

«Согласовано»

Первый заместитель  
Председателя Национального совета  
Всемирного конгресса татар –  
Руководитель исполкома  
Всемирного конгресса татар

 Д. Ф. Шакиров  
«» \_\_\_\_\_ 2024 г.

«Утверждаю»

Заместитель Премьер-министра  
Республики Татарстан,  
Председатель Национального Совета  
Всемирного конгресса татар

 В. Ф. Шайхразиев  
«» \_\_\_\_\_ 2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### О VII МЕЖДУНАРОДНОМ ЛИТЕРАТУРНОМ КОНКУРСЕ ЧТЕЦОВ «ДЖАЛИЛОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, условия и порядок проведения VII Международного литературного конкурса чтецов «Джалиловские чтения» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится среди любителей и ценителей поэзии, интересующихся жизнью и творчеством писателей-фронтовиков.

1.3. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Всемирного конгресса татар по адресу: [www.tatar-congress.org](http://www.tatar-congress.org),

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Конкурс проводится ежегодно с целью речевого развития и формирования интереса к художественному слову, умения чувствовать красоту и выразительность поэтического слова.

2.2. Задачи Конкурса:

- продвижение, сохранение и поддержка татарского языка и культуры в регионах Российской Федерации и за рубежом;
- популяризация творческого наследия М.Джалиля;
- повышение интереса к творчеству писателей-фронтовиков;
- привлечение молодого и юного поколения к народным традициям;
- создание условий для творческой самореализации;
- выявление и поддержка талантливых чтецов и вокалистов;
- создание условий для повышения художественного и исполнительского мастерства;
- воспитание положительного эмоционального отношения к литературным поэтическим произведениям.

## **3. ОРГАНИЗАТОРЫ И УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. Организаторами Конкурса выступают:

- Министерство культуры Республики Татарстан;
- Межрегиональная общественная организация «Всемирный конгресс татар»;
- Министерство образования и науки Республики Татарстан;
- ГБУ РТ «Республиканское агентство по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа»;
- АО Телерадиокомпания «Татарстан – Новый Век»;
- Общественная организация «Союз писателей Республики Татарстан»;

- ГБУ РТ «Национальный музей Республики Татарстан».

3.2. Организацию проведения Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет Конкурса), формируемый из представителей Межрегиональной общественной организации «Всемирный конгресс татар», Министерства культуры Республики Татарстан, Министерства образования и науки Республики Татарстан, Республиканского агентства по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа», Телерадиокомпании «Татарстан – Новый Век», Союза писателей Республики Татарстан, Национального музея Республики Татарстан, деятелей культуры, преподавателей татарского языка и литературы.

3.3. Оргкомитет Конкурса утверждает жюри Конкурса. В жюри входят писатели, поэты, актеры, режиссёры, литературоведы, певцы, музейные работники, представители Межрегиональной общественной организации «Всемирный конгресс татар».

3.4. Ротация в составе жюри происходит ежегодно на 15% от числа членов жюри.

3.5. Участниками Конкурса могут быть российские и иностранные граждане.

3.6. Разрешённый возраст участников от 5 лет и выше.

3.7. **Победители, занявшие I место в прошлом году, могут принять участие только в другой номинации.**

#### 4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. Номинации Конкурса:

- **Номинация «М.Джалиль на татарском».**

*(в каждой возрастной категории)*

Одно произведение (полностью или отрывок) Мусы Джалиля должно быть представлено на татарском языке. Время исполнения – не более 5 минут.

- **Номинация «М. Джалиль на русском».**

*(в каждой возрастной категории)*

Одно произведение (полностью или отрывок) Мусы Джалиля должно быть представлено на русском языке. Время исполнения – не более 5 минут.

- **Номинация «Джалиль на языках народов мира».**

*(в каждой возрастной категории)*

Одно произведение (полностью или отрывок) Мусы Джалиля должно быть представлено на языках мира (кроме татарского и русского языков). Время исполнения – не более 5 минут.

- **Номинация «Писатели-фронтовики».**

*(в каждой возрастной категории)*

Одно произведение (полностью или отрывок) выбранного татарского писателя-фронтовика (писатель-фронтовик должен быть *выходцем* из места

проживания участника Конкурса) должно быть представлено на татарском или русском языке. Время исполнения – не более 5 минут.

**- Номинация «Коллективное исполнение произведений писателей-фронтовиков».**

Одно произведение (полностью или отрывок), выбранного татарского писателя-фронтовика, должно быть представлено разновозрастным коллективом (от 2-х до 10-ти человек) на татарском или русском языке. Время исполнения – не более 5 минут.

