



Книга и чтение в жизни молодых инвалидов по зрению

*Арсентьева Виктория Валерьевна,
заместитель директора по научно-методической работе
Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и
слабовидящих им. Д.Н. Мамина-Сибиряка*



Человек читающий с проблемами зрения





Человек читающий с проблемами зрения

ИССЛЕДОВАНИЕ

Исследование «Книга и чтение в жизни молодых инвалидов по зрению» (2014 год)

Исследование «Территория чтения: современный читатель в специальной библиотеке» (2021 год)

- Зачем читает молодежь с проблемами зрения?
- Какие книги предпочитает?
- Каким образом получает необходимую информацию из книг?



Выбор Монтеня и Мотивация Флобера



В своих «Опытах», размышляя о чтении и о выборе книг, **Мишель Монтеень** писал:

- «Я не ищу никакого другого удовольствия от книг, кроме разумной занимательности»;
- «Если я при чтении натываюсь на какие-нибудь трудности, я не бьюсь над разрешением их, <...> прохожу мимо»;
- «...погружаюсь в чтение только в те часы, когда меня начинает охватывать тоска от безделья»;
- «Я редко беруь за новых авторов, ибо древние кажутся мне более содержательными и более тонкими...»



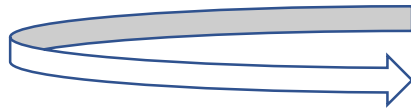
Гюстав Флобер в письме к м-ль де Шантени в июне 1857 года написал: **«Я читаю, чтобы жить».**



Выбор Монтеня и Мотивация Флобера

Респондентам было предложено назвать наиболее близкий для себя «выбор» Монтеня и закончить фразу Флобера «Я читаю, чтобы...» своими словами

В «выборах» Монтеня наибольшее предпочтение молодые люди отдали «разумной занимательности» (**31%**); рациональный характер чтения присутствует и в «Мотивации Флобера» (**20%**).



«Я читаю, потому что это хорошая тренировка для мозгов».

«Я читаю, чтобы получить информацию».

«Я читаю, потому что это расширяет кругозор».

10% респондентов, отметили, что книгой пытаются убрать «тоску от безделья».



Рыцарские романы Дон-Кихота

Фантастику, приключения, детективы, мистику выбрали **31,5%** молодых людей с проблемами зрения. Любовные романы предпочитают **27,4%**



В романе Сервантеса, остановившись на постоялом дворе в поисках странствующего Дон-Кихота, священник, который старательно сжег все книги из библиотеки рыцаря, объясняет собравшимся, что чтение рыцарских романов повредило разум Дон-Кихота.

Хозяин постоялого двора с этим утверждением не соглашается, признаваясь, что и сам обожает слушать истории, в которых герои отважно сражаются с великанами. Его дочь предпочитает книги о том, «как сетуют рыцари, когда они в разлуке со своими дамами».



Рыцарские романы Дон-Кихота



«В 2007 году я был в Китае, на первом одобренном партией конвенте по научной фантастике и фэнтези. В какой-то момент я спросил у официального представителя властей: почему? Ведь научная фантастика не одобрялась долгое время. Что изменилось? Все просто, сказал он мне. Китайцы создавали великолепные вещи, если им приносили схемы. Но ничего они не улучшали и не придумывали сами. Они не изобретали. И поэтому они послали делегацию в США, в Apple, Microsoft, Google и расспросили людей, которые придумывали будущее, о них самих. И обнаружили, что те читали научную фантастику, когда были мальчиками и девочками».



Книги и аудиокниги: кто кого?



75% респондентов

«Для экономии времени предпочитаю «говорящие» книги». Слушая «говорящую» книгу, одновременно можно заниматься какими-то еще делами».

«Электронная книга, в отличие от книги рельефно-точечного шрифта, легко помещается в руке, в кармане, в сумке. Она удобна в использовании, так как снабжена доступной для незрячего человека навигацией по тексту».



25% респондентов

«Лично для меня чтение «про себя», а не вслух более приемлемо; чтение «про себя» более осмысленно».



Ботинки или книжки?



Борхес как-то рассказывал, что на одной из демонстраций, организованной правительством Перона (коммуна на севере Франции) в 1950 г. против интеллектуалов, демонстранты скандировали: «Да – ботинкам, нет – книжкам!»

Поддержал демонстрантов **один** человек из числа опрошенных молодых людей, **15%** респондентов скандировали бы: «Нет – ботинкам, да – книжкам». Большинство респондентов (**69%**) считают необходимым иметь и то и другое: «Да – ботинками, да – книжкам!»



Книга как колесо



Умберто Эко: «...книга не умрет, она как некое «колесо знания и воображения»: его не могут остановить никакие грядущие технологические революции».

«Я читаю, потому что получаю удовольствие от этого процесса. Ведь книга дает возможность окунуться в мир чудес, загадок, интересных размышлений и теорий. Без чтения книг, человек не может быть образованным и интересным. Книга – это ключ к твоей душе, чем больше ты найдешь ключей и воспользуешься ими, тем больше узнаешь о себе».

Участник исследования «Книга в жизни молодых инвалидов по зрению»



(343)212-15-88, (343)257-32-72

www.sosbs.ru

