формула хороших дел».



Социологический опрос, проведенный независимым маркетинговым агентством Zoom Market в 2019 году, показал, что Томск возглавляет рейтинг самых читающих городов России. Это во многом обусловлено деятельностью библиотек, поскольку не каждый человек может позволить себе приобретение дорогостоящей литературы. Несмотря на большое количество библиотек в городе, среди жителей также востребованы и читальные залы под открытым небом, расположенные в общедоступных местах отдыха.

Проект «Библиотека в стиле старого города», реализованный в 2021 году на средства ПАО «СИБУР Холдинг» при поддержке Администрации города Томска, позволил создать новую уникальную мобильную многофункциональную библиотеку для всех жителей и гостей Томска.

В рамках Проекта на одном из главных мест отдыха горожан – площади Ново-Соборная – установлена мобильная многофункциональная библиотека в стиле томского деревянного зодчества. Уникальная конструкция приспособлена для хранения необходимого инвентаря (столов, стульев, книг, игр) для организации различных мероприятий: тематических выставок, акций книгообмена, игротек и т.д. «Библиотека в стиле старого города» выполняет функции компактного читального зала под открытым небом, зоны для фотографирования, информационного стенда и зоны для отдыха. К каждому городскому мероприятию на книжных полках мобильной библиотеки подбирается тематическая литература, способствующая повышению уровня знаний о той или иной дате в истории страны или города.



Конструкция многофункциональной библиотеки в стиле томского деревянного зодчества (наличник стилизован под памятник архитектуры, расположенный в городе Томске по адресу пр. Фрунзе, 10) представлена в виде стеллажа в форме деревянного дома со створками, которые защитят книги от дождя и ветра, лавочками-ящиками для хранения инвентаря по бокам стеллажа, с меловой доской на оборотной стороне.

Проект направлен на создание информационной библиотечной площадки как благоприятной и комфортной среды

для организации культурно-просветительского досуга населения Томска в весенне-летне-осенний-период, на расширение возможностей библиотечного обслуживания, для создания новых форм библиотечных мероприятий и повышения их качества, а также для удобства работы сотрудников библиотек на открытом пространстве.

Неординарный арт-объект стал новым любимым местом жителей и гостей города. Площадка работает для горожан каждую летнюю субботу с 16.00 до 19.00. Тематика игровых программ каждый раз новая. Познакомиться с расписанием работы площадки все желающие могут на сайте МАУ «МИБС» и на афише, размещенной непосредственно на конструкции.

В рамках городских праздников и во время работы площадки (по субботам) многофункциональная библиотека позволяет посетителям одновременно читать книги и журналы, играть в настольные игры, рисовать на меловой доске, отдыхать и фотографироваться. В остальные дни конструкция стоит в собранном виде и представляет собой арт-объект, который функционирует как креативная фотозона и зона отдыха.

Проект «Библиотека в стиле старого города» получил много откликов со стороны различных средств массовой информации (около 40 публикаций на новостных и профессиональных порталах страны, в том числе, на сайте <http://www.rba.ru/>), Администрации города, а также жителей и гостей Томска. Проект продолжает развиваться, и мы планируем создать подобные арт-объекты в каждом районе города.

г. Пласт, Челябинская область
МКУК «Межпоселенческая централизованная
библиотечная система»
Центральная межпоселенческая библиотека
bibl_plast@mail.ru

«ПЕШКОМ В ИСТОРИЮ»

(Проведение экскурсионных квестов по территории Пластовского муниципального района)

Цель Проекта: распространение краеведческих знаний, сохранение и популяризация исторического наследия района среди школьников и студентов.

Награды и достижения: в 2021 году на 18 Всероссийском конкурсе молодежных авторских проектов «Моя страна – моя Россия» Центральная библиотека стала финалистом и вошла в топ 100 лучших проектов России. В 2022 году Проект стал победителем областного конкурса на «Лучший библиотечный проект года» и получил грант 100 тыс. рублей.

Целевая аудитория проекта – дети и молодежь, 10-20 лет.



Одной из инновационных краеведческих форм деятельности в библиотеках стали экскурсионные квесты - посещение специально отобранных объектов, - предполагающие наличие сюжетной линии и препятствий в виде различных задач. В исходной точке участников знакомят с конкретной легендой и приглашают совершить путешествие по родному краю, вручив им карту с маршрутом. На всех этапах перемещения участники знакомятся с достопримечательностями сёл и получают новые задания. За последний правильный ответ им вручают ключ от шкатулки и шпаргалку с адресом конечной остановки – библиотеки населенного пункта, в котором проходит экскурсионный квест.

Например, у стелы на въезде в село Демарино участники экскурсии встречали: ведущий в костюме дворянина Де Марина – хозяина села Демарино, Хранительница времени и ее помощница. В 1776 году эти земли были куплены полковником Отто Христофоровичем де Марино. Отто Христофорович был французским дворянином. Участвовал в подавлении Пугачевского бунта. В честь его и было названо село Демарино. Участникам предлагалось открыть страницы истории села, совершив путешествие в прошлое на «корабле», по «Реке времени», с заходом в различные «бухты»: дома, церковь, винокуренный завод, обелиск, сельский пруд. Чтобы вернуться назад в настоящее, нужно было в каждой «бухте» собрать как можно больше энергии, выполнив все задания. Конечная остановка – точка возврата в наше время - Павленковская модельная библиотека с. Демарино.



Реализуя Проект «Пешком в историю», мы убедились, что у молодёжи есть интерес к культурным и природным памятникам, расположенным на территории Пластовского района, к подвигам наших земляков. Школьники с охотой откликнулись на предложение библиотекарей помочь в создании электронной Книги памяти, в которой будет собрана информация обо всех пластовчанах, воевавших в годы Великой Отечественной войны. Основная работа по созданию электронного краеведческого продукта закончилась в мае 2022 года, но база данных продолжает пополняться. Собранная информация вольется в общероссийский

[проект «Малая Родина. Книги памяти»](https://mcbs-plast.chel.muzkult.ru/). На сайте МКУК «МЦБС» <https://mcbs-plast.chel.muzkult.ru/> есть баннер «Пешком в историю», открыв который каждый пользователь может найти историю своего села, памятные и известные места сельских поселений района, а также информацию о проведенных экскурсионных квестах.

ЛИТЕРАТУРНО-ТУРИСТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «БАЖОВСКИМИ ТРОПАМИ»

Цель Проекта: пробуждение интереса к истории, культуре и литературе своего края, поднятие престижа чтения.



Проект включает пять экскурсионных маршрутов к местам, связанным с биографией П. П. Бажова и описываемых в его произведениях. Знакомство со знаковыми местами сопровождается рассказом о посещаемом месте и его описании в сказах П. П. Бажова. Специально для Проекта была разработана «Литературно-туристическая карта», на которой отмечены эти места. За каждую экскурсию участники получают наклейки и, таким образом, заполняют свою Карту.

В рамках Проекта мы побывали на родине П. П. Бажова в г. Сысерть, в доме-музее, где родился и провёл своё детство писатель. В окрестностях Сысерти посетили природный парк «Бажовские места» и расположенное на его территории озеро Тальков камень, где не раз бывал Павел Петрович.

В г. Екатеринбурге посетили дом-музей, в котором Бажов жил со своей семьёй. Прогулялись по Харитоновскому парку и поднялись на Вознесенскую горку, откуда открывается красивая панорама города. Здесь писатель любил бывать после долгой разлуки с Екатеринбургом.



О нелегком труде искателей самоцветов узнали в деревне Мурзинка, которая замыкает самоцветную полосу Урала. Побывали на копи Тальян и даже попробовали себя в роли старателей. Здешним местам в сказах Бажова тоже нашлось место.

Отправившись к озеру Иткуль и его главной достопримечательности – скале Шайтан-камень, вспомнили о Великом Полозе – властителе всех золотых жил. Эти места не раз упоминаются Бажовым. Дорога к озеру лежит через с. Полдневая,

в котором разворачиваются события «Серебряного копытца». Вспомнили и Огневушку-поскакушку, она показывалась в паре километров от Полдневой.

Овеянная легендами гора Азов встретила нас уже почти по-осеннему. Кое-где желтели листья, и с её вершины нам открылся потрясающий вид. Павел Петрович посвятил Азов-горе целый сказ. Место, и правда, таинственное: напоминает каменный город. Неподалёку, в нескольких километрах, набрали воды из родника, где показывалась бажовская Синюшка.



В заключительном путешествии, у подножия Азов-горы, были подведены итоги Проекта.

С мая по сентябрь мы совершили пять путешествий по местам, описанным в 11 сказах П. П. Бажова. В проекте приняли участие 37 человек: самому младшему участнику было всего 5 лет, а самому старшему – 70 лет.

Таким активным, необычным и интересным было наше знакомство с бажовскими местами.

г. Псков, Псковская область
МАУК «Централизованная библиотечная
система»
Библиотека-Центр общения и информации им.
И.Н. Григорьева
bco@bibliopskov.ru

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ КВЕСТ-ИГРА ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

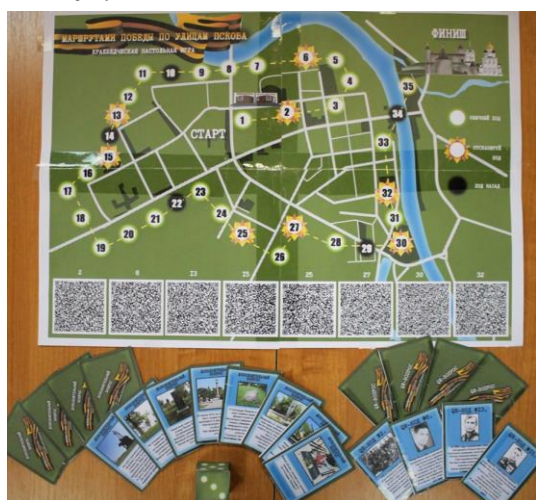
Цель Прокта: в игровой форме познакомить молодежь с героическими страницами военного прошлого города Пскова.

Одним из приоритетных направлений работы Библиотеки-Центра общения и информации им. И.Н. Григорьева является работа по краеведению, патриотическому воспитанию и работа с молодежью.

С 2015 года библиотека ежегодно проводит для молодежи краеведческую квест-игру «Маршрутами Победы по улицам Завеличья». Это название выбрано потому, что библиотека находится в микрорайоне Пскова, который называется Завеличье. А микрорайон назван так по расположению на противоположном от исторического центра берегу реки Великая.

Именно в микрорайоне Завеличье сосредоточено много улиц, названия которых связаны с событиями Великой Отечественной войны.

Участники квеста получают карту и отправляются на улицу, чтобы выполнить предложенные задания в виде зашифрованных посланий, которые нужно разгадать с помощью азбуки Морзе, координат GPS-навигатора, QR-кодов, разгадывая головоломки и отыскивая ответы в книгах.



Пройдя заданные станции квеста, в конце игры, посчитав все добытые QR-коды, команда даёт точный ответ: что именно спрятано в загадочном ящике – главной цели квест-игры.

В 2021 году к уличному квесту мы добавили ещё и авторскую настольную игру «Маршрутами Победы по улицам Пскова», которая помогает школьникам в игровой форме вспомнить историю города и важные исторические события времен Великой Отечественной войны.

Игра-квест «Маршрутами Победы по улицам Завеличья» проводится при финансовой поддержке Управления культуры Администрации г. Пскова. Одним из рекламных агентств г. Пскова для игры были разработаны афиши, баннеры, дипломы, магниты, пакеты, блокноты, ручки

и другая сувенирная продукция.

Задания квеста обновляются и добавляются новые станции игры.

Квест-игра стала визитной карточкой библиотеки. За эти годы в ней приняли участие 168 человек.

В 2022 году добавился ещё и онлайн-вариант квеста. Участникам нужно пройти 6 заданий-станций с зашифрованными в них именами героев Великой Отечественной войны, в честь которых названы улицы г. Пскова.

Тем, кто правильно выполняет задание, в обратной связи высылаются адреса, по которым нужно отправиться и сфотографироваться с мемориальной доской.



Ссылка на наш онлайн-квест: <https://view.genial.ly/626bb5d4036e1b0011ad5066/interactive-image-interactive-image>

КВЕСТ «ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ»

Цель Проекта: расширить знания снежинцев об истории города.

Снежинск достаточно молодой город, но несмотря на свой незначительный возраст, он сумел обрести собственными легендами. И было бы здорово если б об этих легендах знало, как можно больше людей, живущих в Снежинске. Но проведение бесед или лекций об истории города, не привлекло бы много участников.



Так родилась идея квеста «Городские легенды»: собрать людей и дать им возможность провести время вместе с друзьями, невольно поучаствовать в беговой тренировке и узнать новое о знакомых местах.

Квест «Городские легенды» – долгосрочный проект, который реализуется с 2017 года. Для участия в квесте необходимо собрать команду от 2 до 5 человек (возраст участников 16+; максимальное количество команд – 10), зарегистрироваться по ссылке и прийти на старт. Квест включает в себя 10 заданий, на поиск ответов дается 3 часа.

Задания необходимо проходить в определенной последовательности. У каждой команды последовательность своя. Результат прохождения каждого задания – найденный код. Полученный код передается организаторам игры через WhatsApp вместе с фотографией всех участников команды на фоне таблички с кодом. И если код верный, то команда получает следующее задание. Три команды, которые ответят на максимальное количество вопросов и уложатся в три часа объявляются победителями.

Количественные результаты:

1. Количество участников квеста (2017-2022 гг.) – 204 человека.
2. В период продвижения квеста (май-июнь) в группе «Городская библиотека. Снежинск» в ВКонтакте посещаемость в среднем увеличивается на 29%, количество просмотров – на 36%. Оценивая количество просмотров, следует отметить, что в 2017 году посты с информацией о квесте просмотрели 2912 человек. В 2022 году только пост об итогах квеста набрал 5617 просмотров.