Возрастные категории в выше указанных номинациях Конкурса:

- от 5 до 6 лет (включительно);
- от 7 до 10 лет (включительно);
- от 11 до 15 лет (включительно);
- от 16 до 20 лет (включительно);
- от 21 и выше.

**– Номинация «Профессиональные исполнители».**

*(от 18 лет и выше)*

Одно произведение (полностью или отрывок) М. Джалиля или татарского писателя-фронтовика должно быть представлено на русском или татарском языке. Время исполнения – не более 5 минут.

**– Номинация «Джалиловцы».**

*(от 9 до 13 лет, от 14 до 18 лет; от 19 и выше)*

Может быть представлено одно произведение (стихотворение, поэма) о Великой Отечественной войне (события военных лет, фронтовики, тыловики и т.д.), написанное самим участником на татарском или русском языках. Время исполнения – не более 5 минут.

**– Номинация «Песня на стихи М.Джалиля».**

*(от 14 лет и выше)*

Может быть представлено одно произведение на стихи М.Джалиля на татарском языке. Время исполнения – не более 5 минут.

4.2. Критерии оценки по номинациям (за исключением номинации «Джалиловцы», «Песня на стихи М.Джалиля»):

№	Критерии оценивания	Баллы
1	знание текста	0-10
2	осмысленность исполнения (тон, настроение, глубина проникновения в образную и смысловую структуру произведения)	0-10

3	выразительность исполнения (интонация, логические паузы, ударение)	0-10
4	артистизм исполнения (жесты, мимика)	0-10
5	выбор произведения в соответствии с возрастной категорией	0-5
6	выбор <b>редко</b> исполняемого произведения	0-5
<b>Итого</b>		<b>0-50</b>

Во время выступления могут быть использованы декорации, костюмы.

Использование декораций и костюмов **не учитывается** при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией.

#### 4.3. Критерии оценки по номинации «Джалиловцы»:

№	Критерии оценивания	Баллы
1	стихотворная культура (размер, ритм, рифма, благозвучие)	0-10
2	смысловая направленность (идея) и композиционная целостность стихотворения	0-10
3	стилистическая и языковая грамотность	0-10
4	художественность (мысль, чувство, переживание, выражение через художественный образ)	0-10
5	логика изложения	0-5
6	артистизм исполнения	0-2
<b>Итого</b>		<b>0-47</b>

Во время выступления могут быть использованы декорации, костюмы.

Использование декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией.

Каждый участник Конкурса выступает **самостоятельно** и не может прибегать к помощи иных лиц во время выступления.

#### 4.4. Критерии оценки по номинации «Песня на стихи М.Джалиля»:

№	Критерии оценивания	Баллы
1	качество исполнения (интонирование, строй, ритм, темп, корректность тонального плана в аккомпанементе, правильное исполнение мелодии и литературного текста).	0-10
2	артистичность исполнения, эмоциональность	0-15
3	умение передать характер и основной смысл песни	0-15
<b>Итого</b>		<b>0-40</b>

Во время выступления могут быть использованы декорации, костюмы.

Использование декораций и костюмов **не учитывается** при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией.

Работы, не соответствующие данному положению Конкурса, **не рассматриваются**.

## 5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Участие в Конкурсе является бесплатным и добровольным.

5.2. Конкурс проводится ежегодно для всех желающих, без предварительного отбора.

5.3. В случае нарушения участником настоящего Положения Организатор может отказать ему в дальнейшем участии в Конкурсе.

5.4. Конкурс проводится в три следующих друг за другом этапа:

5.4.1. **Сбор заявок** и конкурсных материалов с **15 октября по 6 ноября 2024 года** включительно.

Участники заполняют заявку с обязательным приложением скан/фото письменного согласия на обработку персональных данных (приложение №1). Поля, необходимые для заполнения заявки:

1. *Регион*
2. *Населенный пункт*
3. *ФИО участника (отображается в сертификате автоматически)*
4. *Номинация*
5. *Возрастная категория*
6. *Язык исполнения*
7. *Название произведения*
8. *Место учебы/работы*
9. *ФИО педагога (для обучающегося/ при отсутствии ставится – )*
10. *Телефон для связи*
11. *Адрес эл.почты*

**Требование к видеоролику:**

съемка должна производиться крупным планом, горизонтальное расположение, при статичности камеры и отсутствии посторонних шумов, хорошем освещении и внятном звуке;

видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой / титрами с фамилией, именем и отчеством, возрастом чтеца, названием номинации, названием произведения (*при исполнении произведения на иностранном языке название должно быть продублировано на русском или татарском языке*);

чтец называет автора и название произведения;

продолжительность видеоролика – не более 5 минут.