Качественные результаты:

1. В 2019 году библиотекой был реализован еще один краеведческий квест – «Легенды о Соколе» (поселок «Сокол» входит в состав Снежинского городского округа, но расположен за пределами города), в основе проведения квеста лежит механика квеста «Городские легенды». Квест «Легенды о Соколе» так же стал ежегодным событием.
2. Ежегодно квест вызывает у участников широкий спектр впечатлений и эмоций. С отзывами о квесте можно ознакомиться, пройдя по ссылкам: <https://vk.com/kvestsnzhinsk>, https://vk.com/kvestsnzhinsk?w=wall-147822066_51%2Fall, https://vk.com/librarysnz?w=wall-78711271_6648, https://vk.com/librarysnz?w=wall-78711271_5644



Ссылка на видео: <https://www.youtube.com/watch?v=M5x2jzR2XA8&t=2s>

ЗАВОЛЖСК – СТОЛИЦА СИТЦЕВОГО КРАЯ С ОТКРЫТОЙ РУССКОЙ ДУШОЙ

Цель Проекта: повысить интерес читателей к важным датам истории города через различные формы библиотечно-просветительской деятельности.

Задачи Проекта: активизировать литературное краеведение, направив просветительскую работу на разные категории читателей и наметив конкретные способы повышения читательской культуры.

Награды и достижения: Диплом победителя в рамках межведомственного библиотечно-просветительского проекта «Город родной в самом сердце России», номинация - «Библиотеки городских поселений».



В 2021 году областному центру Иваново исполнилось 150 лет. Есть у города несколько говорящих названий: «Русский Манчестер», «Город первого Совета», «Текстильная столица», «Город невест», «Ситцевый край». Иваново удостоено чести войти в состав популярного туристического маршрута «Золотое кольцо России».

Мероприятия в рамках библиотечного Проекта получились интересными и оригинальными, глубокими и познавательными, в них приняли участие многие заволжцы и жители других городов - подписчики библиотеки в социальных сетях.

Среди самых интересных мероприятий можно назвать следующие:

- виртуальная книжная выставка на сайте «Город Иваново: диалог прошлого с настоящим» с живыми ссылками на музеи города Иваново;
- библиографические указатели «Так возник русский Манчестер» и «Их имена земля родная помнит» к 120-летию нашей землячки, французской писательницы Натали Саррот;
- видеоролик «Иваново - город трудовой доблести» о памятниках и мемориалах областного центра;
- виртуальный путеводитель «Вчера и сегодня Ивановского театра драмы» с демонстрацией ролика на заседании библиотечного клуба «Каравай» для старшего поколения;
- виртуальная викторина об актрисе Л. Соколовой «Всесоюзная киномама» и др.



Всего в рамках Проекта, реализованного в течение 2021 года, проведено 12 мероприятий, в которых приняли участие более 100 человек разного возраста.

Библиотекари использовали и раскрыли читателям краеведческий фонд, рассказывающий об Иваново, его уникальных объектах, важнейших исторических фактах.

Информация о мероприятиях оперативно размещалась на библиотечном сайте, в соцсетях библиотеки ВКонтакте, Одноклассники и на личных страницах сотрудников. Интерес к краеведческому материалу в ходе реализации Проекта вырос.

«ЕКАТЕРИНБУРГ – ЕКАТЕРИНБУРГ. ПРО КОНСТРУКТИВИЗМ»

Цель Проекта: организовать в Екатеринбурге на базе муниципальных библиотек площадку аккумуляции информации о конструктивизме и его популяризации как культурного явления путём консолидации интеллектуальных ресурсов представителей научной сферы, библиотечного сообщества, различных культурных инициатив, групп и активных горожан.

Задача Проекта: сохранение истории и популяризация конструктивистского наследия не точечным образом, не время от времени, а цельным культурным пластом, благодаря объединению всех разносторонних информационных ресурсов и инициатив в едином месте.

Награды и достижения: поддержка Президентского фонда культурных инициатив (грант в размере 3,5 млн. рублей).

Реализация Проекта, направленного на продвижение одного из главных брендов уральской столицы, началась в октябре 2021 года и проводилась по нескольким направлениям.



Первое: создан «Центр Конструктивизм» в структуре библиотеки №40, расположенной в районе, где сохранилось большое количество памятников конструктивизма. На этой площадке представлен тематический книжный фонд и цифровая коллекция на основе историко-архивных материалов города Екатеринбурга, оборудовано специальное помещение для реализации событийной программы Проекта (лекции, презентации, выставки, мастер-классы, встречи, виртуальные экскурсии и др.). Центр стал тем местом, где собирается различная информация о конструктивизме в Екатеринбурге, позитивный опыт и идеи по работе с культурно-историческим наследием в городе. Он выступает в роли методической

лаборатории, в которой разрабатываются мероприятия для ретрансляции в шести муниципальных библиотеках-участницах Проекта. Это существенно расширяет рамки Проекта, делает его мероприятия территориально доступными для каждого горожанина.

Второе направление: создан и постоянно пополняется тематический каталог «Электронная библиотека конструктивизма». Он включает материалы широкого спектра: книги и статьи из фондов крупнейших российских библиотек, информационные ресурсы из фондов зарубежных университетов и библиотек; аудио и медиаматериалы. Библиографические записи каталога имеют прямые ссылки на первоисточник, что дает возможность напрямую выйти к полным текстам книг/ публикаций, просмотреть видеозаписи лекций, прослушать лекции, ознакомиться с авторефератами диссертаций и пр.



Третье направление: создан сайт проекта «Екатеринбург. ПРО Конструктивизм». Сайт включает в себя следующие рубрики: видеолекции, подкасты, оригинальные тексты, посвященные памятникам архитектуры; информацию об архитекторах и исследователях; о проектах и организациях, ведущих деятельность в поле изучения конструктивизма и авангарда. Сайт - точка доступа к тематическому каталогу «Электронная библиотека

конструктивизма». На сайте Проекта представлена интерактивная карта Екатеринбурга, на которой обозначены здания конструктивизма и их история. За счет информационных ресурсов сайта пользователи сети интернет получили возможность воспользоваться тематическим каталогом о конструктивизме, узнали о тех, кто стоял у его истоков и тех, кто занимается им сегодня.



В настоящее время библиотека выступает как единая площадка, объединяющая людей разных уровней знаний, разных профессий, разных возрастов, а сам Проект – пример трансформации классической библиотеки в современное социально-культурное пространство, гармонично вписывающее в культурную жизнь города.

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

г. Устюжна, Вологодская область
МБУК «Устюженская межпоселенческая
централизованная библиотека»
им. Батюшковых
ust.zbs@mail.ru

ИНТЕРАКТИВНАЯ ПРОГРАММА «В ГОРОДЕ N»

Цель Проекта: создание и продвижение нового туристического продукта – интерактивной программы «В городе N» - для развития бренда территории «Устюжна – город Гоголевского Ревизора» в рамках историко-культурного и туристского проекта «Серебряное ожерелье России».

Награды и достижения: Диплом лауреата 1 степени в номинации «Культура и туризм» (грант 100 тыс. рублей) в XII областном Конкурсе проектов в сфере культуры «Звездное кружево Севера».

Так исторически сложилось, что наш город Устюжна связан с именем человека, выдавшего себя за столичного чиновника.

10 мая 1829 года город посетил отставной подпоручик Платон Григорьевич Волков – поэт, журналист, критик, сын помещика Вологодской губернии. Проигравшись в карты, он искал способ выйти из положения. И придумал.... Первый визит Волков нанес местному городничему Макшееву, которому представился чиновником канцелярии корпуса жандармов, прибывшим инкогнито ревизовать губернию по личному распоряжению графа Бенкендорфа.... Скандал вышел великий.... Этот случай получил широкую огласку. О нем узнал А. С. Пушкин и рассказал Н. В. Гоголю, который написал об этом комедию в пяти действиях — бессмертного «Ревизора».

До сих пор эта история будоражит любопытство специалистов и любителей русской литературы, а в Устюжну едут туристы с неизменным вопросом: «А, правда...?». Ответ на этот вопрос и находят участники «Интерактивной театрализованной программы «В городе N», подготовленной коллективом библиотеки.



В основу создания данного Проекта легли анализ результатов реализации предыдущих проектов и программ, глубокое изучение традиций, нравов и быта купеческого города, анализ ресурсной базы учреждения, интересных литературных фактов из жизни А. С. Пушкина и Н. В. Гоголя.

В старинном купеческом особняке, памятнике архитектуры 19 века, в котором расположена библиотека, создано виртуальное интерактивное пространство – «Город N», описанный в произведениях Н.В. Гоголя. Для усиления эффекта погружения

использована отсылка к самым ярким произведениям писателя и встреча с героями произведений «Ревизор», «Мертвые души», «Заклятое место», «Женитьба», «Ночь перед Рождеством» и др.

В ходе игры гости получают подорожную грамоту и путешествуют по «городу», посещая присутственные места, где встречаются с Анной Андреевной Сквозник-Дмухановской и Иваном Александровичем Хлестаковым, узнают от местной свахи секреты обольщения женихов, ищут клад в заколдованном месте, угощаются варениками в гостях у «несравненной» и обаятельной Солохи, учатся писать пером в гимназии.

Программа «В городе N» всегда проходит с неизменным успехом и востребована у гостей города, посетителей библиотеки и в образовательных учреждениях.



Высшей похвалой для библиотекарей становятся отзывы участников, которые говорят, что, оказывается, «классика — это не скучно» и что у них «возникло желание перечитать то или иное произведение великого писателя». Благодаря Проекту, история города «оживает», становится понятной и увлекательной. Программа «В городе N» выполняет культурно-просветительскую и социальную функции.



«Интерактивная театрализованная программа «В городе N» (тема «Устюжна – город Гоголевского Ревизора») и экскурсия по купеческому особняку по результатам тестирования туроператорами г. Москвы получила высокую оценку и включена в федеральный проект «Серебряное ожерелье России», маршрут «Горячее сердце Русского Севера».

Значительно увеличилась туристская привлекательность района, что сказалось на увеличении турпотока. В течение 2015 – 2022 гг. проведено 130 программ, их посетило около 3000 человек. Среди участников: туристы из Финляндии, Москвы, Сортавалы, Петрозаводска, Череповца, Кадуя, Чагоды, Вологды и Санкт-Петербурга.

Благодаря возросшему интересу населения города и области к интерактивным программам библиотеки, увеличилось количество посещений массовых мероприятий (за 10 месяцев 2022 г. составило 17 069). В 2021 году учреждение заработало 320 тыс. руб.

ИГРА «ДИВНОГОРСКИЕ ЛЕСТНИЦЫ»

Городская библиотека им. В.Г. Распутина г. Дивногорск представляет напольную игру «Дивногорские лестницы», которая реализована в рамках Краевого проекта «Территория Красноярский край».



Учитывая популярность интеграции игровых методик в образовательный процесс, сотрудники библиотеки создали напольную игру о городе Дивногорске в нестандартном (увеличенном) формате, когда вместо фишек на игровое поле выходит сам игрок, кидает гигантский кубик, делает ход и отвечает на вопрос или выполняет задание, связанное с историей, культурой, строительством Красноярской ГЭС и города Дивногорска.

С декабря 2021 года напольная игра «Дивногорские лестницы» широко применяется в рамках городской библиотечной программы по краеведению «Наши истоки», в краеведческом клубе «Юный Дивногорец», среди студентов СУЗ города, военнослужащих военной части и читателей библиотеки.



Все с интересом принимают участие в игре: жители города рады проверить свои знания об истории родных мест, а наши гости с удовольствием играют и узнают об истории города Дивногорска.

Использовать нестандартный подход и формат игры — это лучший способ привлечь молодое поколение к теме краеведения. Особенно привлекательна форма игры: помимо большого игрового поля и гигантского кубика, в карточках игры есть вопросы, ребусы и задания, которые разбавляют учебный материал.

Использование данной игры показало положительный результат и заинтересованность среди читателей. Игру можно организовать не только в помещении, но и на улице в летнее время. С декабря 2021 года проведено 18 игр, в которых приняли участие 387 человек.



Все мероприятия, связанные с игрой, освещаются в социальных сетях библиотеки:

https://vk.com/gorodskaya.biblioteka_div

<https://ok.ru/gorodskaya.biblioteka>

г. Старый Оскол, Белгородская область
МКУК «Старооскольская Централизованная
библиотечная система»
Центральная библиотека им. А.С. Пушкина
mukoskol@yandex.ru

ПРОЕКТ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОССИИ С НАРОДНОЙ КУКЛОЙ»

Цель Проекта: возрождение традиции изготовления тряпичной народной куклы.

Задача Проекта: создание творческой мастерской на базе Центральной библиотеки им. А.С. Пушкина, организация мастер-классов по народной тряпичной кукле, создание мини-музея по народной тряпичной кукле, проведение фестиваля «Путешествие по России с народной куклой».

Награды и достижения: поддержка Фонда президентских грантов (2-й конкурс 2019 года).



Проект успешно реализуется совместно с Народным мастером Белгородской области, руководителем местной общественной организации «Старооскольское творческое объединение мастеров декоративно-прикладного искусства, народных художественных промыслов и ремёсел «Родное ремесло» Еленой Александровной Ислентьевой с 2020 года.

В ходе реализации Проекта Е.А. Ислентьева провела 12 мастер-классов по изготовлению народных тряпичных кукол различных регионов России, а также 3 мастер-класса с учителями начальных классов и детских садов города.