! На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

!! Представляя видеоролики на Конкурс, автор **соглашается с условиями его проведения** и гарантирует, что:

является автором предоставляемой к участию работы;

фотографии и авторские проекты несовершеннолетних (при наличии) размещены с согласия их законных представителей.

!!! Участники допускаются к конкурсу при предоставлении **полного** пакета документов.

5.4.2. **1-ый этап** – отборочный с **11 по 21 ноября 2024 года**: организационный комитет проводит первичную оценку представленных материалов на предмет соответствия настоящему Положению и комплектность (дистанционно);

5.4.3. **2-ой этап** – с **22 ноября по 10 декабря 2024 года**: жюри оценивает работу участников согласно критериям оценки и выставляет баллы, на основании которых определяются финалисты Конкурса (дистанционно);

5.4.4. **3-ий этап** – финал: с **15 по 25 декабря 2024 года**, который проводится в онлайн-режиме (просмотр выступлений конкурсантов по представленным видео) Оргкомитетом Конкурса при обязательном участии членов жюри.

5.5. Решение членов Жюри Конкурса пересмотру и обжалованию не подлежит и оформляется протоколом.

Три финалиста, набравшие максимальное количество голосов, становятся победителями конкурса. Им присуждается первое, второе и третье место в каждой номинации и возрастной категории.

Жюри оставляет за собой право присуждения при необходимости одного места нескольким участникам, а также не присуждения какого-либо места ни одному из участников.

На усмотрение членов жюри могут быть учреждены специальные призы.

Призеры и победители Финала будут приглашены на Гала-концерт Конкурса.

**5.6. Гала-концерт состоится в феврале 2025 года в г. Казани.** Время и место проведения будут указаны на официальном сайте Межрегиональной общественной организации «Всемирный конгресс татар»: [www.tatar-congress.org](http://www.tatar-congress.org).

Концертные номера формируются на усмотрение **режиссерской группы** из коллективов и исполнителей, занявших призовые места.

## **6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

6.1. Победители Конкурса награждаются денежным призом и дипломами победителя Конкурса на Гала-концерте:

I место – 10000 руб.,

II место – 7000 руб.,

III место – 5000 руб.,

Спецприз – 3000 руб.

**! Иностраный гражданин**, в случае его победы, обязуется открыть расчетный счет в кредитной организации Российской Федерации, если у него нет ранее открытого и действующего расчетного счета, для выплаты ему денежного приза.

6.2. Наградные материалы изготавливаются в соответствии с заявкой участника и изменению не подлежат.

6.3. Сертификат участника формируется автоматически при заполнении заявки.

6.4. Протокол заседания жюри Конкурса публикуется на официальном сайте Всемирного конгресса татар по адресу: [www.tatar-congress.org](http://www.tatar-congress.org) в течение 7 рабочих дней.

**По возникшим вопросам можно писать на электронную почту :**

**[oilpbngo@yandex.ru](mailto:oilpbngo@yandex.ru).**

**Или по телефону: 8 (34370) 9-05-80, 9-06-60**



**Согласие на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_,

(ФИО/ФИО родителя или законного представителя)

паспорт \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_

(серия, номер)

(когда, кем)

(в случае опекуинства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

(адрес)

В целях участия в VII ежегодном Международном литературном конкурсе чтецов «Джалиловские чтения» (далее – конкурс) даю согласие организатору межрегиональной общественной организации «Всемирный конгресс татар», ИНН: 1653007130 (далее – оператор) на обработку моих персональных данных и персональных данных моего ребенка (в случае участия моего ребенка в конкурсе)

\_\_\_\_\_ паспорт \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_

(ФИО ребенка) (серия, номер) (когда, кем),

зарегистрированного по адресу: \_\_\_\_\_

(далее – персональные данные участника).

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, место жительства, школа, класс, результаты участия в заключительном этапе конкурса.

Оператор в целях участия участника в конкурсе и его организации имеет право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных.

Данным заявлением в целях участия в конкурсе и его организации разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие мои персональные данные, в т.ч биометрические, и персональные данные, в т.ч биометрические, моего ребенка (в случае участия моего ребенка в конкурсе): фамилия, имя, отчество, место жительства, кроме указания улицы и дома, класс, школа, результат заключительного этапа конкурса, а также публикацию в открытом доступе видеозапись с изображением моей внешности, в т.ч. лица и (или) внешности, в т.ч. лица моего ребенка в случае его участия в конкурсе.

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 3-х лет.

\_\_\_\_\_  
(личная подпись) / (ФИО)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_г  
(дата)