На средства гранта было закуплено музейное оборудование и создан первый уникальный мини-музей народной тряпичной куклы «Путешествие по России с народной куклой», который официальной открылся для посетителей 3 июля 2022 года. В первой экспозиции музея разместились 205 тряпичных кукол, созданных участниками мастер-классов, а на мягких манекенах были представлены реплики народных костюмов Белгородской области (с головными уборами), которые создала Е.А. Ислентьева по результатам многочисленных этнографических экспедиций.



В День города Старого Оскола на площади возле Центральной библиотеки им. А.С. Пушкина был проведён финальный этап Проекта – масштабный фестиваль народного творчества «Путешествие по России с народной куклой». Это был яркий праздник с концертом народных коллективов Центров культурного развития Старого Оскола, с проведением мастер-классов по различным народным промыслам и ремёслам Старого Оскола, с выставкой-продажей изделий народных мастеров, входящих в местную общественную организацию «Старооскольское творческое объединение мастеров декоративно-прикладного искусства, народных художественных промыслов и ремёсел «Родное ремесло». В общей сложности фестиваль посетило около 1500 старооскольцев.



После открытия мини-музея жизнь Проекта продолжилась. С 2020 года по настоящее время в музее сменилось более 20 экспозиций. Получив всероссийскую известность, музей стал популярным местом для экспонирования изделий декоративно-прикладного творчества мастеров и ремесленников всей страны. В музее побывали куклы из Москвы, Санкт-Петербурга, Калуги, Челябинска, Новгорода, Нижнего Новгорода, Белгорода, Курска, Старого Оскола, Обнинска, Томска и других городов. Большой честью для Центральной библиотеки им. А.С. Пушкина были визиты самих мастеров на открытие выставок. Часто такие визиты сопровождалась авторскими мастер-классами для всех желающих.

Кроме традиционных кукол в экспозиции побывали изделия декоративно-прикладного творчества, выполненные в самых разнообразных техниках: народный костюм, кружевоплетение, роспись по металлу и дереву, гончарство и керамика, лоскутное мастерство, глиняная игрушка, вышивка, традиционное ткачество, народная, авторская и артельная кукла и др.

Открытие каждой новой экспозиции широко освещается в местных СМИ: в газетах, телевизионных репортажах, в официальных новостных группах в ВКонтакте. Работа каждой выставки привлекает в библиотеку множество посетителей, которые не только любят экспонатами музея, но и оставляют многочисленные восторженные отклики в «Книге отзывов».

Данная проектная идея может быть ретранслирована в любой крупной библиотеке России.



г. Снежногорск, ЗАТО Александровск,
Мурманская область
МБУК «Централизованная библиотечная
система ЗАТО Александровск Мурманской
области»
Городская детская библиотека «Мир Детства»
mirdetstvasneg@yandex.ru

БИБЛИОТЕЧНЫЙ КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР «ВОЛШЕБНЫЙ ТЕАТР СЕВЕРА»

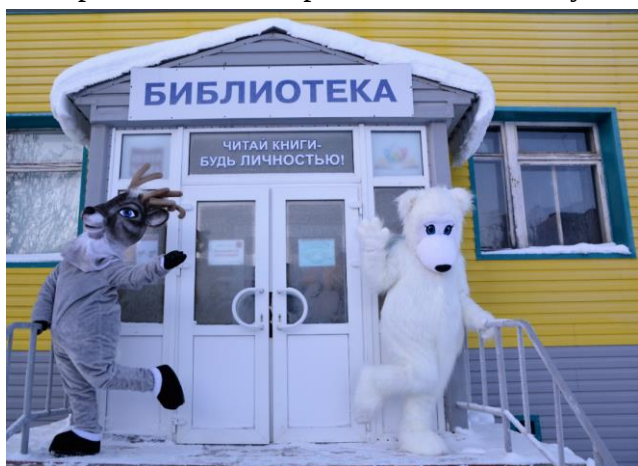
Цель Проекта: многофункциональная деятельность библиотечного кукольного театра «Волшебный театр Севера».

Задачи Проекта:

- расширение традиционных рамок деятельности библиотеки;
- приобщение участников к культуре коренного малочисленного народа Кольского Заполярья – саамам, для которых единение с природой, бережное отношение к земле Севера - одна из главных составляющих существования;
- формирование через театральные представления экологического самосознания.

Награды и достижения: Грант Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства в размере 1 000 000 рублей.

Проект реализуется на территории ЗАТО Александровск, включающее в себя города Гаджиево, Полярный, Снежногорск и населённый пункт Оленья Губа.



Бесспорным достижением является то, что деятельность библиотечного кукольного театра привлекает внимание к культуре, истории, традициям малочисленных народов Севера – саами, сфокусировав особое внимание на книгах краеведческой направленности. Сформировалась постоянная театральная труппа в количестве 15 участников. Благодаря кукольным спектаклям и другим формам театрально-литературной работы, подрастающее поколение не только всесторонне развивается, но и, самое главное, с помощью книги, общения познаёт свой край, учится уважать и чтить традиции, бережному отношению к родной земле.

За 2022 год в рамках деятельности библиотечного кукольного театра проведено 48 мероприятий, в том числе:

- этнографическая площадка «Луч солнца золотого»;
- игровой мессендж «Жители арктических просторов» с элементами театрализации;
- этнокалендарь «Народы крайнего Севера: саамы» с элементами кукольного театра;
- мастер-классы: «Основы работы библиотечного кукольного театра», «Заполярно-ягодные зарисовки», «Морошкового края воплощение»;
- XVIII Конкурс детской и семейной рукописной книги «Вдохновлённые Севером строки»;
- и, конечно, кукольные спектакли: «День рождения лапландской Снегурочки», «Серая Шейка», «Как ягоды в тундре получили свои цвета» и другие.



Трансляция приобретённого опыта:

- Театральные встречи сотрудников библиотек Централизованной библиотечной системы ЗАТО Александровск и Печенгского межпоселенческого библиотечного объединения.



- Доклад «Библиотечный кукольный театр «Волшебный театр Севера»: опыт реализации гранта Президента Российской Федерации» на межрегиональном веб-семинаре «Федеральные и региональные конкурсы и гранты в сфере культуры: успешный опыт реализации на площадках областных и муниципальных библиотек страны», организованный на базе Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеки.
- Доклад «Реализация проекта по созданию библиотечного кукольного театра «Волшебный театр Севера» на Межрегиональном семинаре «Земля предков – сохраняя традиции, строим будущее», организованном Камчатской краевой детской библиотекой имени В. Кручины.

ТЕАТР КРАЕВЕДЧЕСКИХ МИНИАТЮР «Я ПРОВЕДУ ТЕБЕ ЭКСКУРСИЮ»

Цель Проекта: разработка новой, наиболее эффективной интерактивной формы краеведческой работы с целью обучения школьников разработке краеведческих миниатюр по достопримечательностям родного края и проведению театральных экскурсий для детей дошкольного и младшего школьного возраста (благополучатели) с использованием деревянного театра.

Награды и достижения: 1. Диплом победителя конкурса проектов социальных и добровольческих акций для инициативных групп молодежи Самарской области;

2. Финансовая поддержка Ресурсного клуба социальных и добровольческих акций в рамках проекта «Время делиться», с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества;

3. Финансовая поддержка от Ресурсного центра добровольчества Самарской области в рамках Федерального проекта «Социальная активность» национального проекта «Образование»;

4. Диплом от Министерства культуры РФ и ФГБУК «Российская государственная детская библиотека».



Результаты:

1. Приобретен комплект авторского деревянного театра, сделанного по памятным местам города Самары;
2. Создан новый репертуарный спектакль с использованием деревянного театра, который уникален по своей сути, поскольку находится на стыке театра и экскурсии;
3. Реализована специальная обучающая программа для подготовки к исполнению экскурсионных спектаклей;
4. Вовлечены 20 детей в волонтерскую деятельность в сфере культуры;
5. Просмотр видеозаписи готовой театрализованной экскурсии в социальных сетях составил 3000 человек.

Проект был представлен как успешная практика социального туризма и развития краеведческой работы со школьниками: на Всероссийской творческой мануфактуре волонтеров культуры «Город А»; на Межрегиональном профессиональном фестивале молодых библиотекарей



«Генерация: ПроФ/Фест молодежных идей»; на Форуме молодых библиотекарей России «Предъяви себя миру». Информация о Проекте была размещена в газете «Свежая газета. Культура».

Практику поддержали и стали партнерами 5 муниципальных детских библиотек Самарской области.



Итогом стало создание детского краеведческого клуба юных экскурсоводов.

ПРОЕКТ «В ЛАБИРИНТАХ ВРЕМЕНИ»

Цель Проекта: стимулировать интерес осинцев к изучению многовековой истории родного города.
Награды и достижения: в 2022 году на краевом мероприятии «Возрождение исторической памяти Пермского края» Проект получил грантовую поддержку от Министерства культуры края.

Небольшой городок с необычным названием Оса расположился на юго-западе Пермского края, на берегу Воткинского водохранилища на реке Каме. Это один из интереснейших городов Пермского края, он хранит в себе великую и неповторимую историю прошлой жизни, заключенную в памятниках архитектуры, музеях, композициях и, конечно, в людях. Поэтому каждый коренной житель должен знать его историю, а также уметь ответить на любой вопрос о родном городе тем, кто оказался в Осе впервые.

Специалисты библиотеки разработали историко-краеведческую игру-бродилку: ведь информация в игровой форме запоминается лучше, поэтому многие факты обязательно останутся в памяти игроков.



Но, прежде чем предложить жителям Осы прогуляться во времени, была проведена большая работа: поиск информации в музее и в библиотеках, привлечение к составлению заданий к игре историков и краеведов, совместно с художником-оформителем разработан дизайн игрового поля, который представляет собой стилизованную карту города с реальными улицами и местными достопримечательностями. Фишки для игры выполнены в виде бюстов исторических личностей, которые так или иначе связаны с нашим городом: Емельян Пугачев, Витус Беринг, Александр Сергеевич Пушкин и Виталий Бианки.

На базе библиотеки открылась мастерская «Кукольных дел мастера», где каждый желающий смог познакомиться с особенностями осинского костюма в разные эпохи. Под чутким руководством осинских мастериц-умелиц участники мастерской погружались в эпоху Осы периода XVIII – XIX веков. Рукодельницы шаг за шагом учились создавать игровые и обереговые куклы. Каждое действие сопровождалось не только подробной инструкцией, но и рассказом о значении и важности того или иного элемента одежды.

Кроме того, в рамках Проекта прошел семейный конкурс видеороликов «ОСА в лабиринтах времени», целью которого было вовлечь семьи Осинского городского округа в совместный творческий процесс по созданию видеороликов, посвященных историческим местам и достопримечательностям города. В результате получились уникальные краеведческие видеоматериалы, популяризирующие историко-культурное наследие Осы, которые можно использовать в качестве подсказок для игры-бродилки.



Презентация готовой игры прошла на открытых площадках общегородских мероприятий, а также в сельских библиотеках Осинского городского округа.

Правила игры просты: необходимо бросить кубик, взять карточку и ответить на вопросы по истории города. Если ответ верный, двигаешься вперед, нет – пропускаешь ход. Побеждает тот, кто первый дойдет до конца маршрута. Всего в игре 40 карточек с вопросами. В них и история от момента основания города до наших дней, и география, и культура – всё, что непосредственно связано с Осой.

Игра разработана в трех форматах: настольная, напольная и гигантская. И замечательна она своей многофункциональностью: поле можно использовать, как интересную и красивую карту города, а фишки-персонажи превращают игроков в настоящих путешественников во времени.

Сегодня игра пользуется большим спросом не только среди детей и подростков, но и у старшего поколения и гостей нашего города.

ПРОЕКТ «ПОЭЗИЯ РЯЗАНСКОГО НАРОДНОГО ЖЕНСКОГО КОСТЮМА»

Цель Проекта: формирование этнокультурных компетенций у подростков и молодежи на основе актуализации уникальных рязанских русских женских национальных костюмов.

Задачи Проекта:

- привлечение молодёжи к активному участию в Проекте;
- организация семинаров, тематических вечеров, мастер-классов для молодёжи Рязани и жителей районов Рязанской области;
- создание собственной коллекции женской одежды по мотивам рязанского народного женского костюма;
- организация показов-дефиле;
- привлечение целевых партнеров Проекта к активной работе в рамках этнографического центра.

Награды и достижения: в 2021 году библиотека стала победителем конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.



Проект направлен на возрождение и популяризацию народного костюма Рязанской области. Народный женский костюм – важнейшая часть «культурного кода»: он выражает душу народа, создавшего его, отражает древние верования, представления о мире и женской красоте. Традиционный русский костюм – важная часть культуры Рязанского региона. Из поколения в поколение рязанцы передавали традиции его изготовления.

Библиотекой был разработан уникальный для российской культуры региональный Проект «Поэзия рязанского народного женского костюма», яркой особенностью которого является работа по воссозданию стилизованной коллекции нарядов, отражающих быт, нравы, обычаи, образ жизни, деятельность людей, проживающих в районах Рязанской области. Проект предполагает изучение рязанского костюма и создание силами команды Проекта собственной коллекции женской одежды на основе национальных традиций.

Важными частями Проекта являются его творческая составляющая и работа с молодежью. Ей предоставлена возможность участия в воссоздании народного костюма и создании собственной линейки одежды с использованием народных мотивов.

Затем были организованы несколько показов-дефиле, на которых были представлены результаты совместной творческой работы. В процессе реализации Проекта состоялись выезды в районы Рязанской области, организация семинаров, тематических вечеров и мастер-классов в филиалах Центральной библиотеки, домах культуры, санаториях.

В рамках дальнейшей реализации Проекта планируется исследовательская работа с мужским костюмом как частью русской идентичности. Молодёжи на постоянной основе будет предоставлена возможность участвовать в создании своей модной коллекции по мотивам рязанского народного костюма, а также оказана практическая, методическая и техническая помощь в создании и показе своей модной коллекции на основе местных традиций, включая дальнейшее продвижение в масс-маркет.



ПРОЕКТ «МОЙ КРАЙ РОДНОЙ – МОЯ ИСТОРИЯ ЖИВАЯ»

Цель Проекта: знакомство детей с традициями и обычаями народов нашей страны посредством театрализации, настольных игр и мини-музея.

Задачи Проекта:

- создание серии театрализованных постановок художественных произведений, знакомящих с народным творчеством и традициями народов нашей страны;
- проведение бесед на базе мини-музея «Русская изба»;
- знакомство с настольной игрой «Прогулки по Снежинску с Любознатиками»;
- воспитание коммуникативных и творческих способностей у детей;
- формирование художественного вкуса ребёнка.

Проект «Мой край родной – моя история живая» реализуется с 2012 года. Целевая аудитория: дети 7-14 лет.



Одна из приоритетных функций детской библиотеки им. П. П. Бажова - сохранение и передача культурных традиций. Уже более 10 лет в библиотеке работает краеведческий уголок «Русская изба». Особенность этого уголка в том, что все экспонаты можно потрогать руками и примерить на себя, что позволяет школьникам окунуться в прошлое и увидеть быт народов нашей страны.

Театрализация тоже является одним из видов популяризации краеведения. В библиотеке ставятся кукольные спектакли по произведениям уральских авторов, например, «Легенды о Соколе и Синаре», «Серебряное копытце», «Золотой волос» и др. Просмотр постановок предваряет экскурсия по мини - музею.

Большой популярностью у читателей пользуется настольная игра-ходилка «Прогулки по Снежинску с Любознатиками», созданная библиографами. Игра в занимательной форме рассказывает о родном городе: его улицах, живших в нём людях, а также культурных, спортивных и образовательных объектах. Проходя по игровому полю, игроки совершают увлекательное путешествие по городу Снежинску.



Проект уникален необычным решением поставленных задач. Сегодня в дошкольных и образовательных учреждениях знакомство с краеведением для малышей и школьников имеет узкую направленность. Мы же хотим познакомить детей с легендами, традициями и сказками народов нашей страны посредством театрализации, через игровые формы и музейное дело.

«МАСТЕРСКАЯ КУРСКОЙ СКАЗКИ_ВЕРСИЯ 20.22»

Цель Проекта: создание интерактивного творческого пространства, в котором юные куряне 6-12 лет приобщаются к истории и культуре России и Курского края посредством вовлечения в совместную образовательно-творческую деятельность по изучению уникальных русских народных сказок, собранных и обработанных курской писательницей Е.А. Авдеевой.

В 2032 году Курск – один из старейших русских городов - отметит свое 1000-летие. Но, вопреки почтенному возрасту, Курск с каждым годом становится все современнее и привлекательнее. Он уверенно смотрит в будущее, сохраняя свою самобытность и богатые многовековые традиции.

Главной идеей Проекта «Мастерская курской сказки_версия 20.22» является приобщение юных курян к культуре малой родины через исследование и изучение чудесных сказок, найденных в недрах русского фольклора и талантливо обработанных курской писательницей Е.А. Авдеевой. Эти сказки, записанные ею полтора века назад, и сегодня составляют «золотой фонд» отечественной детской литературы. Во всех уголках России мамы читают своим детям сказки и не знают, что родиной «Колобка» и других замечательных произведений является Курский край.



В рамках Проекта юные куряне 6-12 лет, в том числе дети с ОВЗ, через совместную образовательно-творческую и культурно-досуговую деятельность, погружаясь в «живую историю Курского края» (проект реализуется на базе мини-музея «Русская старина», созданного в библиотеке-филиале №10), знакомятся с курским фольклором по нескольким взаимосвязанным направлениям.

Первое: литературно-театральное творчество. Экскурсоводы-сказители в игровой форме, с использованием мультимедийных технологий, проводят интерактивные квесты по сказкам Е. Авдеевой. Мастер-классы курских писателей помогают детям проявить себя в литературном творчестве, освоить ораторское мастерство.

Юные куряне, увлекающиеся театральным искусством, с помощью актеров «Курского государственного театра кукол» создают мини-постановки русских сказок. Показы «сказочных» кукольных спектаклей проходят в библиотеках, детских садах и общеобразовательных школах Курска.

Второе направление: декоративно-прикладное и изобразительное творчество. В рамках мастер-классов, которые проводят мастера декоративно-прикладного искусства и известные курские художники, дети собственными руками создают героев сказок и иллюстрации к ним. Использование различных техник помогает каждому ребенку выбрать занятие по душе. Работы юных дарований представлены на передвижной выставке «Свет доброй сказки».



Мастера декоративно-прикладного творчества, курские художники, писатели и актеры кукольного театра раскрывают участникам Проекта многогранность курской сказки посредством синтеза декоративно-прикладного и изобразительного искусства, литературного и театрального творчества.



Отдельным модулем Проекта является создание видеохрестоматии «Курская сказка: ПРОчтение_версия_20.22». В настоящее время проходит читательский марафон, в ходе которого дети создают видеоролики с прочтением сказок Е. Авдеевой. Видеохрестоматия станет уникальным краеведческим изданием, своеобразным пособием по изучению «сказочного» курского фольклора и будет представлена на сайте МБУК ЦСБ г. Курска <http://mkukcbs.ru> и аккаунтах учреждения в соцсетях: <https://vk.com/mbukcsbkurska>.

Качественный контент и креативная концепция проектных мероприятий, использование мультимедийных технологий, атмосфера познания и творчества создают благоприятные условия для пробуждения у детей глубинного интереса к истории и традициям своей малой родины, способствуют сохранению и популяризации народной культуры Курского края.

В ходе совместных образовательно-творческих и культурно-досуговых занятий юные куряне получают новые знания по истории и культуре, реализуют свой творческий потенциал, осваивают азы декоративно-прикладного и изобразительного искусства, литературного и театрального творчества. Дети с ОВЗ, занимаясь творчеством, проходят адаптацию и социализацию, получают интеллектуальное и личностное развитие, приобретают навыки общения со здоровыми сверстниками.

За время реализации Проекта проведено 20 мероприятий, участие в которых приняли более 500 юных курян.

Сроки реализации Проекта: 2022-2023 годы.



ФОТОПРОЕКТ «ОЖИВШАЯ КНИГА НАРОДОВ КУЗБАССА»

Цель Проекта: привлечь внимание молодого поколения города Кемерово к культуре региона с помощью фольклорных произведений народов Кузбасса, а также открытию новых литературных впечатлений.

Задачи Проекта:

- организовать работу проектной команды;
- осветить деятельность Проекта в СМИ;
- организовать онлайн-конкурс в социальной сети «ВКонтакте» на лучший образ из фольклорного произведения;
- подобрать фольклорные произведения народов Кузбасса;
- подготовить и разместить фотоработы на светодиодных экранах города Кемерово.

Награды и достижения: победитель областного конкурса социальных проектов на консолидированный бюджет, организованный Кемеровской региональной общественной организацией «Ресурсный центр поддержки общественных инициатив», номинация «Энергия молодых». Май, 2022 г.

Проект «Ожившая книга народов Кузбасса» направлен на развитие, поддержку, сохранение и трансляцию культурного наследия народов Кузбасса среди молодого населения региона.

Срок реализации составил 6 месяцев (июнь-октябрь 2022 год).

Проект состоит из двух этапов:



Первый этап (июль-август) – проведение онлайн-конкурса «Книжные герои» в социальной сети «ВКонтакте» на лучший образ из фольклорного произведения. Конкурс направлен на поддержку творческой активности пользователей социальных сетей и позиционирование в обществе положительных образов книги и чтения.

На конкурс поступило 147 образов. Географический охват работ представлен следующими территориями: Кемеровская область, Томская область, Новосибирская

область, Красноярский край и другие. Все участники получили электронные сертификаты, а победители - дипломы, книги и сувенирную продукцию библиотеки.

Второй этап (июнь-октябрь) – фотосессия для рекламы фольклорных произведений Кузбасса. Модели были в национальных костюмах народов Кузбасса. По итогу фотопроекта в Кемерово с 1 августа по 31 октября на светодиодных экранах размещена реклама 4 фольклорных произведений народов Кузбасса. Благодаря размещенным фотоработам на самых проходимых местах, все население города могло познакомиться с фольклорными произведениями кузбасских писателей. Фотографии

сопровождаются названием книг, авторами, цитатами из фольклорных произведений и qr-кодами, с помощью которого каждый житель города Кемерово мог не только идентифицировать книгу, но и заказать её в электронном каталоге библиотеки.





Информирование о ходе реализации Проекта:

- Победа проекта «Ожившая книга народов Кузбасса»: <https://kemrsl.ru/pobeda-proekta-ozhivshaya-kniga-narodov-kuzbassa20220530.html>
- Онлайн-конкурс «Книжные герои»: <https://www.culture.ru/events/2105766/onlain-konkurs-knizhnye-geroi?location=kemerovo>
- Смотрите итоги онлайн-конкурса на лучший литературный образ «Книжные герои»: [https://kemrsl.ru/itogi-onlajn-konkursa-na-luchshij-](https://kemrsl.ru/itogi-onlajn-konkursa-na-luchshij-literaturnyj-obraz-knizhnyie-geroi20220902.html)

[literaturnyj-obraz-knizhnyie-geroi20220902.html](https://kemrsl.ru/itogi-onlajn-konkursa-na-luchshij-literaturnyj-obraz-knizhnyie-geroi20220902.html);

- Страница проекта «Ожившая книга народов Кузбасса» в социальной сети в ВК: (<https://vk.com/club204940659>);

Страница отдела библиотечного краеведения «Федор Краеведов» в социальной сети в ВК (<https://vk.com/fedorkraevedov>).

ПРОЕКТ «МОЙ РАЙОН В ЗЕРКАЛЕ ВРЕМЕН»

Цель Проекта: формирование познавательного интереса к народной культуре через знакомство с историей сувенирных цехов Килемарского района.

Задача Проекта:

- найти свидетелей того времени и собрать всю имеющуюся информацию;
- сохранить и передать будущим поколениям наше культурное наследие.

Некогда в нашем Килемарском районе развивалось не только сельское хозяйство, но и промышленность, в том числе, деревообрабатывающая. В 70- 90 годах прошлого века в цехах лесхозов производили сувенирную продукцию, которая была известна не только в СССР, но и за рубежом. Коллективы предприятий неоднократно выходили победителями в трудовом соперничестве родственных предприятий республики. Но... пришли другие времена, жизнь изменилась, это осталось в прошлом. Так как свидетелей того времени, к сожалению, становится все меньше, появилась необходимость в написании Проекта «Мой район в зеркале времен».



Значимым событием в работе библиотеки стало открытие музея, где собран материал о сувенирных цехах Килемарского района, о людях – тружениках, которые принесли славу нашему району.

Сейчас эти сувениры радуют нас, а музей постоянно пополняется новыми экспонатами.

Среди всех видов сувениров, большой популярностью и спросом пользовалась русская матрешка. В рамках проекта «Пушкинская карта» в Центральной библиотеке проходит обзорная экскурсия «Сувенирные цеха Килемарского района» и мастер-класс по росписи русской матрешки, где каждый самостоятельно расписывает свою особенную матрешку и уносит с собой незабываемый подарок, сделанный своими руками. Все участники подходят к работе с фантазией, и в итоге получаются яркие индивидуальные матрешки.



В рамках проекта «Марийское лето» в Килемарском районе прошел XIV Межрегиональный фольклорно – этнографический фестиваль – форум «Земля предков». Для всех участников и гостей праздника была представлена выставка «Сувенирные цеха Килемарского района» и мастер-класс по росписи матрешки. Это ретро-путешествие, на котором была представлена уникальная возможность прикоснуться к народному творчеству и почувствовать себя мастером, стало увлекательным развлечением как для детей, так и для взрослых.

Вся информация о реализации Проекта размещается в социальных сетях – в Одноклассниках, в ВК, на сайте Килемарской библиотеки, местных СМИ.

ПРОЕКТ «ЖИВЫЕ РОДНИКИ»

Цель Проекта: продвижение в социальных медиа культурного наследия народа мари путем создания позитивного контента для семейной аудитории на основе игровых технологий, песочной и пластилиновой анимации.

Используя новые возможности для приобщения к традиционным культурным ценностям, библиотека в цифровом формате знакомит детей и родителей с интеллектуальными играми, марийскими народными сказками и созданными в сотворчестве с юными читателями лингвистическими мультфильмами. Проект способствует развитию мотивации к семейному чтению, повышению уровня этнокультурной грамотности юных граждан России.

На сайте библиотеки предоставлен доступ к просмотру видеороликов с творческим прочтением сказок народа мари на русском и марийском языках, с субтитрами. Уникальной особенностью этой формы популяризации фольклора является синхронное иллюстрирование произведений способом песочной анимации. Такой способ рисования позволяет привлечь внимание детей и родителей к художественному миру народной сказки, познакомить ребят с красотой образного слова, сокровищами народной мудрости, особенностями марийского национального характера (https://rubcolumba.ru/?page_id=60220).



В библиотеке действует, обновленная в 2021 году, студия любителей мультипликации «Колумб Pictures». Мультипликация – это эффективная форма продвижения родного языка, книги и чтения. И прекрасная возможность для позитивного самовыражения. Пример творческого знакомства с марийским языком – создание совместно с детьми мультфильмов из серии «Изучаем марийский язык» (<https://clck.ru/326wTM>).



Специалистами библиотеки разработан цикл краеведческих онлайн-игр, которые помогают не только проверить знания об истории и культуре малой родины, но и получить новую информацию, и, что особенно важно, убедиться в том, какая огромная сила для построения будущего таится в народных сказках, преданиях и легендах (<https://rubcolumba.ru/lib/game/jomak/game0.html>).

Интеллектуальные онлайн-игры побуждают к чтению произведений марийского фольклора, краеведческой литературы и воспитывают волю к победе, предоставляя возможность улучшить полученный результат (<https://rubcolumba.ru/lib/game/mariel/game0.html>).

Презентация Проекта «Живые родники» состоялась на межрегиональном круглом столе «Сохранение и развитие национальной культуры: традиции и инновации» (Йошкар-Ола, 30 марта 2022 г.), где с успешной практикой Республиканской детско-юношеской библиотеки им. В.Х. Колумба познакомилась специалистка учреждений культуры и образования из Республики Марий Эл, Астраханской, Вологодской, Нижегородской, Самарской областей. Информация о мероприятии и опыте реализации Проекта опубликована на сайте библиотеки (<https://rubcolumba.ru/?p=63889>), а также в сборнике материалов круглого стола.

В 2021 г. песочная анимация по мотивам марийской народной сказки «Белая лебедушка» в рамках Проекта «Живые родники» была представлена на Всероссийском онлайн фестивале семейного чтения #ЧитайФестФольклор, организатором которого выступила Российская государственная детская

библиотека, и по решению экспертного совета была включена в состав электронной коллекции «Карусель народных сказок» (<https://chitajfest.rgdb.ru/events/1651-marijskaya-narodnaya-skazka-belaya-lebedushka-2>).

Проект «Живые родники» был представлен вниманию профессиональной общественности и в рамках онлайн-конференции «Краеведение для детей и подростков: книги, иллюстрация, проекты библиотек» (7–10 июня 2022 г.), организаторами которой выступили электронный журнал «Чтение детям» и СПб ГБУК «Центральная городская детская библиотека им. А.С. Пушкина». Проект по продвижению в социальных медиа нематериального культурного наследия народа мари вошел в число 20 оригинальных творческих практик (<https://rubcolumba.ru/?p=68103>), получивших отражение в сборнике материалов конференции (<https://clck.ru/328Enw>).

Сегодня аналитика просмотров видеороликов и мультфильмов показывает, что аудитория проявляет к ним особый интерес, отзывы и положительные оценки в социальных медиа говорят о востребованности данной формы работы.



г. Пермь, Пермский край
МБУК «Объединение муниципальных библиотек»
Модельная библиотека №8 им. Н. Островского
bibl8@biblioteki.perm.ru

«ГАЙВА. ПЕРЕКРЕСТКИ ВРЕМЕН»

Цель Проекта: создание интерактивной карты – электронной полнотекстовой базы данных о микрорайоне Гайва, его культуре, истории, географии, связанной системой ссылок с полнотекстовой базой документов по истории микрорайона.

Награды и достижения: победитель краевого конкурса проектов, направленного на развитие библиотечного дела в Пермском крае, номинация «Проекты, направленные на инновации в библиотечном деле».

Проект реализован с апреля по ноябрь 2021 года на площадке Библиотеки №8 им. Н.А. Островского и на сайте МБУК «Объединение муниципальных библиотек».

Для реализации творческого Проекта был создан актив из числа жителей микрорайона для работы с собранными документами и приглашены специалисты для проведения мероприятий и создания интерактивной карты микрорайона Гайва на сайте МБУК «ОМБ».

Для наполнения раздела «Гайва – перекрестки времен» были определены 50 точек – объектов, расположенных на территории микрорайона. Из имеющихся в распоряжении библиотеки материалов составлялись тексты о данных объектах, подбирались фотографии из архива библиотеки и партнеров, составлялись списки литературы по теме.

Новые фотографии и фото прошлых лет легли в основу фотовыставки «Гайва вчера и сегодня», которая показывает, как изменилось это место за 80 лет.



Отснят видеоматериал (3 часа) о сегодняшнем дне микрорайона, который был использован для подготовки трех видеозаписей «Память в названиях улиц жива».

Кроме того, прошел цикл краеведческих встреч «Гайва: от древности до наших дней», цель которого познакомить жителей с историческим прошлым микрорайона, с людьми, которые внесли большой вклад в развитие Гайвы.

В результате реализации Проекта:

- на сайте МБУК «ОМБ» создана краеведческая страница «Пермь и пермяки» с разделом «Гайва. Перекрёстки времени»;
- разработан макет и создана интерактивная карта микрорайона Гайва на базе Яндекс карт, размещенная на краеведческой странице сайта объединения;
- раздел «Гайва. Перекрестки времен» наполнен полнотекстовой информацией, фотографиями и списком литературы по теме;
- информация о данном Проекте размещена на сайте МБУК «ОМБ», сайте Администрации района и странице библиотеки №8 в социальной сети «ВКонтакте»;
- общее количество публикаций в СМИ – 61;
- общее количество мероприятий в рамках проекта – 22.

ЭЛЕКТРОННАЯ КОЛЛЕКЦИЯ «ТАГИЛ ВОЕННОЙ ПОРЫ» По материалам «Тагильского рабочего». 1941-1945»

Цель Проекта: создание полнотекстовой электронной коллекции «Тагил военной поры» с уникальными краеведческими материалами, никогда ранее не представленными в цифровом формате.
Награды и достижения: 2020 год - премия Главы города.

За годы Великой Отечественной войны вышло в свет 1066 номеров газеты «Тагильский рабочий», почти полторы сотни из них на сегодняшний день утеряны. Авторы Проекта поставили перед собой цель составить полный электронный архив городской газеты военных лет. Недостающие номера собирались по крупицам: помогли архивы Российской государственной библиотеки и краеведческой библиотеки МКУК Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал». Давно утраченный номер газеты за 9 мая 1945г. был предоставлен краеведом Креницыным В.Г.

При запуске Проекта предполагалось, что объем материала, который будет переведен в цифровой формат составит около пятисот статей. Начав отбор и систематизацию материала, участники рабочей группы поняли, что количество статей, представляющих интерес для будущей коллекции, гораздо обширнее. Кроме того, было принято решение о том, что для удобства читателей статьи будут представлены не только в формате PNG, но и в формате Word: его можно копировать для дальнейшего использования материала. Такое решение потребовало большого объема времени на редактирование текста. Были разработаны интерфейс электронной библиотеки и специальная поисковая система,



снабженная возможностью поиска по нескольким параметрам: по темам, по авторам материалов, по персоналиям, упомянутым в статьях, по предприятиям и учреждениям города.

Созданная электронная коллекция оказалась волшебной краеведческой шкатулкой со множеством возможностей для исследовательских работ, познавательного досуга, патриотического воспитания. Кроме электронных копий и текстовых материалов в ней собрано более пяти тысяч персон, почти 500

авторов, 22 населенных пункта, 15 тематических рубрик. Украшением служит уникальный альбом фотографий со страниц газеты. С 2019 по 2022 год в электронной коллекции размещены 3653 статьи. Ежемесячно количество обращений к краеведческому ресурсу составляет, в среднем, 450 визитов (посещений) и 3 400 просмотров страниц.

Сайт/страница проекта: <http://tr41-45.tagilib.ru/>



пос. Ивня, Белгородская область
МКУК «Центральная библиотека Ивнянского
района»
bibl@ivnya-kultura.ru

ПРОЕКТ «РОДНЫЕ МЕСТА ЗНАТЬ НАДО» Медиа-банк краеведческих подкастов

Цель Проекта: создать медиа банк краеведческих подкастов к декабрю 2023 года (не менее 50 кратких видео обзоров и интересных фактов).

Краеведение – перспективное направление библиотечной деятельности. Если бы работа краеведов попадала в более популярные источники, это бы увеличило количество людей, которые любят свой край и знают его историю. Большой проблемой остается систематизация массива информации и ее подачи. Создание краеведческого ресурса, медиа-банка, станет частью массовых коммуникаций. Проект даст возможность разработать концепцию социальной памяти. Поможет сохранить историческое наследие Ивнянского района.

Цифровое краеведение — новый инструментарий и новый уровень доступности, популярности, который достигим при помощи цифровых средств доставки информации. Необходимо его тиражировать, сделать более масштабным и интересным. В населенных пунктах мы сформируем инициативные сообщества волонтеров, готовые работать над туристической популяризацией родных поселений. Мы научим представителей местных администраций и волонтеров не только качественно выделять и описывать интересные достопримечательности, но и продвигать свои населенные пункты комплексно, как туристические дестинации, с использованием современных методов распространения информации.

В результате мы осуществим брендинг краеведческих ресурсов и займем свою нишу в экскурсионной деятельности.

Центральная библиотека уже ведет цикл краеведческих подкастов в группах социальных сетей «ПРОИвню». Сотрудники отдела краеведения представляют участникам самую интересную информацию об Ивнянском крае. Наша группа уже пользуется большим спросом: средняя ежемесячная посещаемость составляет 17 000, а опубликованные видеоролики набрали 30 000 просмотров.

Так начала рождаться концепция интеллектуального путешествия. И мы создали 5 уникальных электронных туристических блог-маршрутов с привязкой по координатам и с отметкой всех ключевых мест от непосредственно достопримечательностей до сервисных объектов поселения: военно-исторический тур, православный тур, экологический тур, агротур, этнографический тур. С целью создания и распространения краеведческой коллекции – все самое интересное об Ивнянском крае. Проект даст импульс к исследовательской и просветительской работе на территории муниципалитета. Это новая коммуникационная площадка для обмена опытом, с целью повышения уровня исторических знаний молодежи, подрастающего и старшего поколения.

В рамках Проекта для участников будут проведены 2 образовательных мастер-класса, которые помогут активным группам получить комплексные знания и практические навыки для продвижения поселений. Подкасты будут по следующим темам: история, природа, события, выдающиеся личности, книжные памятники, легенды и мифы, история от первых лиц, агроиндустрия, культурно-исторические объекты. В завершение Проекта мы проведем две итоговые конференции.

Миссия Проекта – сделать историю места заметной и ценной, а жителей места – главными действующими лицами истории.

г. Магнитогорск, Челябинская область
МКУК «Централизованная детская
библиотечная система»
Центральная детская библиотека имени Н. Г.
Кондратковской
centr.bib@mail.ru

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ «ДАВАЙТЕ ДРУЖИТЬ ЛИТЕРАТУРАМИ!»

Цель Проекта: организация информационно-просветительской деятельности и установление дружественных связей между читателями, руководителями детского чтения городов-побратимов Магнитогорска и Гомеля.

Задачи Проекта: поставлены вместе с белорусскими коллегами.

- организация онлайн-встреч в форме телемостов между детьми и руководителями детского чтения двух стран;
- знакомство с историей, современной жизнью, культурой двух стран и городов;
- формирование и развитие у детей потребности в краеведении и любви к своему краю;
- обмен книгами писателей городов-побратимов;
- обмен делегациями городов-побратимов.

Награды и достижения: в 2022 г. Проект стал победителем областного конкурса «Лучший библиотечный проект года», учреждённого Министерством культуры Челябинской области.

Магнитогорск и Гомель (Республика Беларусь) в 2015 году стали городами-побратимами. В 2018 году в Центральной детской библиотеке им. Н. Г. Кондратковской появилась идея организовать международный проект «Давайте дружить литературами!» между детскими библиотеками Магнитогорска и Гомеля.

Участниками проекта - ученики 3-4-х классов, руководители детского чтения и библиотечные специалисты двух библиотек.

Проект стартовал в апреле 2018 года праздничным телемостом «Достопримечательности Урала и Беларуси».

За четыре года работы международного проекта «Давайте дружить литературами!» состоялось восемь онлайн-встреч и одно офлайн мероприятие. На встречах побывали с магнитогорской стороны 296 читателей, с гомельской стороны – 230, книговыдача составила 610 книг. Дети смогли виртуально и реально пообщаться с семью российскими и белорусскими писателями. Партнерство городов выразилось в обмене книгами (шесть книг были отправлены в Гомель, в ответ получены 10 книг) и электронными презентациями, видеосюжетами, кинофильмами, фотоматериалами о жизни городов.

Партнерами Проекта стали: ансамбль башкирского народного танца «Яшлек» МБУК «Дом дружбы народов» г. Магнитогорска, МБУДО «Детская школа искусств «Камертон» г. Магнитогорска, МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3» г. Магнитогорска, писательница Елена Бодрова, труженик тыла, ветеран Великой Отечественной войны Валентина Ивановна Кива, краевед-экскурсовод Екатерина Анатольевна Бессмертных.



зарубежным партнерам, что такие направления сотрудничества.



Социальная значимость проекта «Давайте дружить литературами!» заключается в установлении межнациональных, межкультурных, дружеских связей на уровне детских библиотек, привитии детям любви к своему краю и интереса и доброго отношения к братской стране.

Опыт работы международного проекта «Давайте дружить литературами!» имеет большую возможность внедрения в практику работы библиотек страны. Он показывает, что муниципальные детские библиотеки могут быть интересны зарубежным партнерам, что такие библиотеки могут предлагать оригинальные идеи, проекты,

ЛЕТОПИСЬ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ ТОГУЧИНСКОГО РАЙОНА

Цель Проекта: создание условий для формирования гражданской позиции и патриотических чувств населения района, сохранения памяти изучения его исторического и культурного развития, накопление и сохранение сведений о наших селах, изучение родословной населенных пунктов и улучшение краеведческой работы в библиотеках на основе эффективной системы использования информационных и коммуникационных технологий.

Задачи Проекта:

- привлечение внимания детей и подростков к истории малой родины, формирование чувства уважения к землякам, к истории своей страны;
- вовлечение в исследовательскую деятельность актива библиотеки, местное сообщество по изучению исторического пути поселений Тогучинского района;
- сбор, систематизация и сохранение информации о родном крае в электронном формате;
- создание банка данных, который можно использовать для проведения различных мероприятий и уроков истории по теме.

База данных «Летопись населённых пунктов Тогучинского района Новосибирской области» — это комплексный проект, направленный на исследование истории Тогучинского района через истории отдельных поселений. Представляет собой интерактивный краеведческий информационный ресурс, содержащий сведения по истории поселений района.



Целевая аудитория: учащиеся, краеведы, жители района, которые интересуются его историей.

База данных состоит из трех разделов: Главная страница, Карта, Алфавитный указатель. Это позволяет быстро найти нужную информацию.

На страницах ресурса содержится биографическая, фактографическая и библиографическая информация, отражающая прошлое и настоящее данного населенного пункта, основные этапы развития и жизнедеятельности села от его создания (образования, переименования) до сегодняшних дней, интересные факты истории поселений, сведения о памятниках, музеях, образовательных заведениях, производстве, быте, культуре народа, известных, знаменитых люди, внесших наибольший вклад в социально-экономическое развитие села. Материалы дополнены фотографиями, электронными документами (электронные копии статей из газет и журналов) и видеозаписями.



Электронная версия базы данных оформляется на платформе Google <https://sites.google.com/view/toguchichronicle>

В результате работы в Тогучинском районе создан новый исторический интернет-ресурс краеведческого характера. Тем самым достигнут качественный результат в сохранении истории поселений родного края, в том числе, и исчезнувших с карты, и ее размещении в доступном для всех современном электронном формате. Также размещение базы данных на сайтах библиотеки способствовало привлечению новых пользователей и, как следствие, увеличению посещений сайтов.

Жители района отмечают необходимость данного ресурса, предлагают помощь в пополнении базы данных фотоматериалами, очерками и другой достоверной информацией.

«БИБЛИОТЕКА-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ПО КУЛЬТУРНОМУ ТУРИЗМУ В УССУРИЙСКОМ ГОРОДСКОМ ОКРУГЕ»

Цель Проекта: формирование актуальных практик современного библиотечного краеведения, направленного на расширение виртуальной аудитории потребителей краеведческой информации, за счет создания и продвижения адаптированных краеведческих продуктов и услуг, приобщение жителей и гостей к историко-культурному наследию Уссурийского городского округа.

Этапы реализации и сроки:

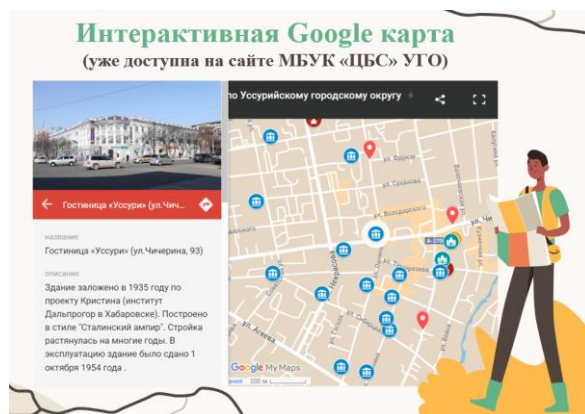
1 этап – Организационный: 01.06.2022 г. - 01.07.2022г.

2 этап – Практический: 2.07.2022 г. - 01.05.2024г.

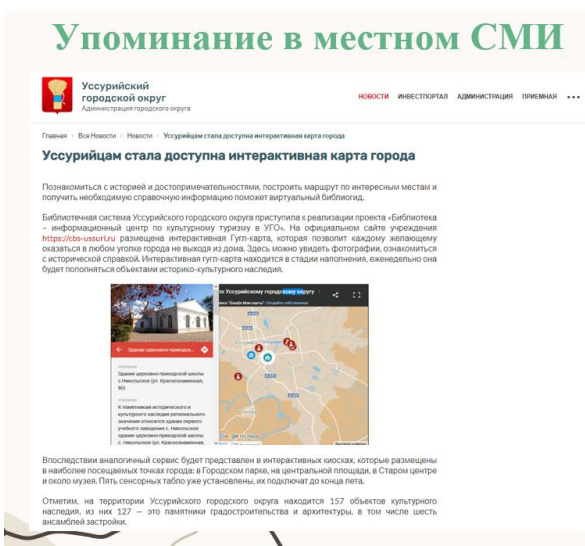
3 этап – Заключительный: 30.05.2024г.

В результате реализации Проекта в Уссурийском городском округе будут созданы новые интернет-ресурсы краеведческого характера.

Размещение интерактивной Google карты на сайте МБУК «ЦБС» Уссурийского городского округа (<https://cbs-ussuri.ru/content/neskuchnye-puteshestviya-po-ussuriyskomu-gorodskomu-okrugu>), проведение мультимедийных экскурсий, создание информационных краеведческих кейсов (ИКК) привлечёт новых пользователей, позволит повысить качество предоставляемой информации, сделает библиотеку привлекательной для молодёжи, укрепит престиж библиотеки.



Реализация Проекта позволит пробудить интерес жителей и гостей Уссурийского городского округа к событиям, фактам, природным и культурно-историческим объектам, имеющим большую духовную ценность. Это повысит уровень знаний об Уссурийском городском округе, позволит прочувствовать и осознать гордость за свою малую родину.



Ссылка на видео-ролик с презентацией Проекта:
<https://disk.yandex.ru/i/jrGjteXUO8u3SA>

ПРОЕКТ «КНИГА У МИКРОФОНА»

Цель Проекта: создание муниципальной краеведческой аудиоколлекции книг для продвижения произведений местных авторов среди населения Ракитянского района.

Награды и достижения: в 2018 году Проект выиграл грант Губернатора Белгородской области в сумме 100 тыс. рублей. За активное содействие социализации инвалидов через инновационные формы и методы библиотечной деятельности библиотека награждена Грамотой Белгородской областной специальной библиотеки для слепых им. В.Я. Ерошенко.

Проект «Книга у микрофона» рассчитан на все слои населения. В отдельную категорию вынесены слабовидящие люди, не имеющие иной возможности познакомиться с литературным творчеством земляков, кроме восприятия его на слух.

Финансовые средства, выделенные на реализацию Проекта, были использованы на создание студии звукозаписи.



Для озвучивания аудиокниг были отобраны лучшие произведения раkitянских авторов.

В рамках районного конкурса чтецов «Открытый микрофон» был проведен отбор чтецов для создания муниципальной краеведческой аудиоколлекции книг. Из 15 участников, принявших в нем участие, 7 вошли в состав команды по озвучиванию книг. Кроме этого, у читателей появилась уникальная возможность слышать произведения в исполнении самих авторов. В ходе реализации проекта было выпущено 20 аудиокниг местных писателей.

Теперь творчество местных авторов распространяется через трансляцию на библиотечных мероприятиях, в образовательных, социально-культурных учреждениях и общественном транспорте.

Среди населения района проведен мини-опрос «Книга в эфире», в результате которого было выявлено, что Проект «Книга у микрофона» является актуальным и востребованным, расширение круга местных авторов и увеличение числа их произведений в аудиоформате является необходимым.

На площади поселка Ракитное была проведена пиар-акция «В дорогу – с книгой!». Волонтеры Центральной районной библиотеки рассказывали прохожим о Проекте и раздавали информационные закладки.

Специалистами библиотеки подготовлен виртуальный хит-парад книг, озвученных в рамках Проекта «Говорящие книги раkitянских авторов». Видеоролик размещен на сайте МУК «ЦБС Ракитянского района» <https://drive.google.com/file/d/1yrxaI4uddgoARqyHM-E0Zii-7Fw-Pu5t/view> и сенсорном киоске в фойе библиотеки.

На главной странице сайта МУК «ЦБС Ракитянского района» создан раздел «Книга у микрофона». В нем размещена информация о ходе Проекта, представлены озвученные книги.

Мероприятия, проводимые в рамках Проекта, продолжены и после истечения сроков его реализации.



г. Батайск, Ростовская область
МБУК «Централизованная библиотечная
система», Центральная городская библиотека
им. М. Горького
libcbsbataysk@yandex.ru

«ТАЛАНТ, ОСНОВАННЫЙ НА ВЕРЕ». ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ СКУЛЬПТОРА СЕРГЕЯ ИСАКОВА

Цель Проекта: популяризация творчества знаменитого земляка и сохранение для потомков его культурного наследия.

«Талант, основанный на вере»: так называется Проект по созданию виртуального музея скульптора Сергея Михайловича Исакова.

Виртуальный музей знакомит с 10-ю работами земляка, установленными в городе Батайске и с сотней других, разбросанных по всему миру; рассказывает о живописце и скульпторе Сергее Исакове, который родился в Калининграде, учился в Ростове, Москве. Закончил Бельгийскую академию изящных искусств. Живет и работает в Батайске.

Творчество его развивается по двум направлениям: светскому и религиозному. Любимое – второе. Патриарх Кирилл назвал его работы «иконами в бронзе». Автор создает свои яркие образы с помощью глины, стали, бронзы и холста. У нас есть уникальная возможность совершить виртуальное путешествие по мастерской и узнать некоторые секреты и истории, связанные с работами художника.

С. М. Исаков впервые в русской истории осуществил масштабный по замыслу проект установки монументальных памятников Святителя Николая Чудотворца на границах России. На интерактивной карте виртуального музея можно увидеть, что скульптуры установлены в виде креста, символизирующего мощный щит веры Отечества.

Чем еще может удивить музей? Уроками Мастера, фотографиями из его личного архива, каталогом работ, галереей живописи.

Проект реализован в форме сайта, который размещен на главном сайте библиотеки и находится по ссылке <http://virtual-museum-isakov.tilda.ws/>

В настоящее время реализовано 50% задуманного. В перспективе - работа над дополнительными рубриками, посвященными общественной деятельности скульптора в городе, арт-проектам Мастера, выставкам с его участием, достижениям и инициативам.

Культурная значимость Проекта в том, что он способен с помощью разнообразной информации увлечь и удивить разные профессиональные, возрастные и образовательные категории пользователей.

Презентация сайта состоялась 15 сентября 2022 года в Центральной библиотеке им. М. Горького Батайска; с докладом о сайте выступили на XXI Международной конференции «Через библиотеки – к будущему» в городе Краснодар 7 октября 2022 года и на XXIII Всероссийском научно-практическом семинаре «Проблемы краеведческой деятельности библиотек» в городе Тамбов 7 октября 2022 года.

Виртуальный музей «Талант, основанный на вере» участник международного онлайн-конкурса HSE CREATIVE OPEN (5 сентября 2022 года) в номинации «Гений места» и Международной премии «Культура онлайн 2022» (7 октября 2022).



МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ПРОЕКТ «ВЕЛИКИЕ ЛУКИ. ИСТОРИЯ В КАДРЕ»

Цели Проекта:

- сохранение исторической памяти и культурного наследия Великих Лук;
- ознакомление зрителей с забытыми и редкими краеведческими изданиями;
- воспитание патриотизма и любви к родному городу Великие Луки и России в целом;
- позиционирование библиотеки как современного учреждения культуры;
- привлечение новых пользователей сайта и читателей библиотеки.

Награды и достижения:

- 2022 год - полуфинал международной премии #МыВместе, победитель по Северо-Западному федеральному округу в номинации «Медиапроект»;
- 2022 год - поощрительный диплом на II Межрегиональном фестивале-конкурсе лучших проектов по продвижению книги и чтения «Читающая Россия» в рамках XVI Межрегионального фестиваля по продвижению книги и чтения «Осень в Михайловском».



Проект «Великие Луки. История в кадре» - совместная работа Великолукской Центральной городской библиотеки им. М.И. Семевского, отделения государственного архива Псковской области в городе Великие Луки и медиастудии «Трилуки».

В результате работы над Проектом были сняты и опубликованы 8 видеофильмов, представляющие ранее изданные книги о Великих Луках и прослеживающие историю города в воспоминаниях,

фотографиях, видеоматериалах.

Сотрудничество с архивом помогает зрителям узнать историю подготовки книги к изданию, подтверждённую документами. Благодаря участию в Проекте работникам архива удалось разыскать документы, ранее не опубликованные для широких масс.

Медиастудия обучала библиотекарей постановке фото - и видеокadra, обеспечила профессиональную съёмку на высокотехнологичном оборудовании и монтаж видеороликов.

В Проекте звучит специально написанная авторская музыка. Композитор: Михаил Максуров.

Съёмки выпусков Проекта велись на разных площадках Центральной городской библиотеки, в модельной городской детской библиотеке им. Гайдара, в доме-музее академика Виноградова, в отделении государственного архива. Выпуски активно используются в работе библиотек, ведь просматривая каждый из них, зрители не только знакомятся с ранее изданными книгами, но и изучают историю города, просят остановить тот или иной кадр, обсуждают увиденное. Все представленные книги имеются в фондах муниципальных библиотек города.

В первом выпуске речь идет об одной из любимых книг великолучан «Город моего детства» Андрея Павловича Лопырёва, краеведа, почетного гражданина г. Великие Луки.

https://vk.com/video/playlist/-65672674_52459191?section=playlist_52459191&z=video-65672674_456239558%2Fclub65672674%2Fpl_-65672674_52459191

В заключительном, восьмом, выпуске зрителей знакомят с трудами известного в городе краеведа Полины Ефимовны Ивановой «Великие Луки. Справочник для туристов» (1968) и «Великие Луки. Путеводитель» (1978).

https://vk.com/video/playlist/-65672674_52459191?section=playlist_52459191&z=video-65672674_456239559%2Fclub65672674%2Fpl_-65672674_52459191

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПРОЕКТ «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ: НОВОСИБИРСК»

Цель Проекта: развитие у молодежи чувства региональной идентичности через вовлечение в процесс создания интерактивной инфографической карты Новосибирска за период 1893-1912 гг. <https://map.cbstolstoy.ru>

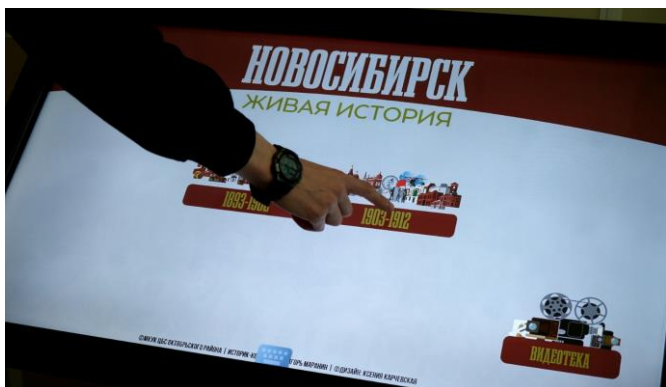
Награды и достижения: неоднократно - различные субсидии фонда Президентских грантов и Президентского фонда культурных инициатив.

Ядром Проекта выступает интерактивная инфографическая карта, в основу которой положен культурный код и историческая событийность нашей территории. Основными ключевыми группами нашего Проекта – интерактивного образовательного модуля по истории Новосибирска «Живая история:

Новосибирск» - выступают школьники и студенты.

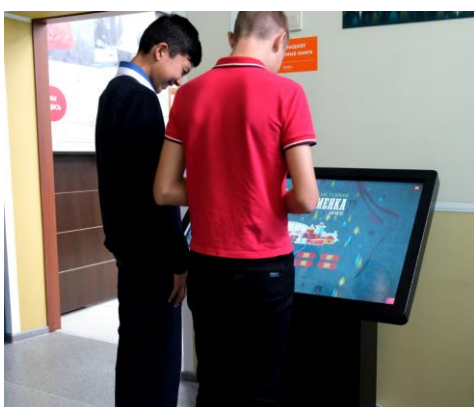
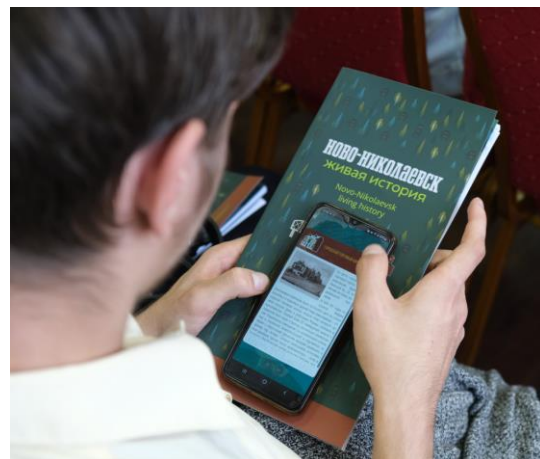
Карта, включающая в себя уникальный и необычный подбор исторических фактов, интересных событий, городских происшествий и случаев интересна не только жителям Новосибирска, но и гостям города.

Проект направлен на вовлечение молодёжи в



исследовательский и самообразовательный процесс. Совместная работа в Краеведческом Бюро помогает участникам через изучение региональных историко-культурных ценностей города воссоздать эффект присутствия в прошлом и способствует формированию своей гражданской идентичности.

Программирование, наполнение и вёрстка карты осуществляется специалистами библиотеки и определяет разработку доступного и интуитивно понятного интерфейса. На каждом слое располагаются интерактивные иконки, привязанные к месту на карте в соответствии с географическим положением исторического события или факта, при нажатии на которые появится модальное окно с подробной текстовой информацией и иллюстрацией. Специально для сенсорного экрана заложена возможность управления масштабом карты с помощью жеста Pinch-to-zoom, а также возможность управления сдвигом карты на экране. Для обычных стационарных компьютеров разработано альтернативное управление масштабом при помощи соответствующих элементов. Также нами разработана мобильная версия карты.



Помимо разработанной визуальной стилизации и текстового наполнения, интерактивная карта снабжена контекстным видеорядом из 10 фильмов-экскурсий, включающих интервью со старожилами города, и материалы семейных архивов – фотографии, награды, газетные публикации и статьи, чтобы зрители наглядно могли прикоснуться к истории того времени. Информационный контент устроен таким образом, что при помощи хронологического перемещения можно создавать сюжетные связки, объединяя факты и события в общий информационный цикл или исторический нарратив. Эта особенность позволяет работать с данным образовательным модулем на уроках истории и при более глубоком изучении различных городских событий и фактов.

г. Лабинск, Лабинский район, Краснодарский край
МКУК «Централизованная библиотечная система»
Модельная детская библиотека имени А.С. Пушкина
rus.cochetowa@yandex.ru

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ОНЛАЙН-ПРОЕКТ «ЛИТЕРАТУРНАЯ КАРТА ЛАБИНСКОГО РАЙОНА»

Цель Проекта:

- развитие у учащихся гражданственности и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей;
- формирование чувства любви к малой родине;
- сбор информации о творчестве кубанских писателей, ее анализ и обобщение;
- развитие интереса к произведениям кубанских писателей;
- популяризация краеведческой литературы среди учащихся 5-9 классов Лабинского района, пользователей сельских и городских библиотек.

Задачи Проекта:



- расширить круг знаний детей о родной кубанской литературе;
- формировать духовно-нравственные ценности, патриотические чувства на примере творчества кубанских литераторов;
- развить познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности, привить культуру чтения подрастающему поколению.

Срок реализации Проекта с 01.04.2022 по 30.12.2022 г. В нём принимают участие восемь библиотек Лабинского района.

Онлайн-проект позволит охватить большую аудиторию пользователей, всех, кого интересует история и культура Кубани.

Пилотный выпуск Проекта посвящен гостю г. Лабинска, кубанскому поэту В.А. Архипову. Сотрудники библиотеки подготовили видеознакомство с биографией и творчеством поэта и онлайн-путешествие по историческому центру города, читатели библиотеки прочитали стихи В.А. Архипова.

На сегодняшний день на страницах библиотек уже опубликованы материалы, присланные из шести станиц.

Каждая станица представляет Проект в 3 этапа:

1. Онлайн-путешествие «Родина моя, нет тебя прекрасней!»
2. Видеознакомство «Гость станицы...» (например, «Гость станицы Ахметовской – В.И. Лихоносов»).
3. Онлайн-флешмоб «Читаем произведения кубанских писателей - гостей станицы...»



Читатели сельских библиотек с большим вдохновением озвучивают видеоролики, читают стихи своих земляков, посвященные станицам, повести, романы и стихи кубанских поэтов – гостей станиц Лабинского района.

Со всеми материалами Проекта «Литературная карта Лабинского района» можно познакомиться в социальных сетях ВКонтакте, Telegram и Одноклассники по хештегу #литературнаякарталабинскогорайона

г. Тюмень, Тюменский район, Тюменская область
МАУК «Централизованная библиотечная система Тюменского муниципального района»
cbstmr@obl72.ru

ПРОЕКТ «ТЮМЕНСКИЙ РАЙОН - СТРАНИЦА ЭПОХИ»

Цель Проекта: привлечение подростков и молодежи в возрасте от 12 до 18 лет к изучению истории родного края, путем создания видеогuida.



Проекты краеведческой направленности развивают интерес к культуре родного края, предлагая читателям выход «за границы книг» – в реальную жизнь. Знание истории родного края является фундаментом патриотического воспитания. Практика направлена на привлечения молодежи к изучению исторически значимых объектов материального и нематериального культурного наследия Тюменского района, путем создания видеогuida «Тюменский район – страница эпохи».

Участники Проекта с помощью библиотекарей в течение года проводили исследовательскую работу отобранных объектов материального культурного наследия Тюменского района. Результаты этой работы нашли отражение в электронном краеведческом архиве библиотеки. Под руководством специалистов библиотеки ребята создавали видеосюжеты, выступали в роли сценаристов, режиссёров, видеооператоров, монтажеров и журналистов.

Название Проекта связано с гимном района:

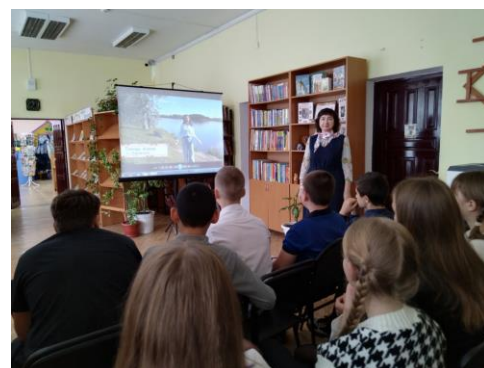
Тюменский район – эпохи страница,
Тюменский район – это наша Сибирь.
И в песню так легко ложится
И красота твоя, и ширь!



Жителям Тюменского муниципального района действительно есть чем гордиться. Ведь на его территории помимо архитектурных памятников располагается большое количество археологических объектов – стоянок древних людей, исторических памятников, связанных с пребыванием царской семьи и событиями Гражданской войны.

В рамках Проекта был записан 81 видеосюжет. Из всего представленного материала было отобрано 17 работ, на основе которых был создан видеогид по Тюменскому району «Тюменский район – страница эпохи», который будет интересен гостям района, образовательным учреждениям, краеведам, читателям.

Проект находится в стадии завершения. Презентация видеогuida проходит в библиотеках района, а также образовательных и культурных районных учреждениях. На основании собранного материала будет создан мультимедийный краеведческий портал.



г. Красноярск, Красноярский край
МБУК «Централизованная библиотечная
система для детей имени Н. Островского»
lib_ostroskogo@mail.ru

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ «АЗБУКА КРАСНОЯРЬЯ»

Цель Проекта: решить проблему низкого или среднего уровня краеведческих знаний у школьников 12-14 лет в городе Красноярске.

Награды и достижения: специалист-игропрактик, курирующий разработку игры, в 2022 году стал лауреатом премии «Доброволец года»: грантовая программа Красноярского края «Партнерство».

Незнание школьниками Красноярска истории края, города, улицы, дома (истории места) порождает отсутствие поводов для гордости своей малой родиной, неумение показать и рассказать о достопримечательностях и земляках, о природных объектах края. Команда Проекта работала над решением проблемы с помощью вовлечения школьников в изучение истории Красноярского края через исследовательскую и игровую деятельность.

Два этапа реализации Проекта предполагали разные роли участников.

На первом этапе ребята выступили в роли исследователей, находивших и изучавших интересные краеведческие факты. Для этого были организованы просветительские квесты и индивидуальные консультации в библиотеках, познавательные экскурсии в музеи города и встречи с экспертами в разных областях, на которых каждый имел возможность задать интересующий вопрос в области краеведения. К завершению первого этапа участники из разных районов города создали презентации по своим темам исследований, представив друг другу результаты работы.

На втором этапе собранные школьниками факты о Красноярском крае были систематизированы, и на их основе команда Проекта разработала 60 вопросов для будущей игры «Азбука Красноярья», правила игры, макет игрового поля (настольного и напольного) и макеты карточек с вопросами. На этом этапе участники Проекта выступили в роли игроков. К группе исследователей присоединились те, кто хотел принять участие в игре «Азбука Красноярья» и проверить свои знания.



После этого командой Проекта были организованы серии игр (настольная версия) в библиотеках и школах разных районах города.

В детской библиотеке им. Космодемьянской состоялся финальный краеведческий турнир между победителями районных игр, на котором была задействована напольная версия игры. Всего в районных играх приняли участие более 700 человек, 70 человек приняли участие в финальной игре.

Созданная в рамках турнира игра «Азбука Красноярья» предлагается школам города и используется на уроках краеведения и истории, в дополнительных общеобразовательных программах по краеведению, при проведении мероприятий городского и краевого масштаба. Игра востребована на открытых общественных пространствах города, при проведении масштабных мероприятий. Например, 25-27 мая во время Всероссийского специализированного форума «Современные системы безопасности-Антитеррор» напольная игра «Азбука Красноярья» была представлена на отдельной локации.

По завершению Проекта разработана мини онлайн-версия игры, в которую вошла половина вопросов из отобранных в основной массив. Онлайн-игра доступна по ссылке: <https://nachinatel.ru/tests/krasnojarskij-kraj-neskuchnaja-istorija-ot-a-do-ja/>. К мини-версии с удовольствием обращаются подростки, которым такой формат более привычен.

Игра
«Азбука
Красноярья»
стала
хорошим

методическим материалом для подготовки к празднованию 400-летия города, поскольку содержит немало интересных фактов о городе Красноярске и крае в целом.



р.п. Куйтун, Куйтунский район, Иркутская область
МКУК «Куйтунская межпоселенческая районная библиотека»
ktrb2007_65@mail.ru

ПРОЕКТ «КРАЙ, ГДЕ НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА»

Цель Проекта: активизация поисковой работы, популяризация краеведческих знаний, продвижение краеведческих ресурсов.

Награды и достижения: международный конкурс «Православная инициатива», финансовая поддержка на издание книги «Храмов благовест святой» (100 экземпляров). В сентябре 2022 года книга была представлена на Коллективном стенде РБА X Всероссийского конкурса «Лучшая профессиональная книга года — 2022» на XXXV Московской международной книжной ярмарке.



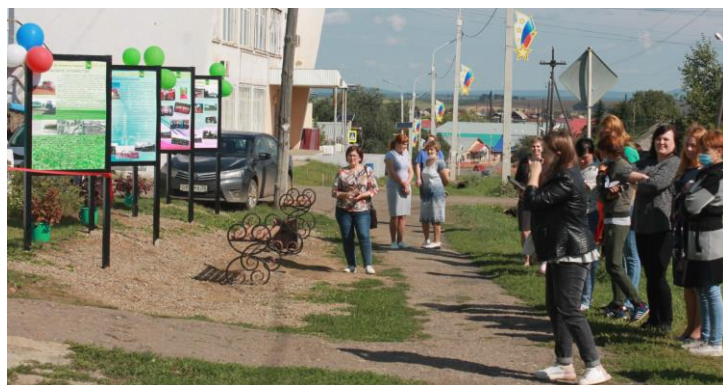
Есть на карте Иркутской области скромный уголок земли, имя которому – Куйтунский район. В 2021 году он отметил свой 95-летний юбилей. Проект был разработан библиотекой в преддверии этой знаменательной даты.

Собранный богатый материал по истории православных храмов района вошёл в книгу «Храмов благовест святой». Состоялось множество презентаций данной книги для населения.

Проведены мероприятия различных форм, например, турнир знатоков «Куйтунская сторонка», настольная игра-викторина «Знатоки района», пользующаяся большим спросом у подростков.

На официальном сайте библиотеки создана и размещена краеведческая викторина «Что я знаю о родном районе?», где знатоки истории земли Куйтунской могут проверить свои знания по истории малой родины.

Но самым главным итогом реализации Проекта стало создание краеведческой аллеи «Славен район делами, славен район людьми», приуроченной к 95-летию Куйтунского района. Поддержав инициативу библиотеки, администрация муниципального образования Куйтунский район выделили денежные средства, на которые были заказаны восемь стендов, содержащие информационные справки о районе, событиях, оставивших свой след в истории, и сегодняшней жизни сообщества, знаменитых именах и судьбах живших здесь людей.



Стенды аллеи установлены возле библиотеки, по обе стороны от центрального входа в виде раскрытой книги. И теперь каждый житель или гости района, проходя мимо библиотеки, могут не только отдохнуть на скамейках, установленных для удобства жителей, но и получить обширную информацию о Куйтунском районе.

В ходе реализации Проекта библиотека добилась ожидаемых результатов в формировании и развитии культурно-информационной среды поселка; в пополнении фондов библиотек района изданной нами книгой «Храмов благовест святой»; в создании обновленного и усовершенствованного информационного ресурса; в благоустройстве прибиблиотечной территории; в увеличении посещаемости библиотеки на 20% и официального сайта библиотеки - на 60%; в сотрудничестве с различными организациями; и, конечно, в повышении имиджа библиотеки.

с. Новая Криюша, Калачеевский район,
Воронежская область
МКУ «Калачеевская МЦБ»
Новокриушанская сельская библиотека
Olyatkach221984@mail.ru

МНОГООБРАЗИЕ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ ВОРОНЕЖСКОГО КРАЯ

В России народных художественных промыслов великое множество и, чтобы рассказать о них, Новокриушанская сельская библиотека разработала информационно-творческий проект под названием «Многообразие народных промыслов Воронежского края».



В течение года в библиотеке проходили мастер-классы по изготовлению оберега –народной куклы «Столбушки» и оформлению традиционного воронежского костюма. Юные читатели приобщались к искусству лозоплетения, резьбы по дереву, художественного кружевоплетения. А также изготавливали глиняные игрушки.

Проведенные мастер-классы ежемесячно публиковались на странице социальной сети библиотеки в видеороликах по определенному народному промыслу <https://ok.ru/profile/590206765365> #BiblNovKriush#NarodPromysly

Все готовые изделия пополняли оформленную в библиотеке интерактивную выставку «Эпос мудрости».

В конце года, по завершению Проекта, подразумевается выпуск информационного сборника «Народные промыслы Воронежского края». Цель этого небольшого сборника состоит, главным образом, в том, чтобы привлечь внимание, пробудить интерес у самого широкого круга читателей к истории русских народных промыслов, к творчеству их современных мастеров.



Здесь дано лишь общее представление о богатейшей сокровищнице художественных традиций, которые являются нашим национальным наследием и творчески развиваются в современном, живом искусстве больших старинных промыслов.

«ПАМЯТЬ НУЖНА ЖИВЫМ» (ЭКСПЕДИЦИЯ-ПОИСК)

Цель Проекта: сбор материалов о земляках, на долю которых выпало военное детство, по крупицам собрать воспоминания о том страшном времени и передать их потомкам.

Задача Проекта: сохранить эту историю, передать нашим детям и внукам правду о войне, которую они понесут своим потомкам.

Поиск-экспедицию «Память нужна живым» Шимановская городская библиотека проводит на протяжении семи лет.

Первый сборник, «Детство, опалённое войной» в 2-х частях, был выпущен в 2015 году на основе материалов, которые нам предоставили наши читатели – дети войны. Он включал в себя воспоминания читателей библиотеки, которые в годы войны оказывали посильную помощь взрослым, воспоминания тех, кто жил в фашистской оккупации.

В 2015 году совместно с Союзом пенсионеров России была издана книга «Не гаснет памяти свеча», куда также вошли рассказы шимановских пенсионеров о том, как жилось детям в годы войны.

В последующие годы вышли сборники: «Отблеск славных побед зажигает сердца молодых» (2015г.), «Война прошла по детским судьбам» (2016 г.), «Войной изломанное детство» (2017 г.), «Память нужна живым» (2019 г.), «Их детство совпало с войной» (2022 г.)



Также вся информация о детях войны размещена на сайте библиотеки в разделе «Краеведение» <https://nam-doverena-pamyat1.webnode.ru/prozhivanie/>.

Чтобы донести собранную информацию до нынешнего поколения, со школьниками было проведено множество мероприятий, на которые приглашались и сами дети военного времени, и их потомки.

Достижением этой работы является то, что на протяжении семи лет не ослабевает интерес к теме героического прошлого нашей страны, на примере наших бабушек и дедушек воспитывается подрастающее поколение, пополняется краеведческая база библиотеки о людях и событиях военного Шимановска.

Вся работа по сбору информации проводилась со школьниками, их родителями, с Союзом пенсионеров России и Советом ветеранов, самими свидетелями тех страшных лет.



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ПУШКИН И ПСКОВ»

Цель Проекта: сохранение культурного наследия и продвижения редкой краеведческой информации; развитие интереса к чтению через занимательное краеведение.

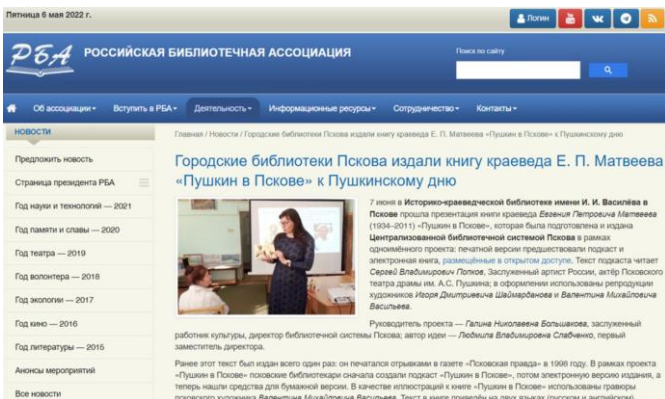
Задача Проекта: продвижение уникального краеведческого исследования, которое одновременно активизирует интерес и к истории Пскова, и к литературному наследию Александра Сергеевича Пушкина, так как рождает у читателей чувство причастности к национальному достоянию через личный опыт.

Награды и достижения:

- сентябрь, 2022 год - специальный диплом и памятный приз по итогам межрегионального фестиваля-конкурса лучших проектов по продвижению книги и чтения «Читающая Россия» в рамках фестиваля «Осень в Михайловском – 2022»;

- в 2022 году комикс, созданный студентом ПсковГУ Андреем Русаковым по книге Евгения Матвеева «Пушкин в Пскове», вошёл в число победителей Всероссийского конкурса «Литературная карта России в комиксах»;

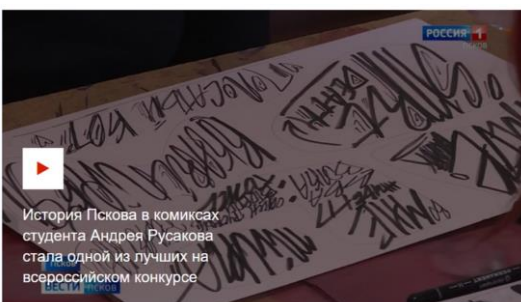
- октябрь, 2022 год – победа в номинации «Литературный перевод» за книгу «Пушкин в Пскове» (писатель Т. С. Рыжова, английский язык) на Международном литературном форуме «Золотой витязь».



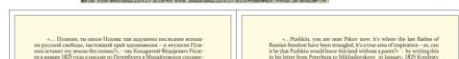
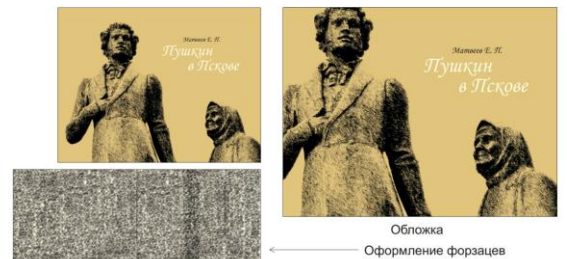
Уникальность Проекта в том, что в его рамках подготовлено два издания: одно на двух языках - «Пушкин в Пскове» и второе - путеводитель «Пушкинские места Пскова и окрестностей: знакомые и незнакомые».

Все материалы Проекта существуют сразу в нескольких современных форматах: в виде печатной книги, в виде электронной книги, в форме подкаста и в формате комикса.

В каждой местности есть свой эксклюзивный краеведческий материал, и библиотеки могут реализовать подобные издательские проекты, которые актуальны для сообщества краеведов, используются в работе экскурсоводов.



История Пскова в комиксах студента Андрея Русакова стала одной из лучших на всероссийском конкурсе



ПРОЕКТ «КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ»

Цель Проекта: поиск территориальной идентичности Свердловской области в постоянно меняющихся реалиях современности.

Проект «Краеведческая гостиная» работает в нашей библиотеке уже пять лет.

Он подразумевает знакомство со знаковыми культурно-историческими достопримечательностями города («Прогулки вокруг Дворца»), области («Каменск-Уральский – колокольная столица Урала», «Музеи Екатеринбурга» и т.д.), культурными традициями народов, населяющих область («Кто как Новый год празднует»), замечательными людьми, создавшими гордость, историю и благосостояние края («Последний романтик: В. Крапивин», «Демидовское гнездо»). Один из элементов национальной идентичности области – эксклюзивные народные промыслы Урала («Волшебная береста», «Хозяева огня»).



Проект ориентирован на старшеклассников и несёт в себе элементы профориентационной работы, а также на особые категории населения: людей с ограниченными возможностями здоровья, людей пожилого возраста как средство вовлечения их в активную деятельность. Кроме того, в «Краеведческую гостиную» приглашаются известные в городе личности, встречи с ними проходят в режиме свободного общения, презентаций книг, лекций.

Достижением Проекта можно назвать выход нескольких книг. Первой из них стала антология серовской поэзии «Время, длянущееся вверх». Еще одна книга была приурочена к юбилею Победы в войне: «Наше детство. Наш суд, наша крепость. Воспоминания детей войны». В 2021 году началась работа над циклом книг, посвященным теме сталинских репрессий. Первая - «Нас гнали этапом» - была издана в 2022 году, следующей стала книга «Колокола судьбы «кулацкой» и идёт работа над третьей, которая более углубленно раскроет тему раскулаченных и репрессированных на Урале.



Каждое мероприятие Проекта освещается в: общественно-политических газетах «Серовский рабочий» и коллектива ПАО «Надеждинский металлургический завод», в независимом издании Глобус», в программе серовского городского телевидения «Канал-С», на сайте Централизованной библиотечной системы Серовского городского округа и в соцсетях.

д. Алатайкино, Килемарский район, Республика
Марий Эл
МБУК «Централизованная (межпоселенческая)
библиотечная система»
Алатайкинская библиотека-филиал №14
zoyakarazoran71@mail.ru

ПРОЕКТ «ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИИ МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ КАРАЗОРАН»

Цель Проекта: изучение истории жизни земляков, участников Великой Отечественной войны.

Задачи Проекта:

- собрать, исследовать и обработать материал об участии земляков в Великой Отечественной войне;
- вызвать желание родственников узнать и рассказать о своих бабушках и дедушках, прабабушках и прадедушках, участвовавших в Великой Отечественной войне;
- подготовить компьютерную версию будущей книги.

Награды и достижения: диплом участника Всероссийского конкурса библиотечных проектов «Великая война-Великая Победа. Библиотека как место памяти» в номинации «Работы, выполненные в сельских муниципальных библиотеках».



После Великой Отечественной войны родилось и выросло несколько поколений россиян. Молодёжь узнаёт о событиях войны только из книг и фильмов. Живых ветеранов и тружеников тыла в моей деревне, к сожалению, не осталось.

Алатайкинская библиотека, где я работаю десятый год, работает под девизом «Мира не узнаешь, не зная края своего». Для того, чтобы земляки не забыли о великом подвиге ветеранов своей малой родины, я продолжила работу своих учителей, которые собирали материал о ветеранах нашей местности. Я очень тщательно изучаю архив, который остался после закрытия Евсейкинской основной школы, и пополняю папку данными о ветеранах. Хожу по домам, собираю старинные фотографии, увеличивая изображение, стараюсь узнать больше о тех, кто изображён на фото. Я очень горжусь тем, что моя малая родина имеет своих героев, непосредственных участников Великой Отечественной войны.

Итогом работы стала книга «Великая Отечественная война в истории моей малой родины Каразоран». 22 июня 2022 года состоялась презентация этой книги. При встрече с родственниками героев моей книги, среди которых были дети, внуки, правнуки, каждый читал о своём герое и знакомился с другими земляками.

Эта книга нашла достойное место в местном краеведческом музее «Каразоран» и в Алатайкинской библиотеке.

Практическая значимость работы заключается в том, что необходимо воспитывать уважение к предшествующим поколениям и чувство гордости за своих предков. Люди, совершившие подвиги, должны жить вечно в наших сердцах, в нашей памяти. Я думаю, что наше молодое поколение надо учить не отступать перед трудностями и дорожить родными корнями.

